

Государственное автономное учреждение
дополнительного профессионального образования
Ярославской области
«Институт развития образования»

**Федеральные государственные
образовательные стандарты**

**Эффективные практики деятельности:
Базовых площадок по реализации ФГОС ДО**

Часть 3

Сборник практических материалов

Ярославль
2026

УДК 373.2
ББК 74.100
Э 949

Публикуется по решению
редакционно-издательского
совета ГАУ ДПО ЯО ИРО

Рецензенты:

Уланова Галина Александровна – проректор по образовательной деятельности ГАУ ДПО ЯО «Институт развития образования»;
Жукова Елена Александровна – заместитель директора МОУ СОШ «Образовательный комплекс № 20» – Центр развития ребёнка – детский сад № 72» г. Ярославля.

Э 949 Эффективные практики деятельности Базовых площадок по реализации ФГОС ДО. Часть 3: сборник практических материалов / сост.: Т. Н. Захарова, Т. Н. Зятинина. — Электрон. текстовые дан. (6,06 Mb). — Ярославль : ГАУ ДПО ЯО ИРО, 2026. – (Федеральные государственные образовательные стандарты).

В данном сборнике представлен опыт работы дошкольных образовательных организаций Ярославской области – базовых площадок кафедры дошкольного образования ГАУ ДПО ЯО ИРО по направлениям: «Современный детский сад – территория ”Вдохновения”. Теория и практика организации образовательного процесса» (МДОУ «Детский сад № 142», г. Ярославля); «Современный детский сад – территория ”Вдохновения”. Создание мотивирующей развивающей предметно-пространственной среды в ДОУ» (МДОУ «Детский сад № 139», г. Ярославля); «Современный детский сад – территория ”Вдохновения”. Технологии работы программы ”Вдохновение”» (МДОУ «Детский сад № 85», г. Ярославля), действующие в период 2022-2025 годы.

В пособии представлено описание педагогических практик, ориентированных на создание условий для развития познавательной активности, инициативы, самостоятельности детей дошкольного возраста. Текст содержит фотоиллюстрации образовательных ситуаций, организованных в развивающей предметно-пространственной среде разных возрастных групп.

Материалы сборника могут быть полезны руководителям и педагогам дошкольных образовательных организаций, поддерживающим ценности современного дошкольного образования.

Видео и фотоматериалы публикуются с согласия родителей.

УДК 373.2
ББК 74.100

© Захарова Т. Н., Зятинина Т. Н.,
составление, 2026
©ГАУ ДПО ЯО ИРО, 2026

Содержание

Вводные статьи научных руководителей базовых площадок	5
«Современный детский сад – территория ”Вдохновения”»: идеи, смыслы, специфика подхода к организации образовательной среды в детском саду	5
Вариативные технологии программы «Вдохновение» как инструмент образовательной деятельности в современном детском саду	10
Из истории организации деятельности базовых площадок по теме «Современный детский сад – территория «Вдохновения» в Ярославской области.....	12
Раздел 1. Региональная базовая площадка «Современный детский сад – территория ”Вдохновения”. Теория и практика организации образовательного процесса». Опыт МДОУ «Детский сад № 142» г. Ярославля.....	14
1.1. Организация образовательной деятельности в формате образовательного события и детского проекта.....	14
1.2. Реализация образовательной технологии «План-Дело-Анализ» (авт. Л. В. Свирская): эффективные методы и приёмы.....	16
Раздел 2. Базовая площадка «Современный детский сад – территория ”Вдохновения”. Создание мотивирующей развивающей предметно-пространственной среды в ДООУ». Опыт МДОУ «Детский сад № 139» г. Ярославля.....	29
2.1. Развивающая предметно-пространственная среда образовательной организации: теоретические основы	29
2.2. Алгоритм создания развивающей предметно-пространственной среды в дошкольном учреждении с учётом современных требований	36
2.3. «Живая среда» как технология организации РППС в соответствии с интересами ребёнка	38
2.4. Преобразование развивающей предметно-пространственной среды как одно из условий обеспечения качества дошкольного образования	47
2.5. Формирование комфортной и безопасной социально-психологической среды в дошкольном образовательном учреждении	56
2.6. Организация развивающей предметно-пространственной среды для исследовательской деятельности детей	61
2.7. Создание экологической развивающей предметно-пространственной среды	65
2.8. Дидактическая игра как часть речевой развивающей предметно-пространственной среды в детском саду	69

