

МОУ СОШ «ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ КОМПЛЕКС № 4»
«ЦЕНТР РАЗВИТИЯ РЕБЕНКА – ДЕТСКИЙ САД 111»

«Здоровьесберегающие технологии с использованием фитбола: тренируем тело, развиваем речь»

САВИНА ЕКАТЕРИНА ЕВГЕНЬЕВНА- СТАРШИЙ ВОСПИТАТЕЛЬ, ВЫСШАЯ КВАЛИФИКАЦИОННАЯ КАТЕГОРИЯ

РУМЯНЦЕВА ВИКТОРИНА СЕРГЕЕВНА – ИНСТРУКТОР ПО ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЕ, ВЫСШАЯ КВАЛИФИКАЦИОННАЯ КАТЕГОРИЯ

И. П. Павлов, А. А. Леонтьев, А. Р. Лурия

установили прямую зависимость между уровнем двигательной активности детей и развитием их речи, словарного запаса, мышления. Они показали, что двигательная активность стимулирует развитие речевых функций, а формирование движений происходит при участии речи. В коре больших полушарий двигательный центр и речедвигательный (центр Брока) расположены близко друг к другу, что подтверждает их тесную связь.



Марионилла Максимовна К**ольцова**

провела исследования, которые доказали, что уровень развития речи детей младшего возраста находится в прямой зависимости от степени развития движений пальцев рук (мелкой моторики). Она совместно с коллегами обнаружила связь между развитием экспрессивной речи и общей моторики. Особенно важным для развития звукоподражания оказалось развитие тонких движений пальцев рук. Теоретическое объяснение этого факта состояло в том, что анатомически проекция кисти и моторной речевой зоны в коре головного мозга очень близки, и эта близость имеет функциональное выражение. Кольцова считала, что «есть все основания рассматривать кисть руки как орган речи — такой же, как артикуляционный аппарат. С этой точки зрения проекция кисти руки есть ещё одна речевая зона мозга».

Т. П. Хризман и М. И. Звонарёва

в электрофизиологическом исследовании обнаружили, что при ритмических движениях пальцами у ребёнка резко усиливается согласованная деятельность лобных и височных отделов мозга. Сгибание и разгибание пальцев левой руки ведёт к активизации правого полушария и наоборот.

Это подтверждает, что речевые области формируются под влиянием импульсов, поступающих от пальцев рук.



Е. М. Мастюкова

утверждала, что для освоения языка ребёнку необходима сформированность производящих звуки органов речи. Нужно, чтобы артикуляция, фонация и дыхание были достаточно скоординированы в своей работе. Также важно, чтобы артикуляционные образы звуков соотносились с соответствующим акустическим образом.



Основные причины значимости взаимодействия инструктора по физической культуре и учителя - логопеда для дошкольников

Комплексный подход

Здоровьесберегающие технологии в этом контексте включают не только коррекцию нарушений, но и сохранение, укрепление и обогащение здоровья ребёнка. Совместная работа логопеда и инструктора способствует гармоничному развитию физических, психических и речевых функций, что соответствует принципам здоровьесбережения

Учёт индивидуальных особенностей ребёнка

Дети с речевыми нарушениями часто имеют сопутствующие проблемы: нарушения моторики, осанки, эмоционального состояния, внимания и памяти. Совместная диагностика и планирование занятий позволяют учитывать весь спектр особенностей и разрабатывать индивидуальные образовательные маршруты

Нейропсихологическая связь между речью и движением

Изолированная коррекция только одного из этих компонентов (речи или моторики) часто оказывается малоэффективной. Совместная работа логопеда и инструктора позволяет воздействовать на оба аспекта одновременно, что ускоряет достижение результатов

Основные причины значимости взаимодействия инструктора по физической культуре и учителя - логопеда для дошкольников



Взаимное дополнение компетенций

Учитель - логопед специализируется на коррекции речевой функции, но может столкнуться с дефицитом двигательной базы, которая является основой для становления речи. Инструктор по физической культуре, в свою очередь, развивает моторику и двигательную активность, но без учёта речевых особенностей ребёнка его занятия могут быть недостаточно эффективными. Их сотрудничество позволяет создать единое коррекционно-развивающее пространство

Повышение эффективности коррекционной работы

Преемственность и взаимосвязь в деятельности специалистов способствуют более прочному закреплению результатов логопедической работы. Например, развитие моторики на физкультурных занятиях может улучшить артикуляцию и речевое дыхание, а речевые упражнения на логопедических занятиях — способствовать координации движений. 1213

Здоровьесберегающие технологии

— это система условий, методов и подходов, направленных на сохранение, укрепление и развитие физического, психического и эмоционального здоровья участников образовательного процесса. Они включают организационно-педагогические, психолого-педагогические и учебно-воспитательные компоненты, которые минимизируют риски переутомления, стресса и других негативных состояний, а также способствуют гармоничному развитию личности.

Упражнения с фитболом это:

1. **Комплексное воздействие на организм.**
2. **Развитие моторики и координации.**
3. **Коррекция осанки и профилактика нарушений опорно-двигательного аппарата.**
4. **Развитие дыхательной системы.**
5. **Координация речи с движением**
6. **Эмоциональный и психологический комфорт.**
7. **Профилактика и коррекция речевых нарушений.**
8. **Индивидуальный подход и адаптивность.**



Фитбол (от англ. *fitball* — «мяч для опоры») — это специальный гимнастический мяч диаметром от 45 до 55 см **(в зависимости от возраста ребёнка),** обладающий следующими свойствами:

- **амортизационная функция** — снижает нагрузку на позвоночник;
- **вибрационное воздействие** — стимулирует кровообращение и обменные процессы;
- **балансировочная функция** — развивает координацию и вестибулярный аппарат.

Занятия на фитболе:

- формируют **правильную осанку** за счёт укрепления мышечного корсета;
- развивают **мелкую и общую моторику**;
- улучшают **координацию движений** и чувство равновесия;
- стимулируют **дыхательную систему** благодаря ритмичным покачиваниям.

Основные направления работы:

Развитие речевого дыхания

- упражнения на покачивания с произнесение гласных звуков ([а], [о], [у]);
- дыхательные практики с контролем осанки на мяче.



Автоматизация звуков

- проговаривание слогов и слов в ритме подпрыгиваний;
- сочетание движений с артикуляционной гимнастикой.

Формирование темпо-ритмической организации речи

- отстукивание ритма руками по мячу при проговаривании чистоговор
- синхронизация движений с музыкальным сопровождением.

Расширение словарного запаса

- игры типа «Я знаю 5 имён…» с отбиванием мяча;
- составление предложений по опорным картинкам во время упражнений.

Развитие связной речи

- рассказывание сказок с имитацией движений персонажей на фитболе;

Рекомендации по проведению упражнений

Сочетайте движения и дыхание: вдоху способствуют упражнения, связанные с выпрямлением туловища, разведением рук в стороны и подъёмом их вверх; выдоху — сгибание туловища вперёд, приседания, сведение и опускание рук.

Используйте стихи и музыку: ритмический рисунок помогает координировать движения и речь. Можно применять детский фольклор: загадки, скороговорки, потешки.

Постепенно усложняйте задания: начните с статических упражнений на освоение исходных положений, затем добавляйте динамические движения и речевое сопровождение.

Контролируйте темп и амплитуду: они должны соответствовать глубине и ритму дыхания. Избегайте напряжения и дискомфорта.

