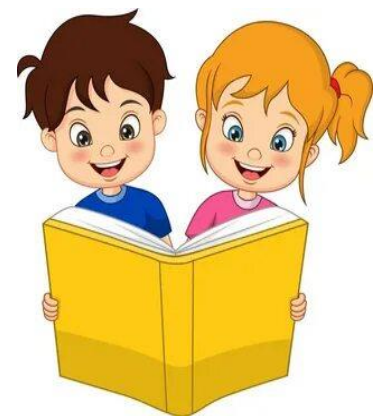


**МОУ СОШ « Образовательный комплекс №31»  
Центр развития ребенка -детский сад № 12»**

# **Формирование ценностного отношения к книге у дошкольников**

**Подготовила: воспитатель Бурова Наталья Сергеевна**

**Ярославль 2026г.**



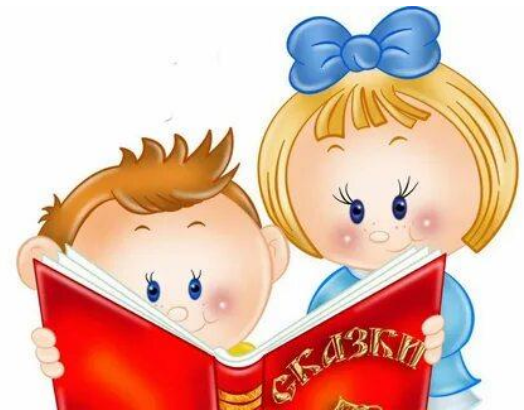
# Формирование ценностного отношения к книге у дошкольников

это систематический процесс, направленный на воспитание любви к чтению, развитие эмоционального восприятия и бережного обращения



# Книга для ребенка трех лет

не является предметом необходимости, нужно привлечь внимание малыша к книге. Читательская деятельность малыша в этот период развития связана с рассматриванием, недолгим слушанием и первым общением с книгой из рук взрослого. Следует всегда показывать того, о ком говорите детям, а затем просить детей: покажи медведя, лису.



# Детям от трех до пяти лет следует предлагать книги

в которых сюжеты литературных и народных произведений станут сюжетами детских игр: гуси-гуси, репка, теремок. В игре закрепляются полученные образные впечатления. Дети выполняют движения героев, запоминают и поют песенки, озвучивают роли.



# Для детей пяти семи лет

типичным упражнением при рассматривании книги становится целостное описание иллюстраций. Оно строится от общего впечатления - к деталям, частностям - от них к новому обобщению. Познакомить детей с текстом и провести беседу по содержанию



# Процесс формирования читателя в дошкольном возрасте состоит из двух этапов:

- **пассивного этапа**, когда ребенок является слушателем тех произведений, которые ему читают взрослые
- **активного этапа**, когда ребенок проявляет интерес к книге, постоянно просит взрослых читать ему, легко усваивает буквы, начинает читать сам



# Формы работы по ознакомлению с художественной литературой детей дошкольного возраста



- Чтение художественных произведений
- Беседа после прочтения
- Проигрывание ситуаций
- Театрализация
- Придумывание сказок, рассказов
- Оформление книжных уголков
- Создание «Книжкиной больницы»
- Выставки рисунков и поделок
- Создание книжек-самodelок
- Создание семейных библиотек;
- Посещение занятий в библиотеках;
- Вечера сказок, загадок;
- Литературные викторины.

# СТОРИТЕЛЛИНГ

Сторителлинг в переводе с английского означает  
«рассказывание историй»

Однако, в русском языке этому термину имеется весьма  
хороший синоним - «сказительство»



# ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ТЕХНОЛОГИЯ «КУБИК БЛУМА»



# ТЕХНОЛОГИЯ ПРОДУКТИВНОГО ЧТЕНИЯ

Этапы:

- Работа с текстом до чтения.
- Работа с текстом во время чтения.
- Словарная
- Работа с текстом после чтения.



# ТЕХНОЛОГИИ КРИТИЧЕСКОГО МЫШЛЕНИЯ

- «ВЕРНЫЕ И НЕВЕРНЫЕ СУЖДЕНИЯ»
- ПРИЕМ «ТОЛСТЫХ» И «ТОНКИХ» ВОПРОСОВ
- ГОРЯЧИЙ СТУЛ





**«Если с детства у ребенка не  
воспитана любовь к книге, если  
чтение не стало его духовной  
потребностью на всю жизнь,  
- в годы отрочества душа  
подростка будет пустой, на свет  
«божий» выползает как будто  
неизвестно откуда взявшееся  
плохое».**

**В.А. Сухомлинский.**



**Благодарю за внимание!!!**