2.9. Инновационные технологии в коррекционно-развивающей среде учителя-логопеда.....	73
Раздел 3. Базовая площадка «Современный детский сад – территория ”Вдохновения”». Технологии работы программы «Вдохновение».	
Опыт МДОУ «Детский сад № 85» г. Ярославля	77
3.1. Проектная технология в действии.....	77
3.2. Медиапроекты в детском саду	82
Заключение	86
Список сокращений	88
Литература.....	89

Вводные статьи научных руководителей базовых площадок

«Современный детский сад – территория ”Вдохновения”»: идеи, смыслы, специфика подхода к организации образовательной среды в детском саду

Бесспорным является утверждение, что дошкольное образование играет ключевую роль в формировании личности ребенка, развитии его познавательных способностей и социальных компетенций.

Являясь уровнем общего образования, дошкольное имеет свои смыслы, ценности и приоритеты, свои задачи, технологии, свою методическую базу. Поддержка активности ребенка как полноценного участника образовательных отношений находится в фокусе внимания многих нормативных документов, регламентирующих функционирование дошкольных образовательных организаций.

Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ (далее – Закон об образовании), Федеральная образовательная программа дошкольного образования (ФОП ДО) указывают на приоритетность постоянного повышения уровня качества среды, в которой растёт и развивается ребёнок, на создание социальных и материальных условий реализации образовательных процессов, поддерживающих его инициативу, обеспечивающих индивидуализацию его развития и позитивную социализацию.

Многочисленные международные исследования подтвердили критическую важность и экономическую эффективность для дальнейшей жизненной перспективы развития детей именно дошкольный период, в рамках которого закладываются основы идентичности человека, его ценностные установки, базовые отношения к миру, обществу, семье и к самому себе.

Современному человеку постоянно приходится решать множество задач, возникающих в повседневности – от бытовых до глобальных. Для этого необходимо быстро ориентироваться в неопределённых, изменяющихся ситуациях, уметь адаптироваться к ним, адекватно оценивать проблемы с учётом контекста их возникновения, выявлять взаимосвязи и анализировать возможные последствия; находить разнообразные пути решения, сохраняя высокую эмоциональную устойчивость.

Целый ряд личностных качеств становится приоритетно востребованными: способность к коммуникации, которая подразумевает возможность гибко, позитивно и эффективно взаимодействовать с разными людьми, уважая их права; готовность работать в команде и индивидуально; открытость к инновациям, креативность, инициативность и ответственность; желание и умение учиться.

Вокруг ребёнка, чтобы данные качества могли проявиться, формироваться и совершенствоваться, должна быть создана среда принятия, поддержки – это с одной стороны. С другой, это должна быть среда, где ребёнок будет сталкиваться ещё и с трудностями, «препятствиями», преодолевая которые, находясь рядом со сверстниками или взрослыми, он приобретёт нужные навыки и разовьёт способности, раскроет потенциал, который в нём заложен от природы.

Среда в этом контексте должна рассматриваться как многомерное и многоструктурное образование, в котором *предметно-пространственный блок* всего лишь один из его компонентов. Вместе с ним образовательная среда, в которой происходит развитие ребёнка, включает в себя ещё и *социальный*, и *организационно-технологический* блоки (В. А. Ясвин).

Какой из них важнее и весомее, сказать сложно. *Взаимодействие ребёнка со взрослым* как проводником между дошкольником и социумом приобретает особые эффекты. Особенно, если в основе их контакта, кроме так необходимой для ребёнка эмоциональности и теплоты, ещё находятся выверенные временем и педагогической практикой формы, методы, приёмы работы, имеющие признаки *технологичности* (концептуальность, целенаправленность, системность, управляемость, эффективность, воспроизводимость – возможность применения в других условиях).

Одной из таких известных практик, имеющих все эти признаки, где гармонично сочетается предметно-пространственный, организационно-технологический и социальный компоненты, является комплексная вариативная образовательная программа дошкольного образования «Вдохновение» (под редакцией В. К. Загвоздкина и И. Е. Федосовой).

Она впервые была опубликована в 2015 году и включила в себя описание педагогических приёмов, методов, форм, техник, позволяющих выстроить полноценный, качественный образовательный процесс, сформировать современную и эффективную образовательную среду в детском саду.

В авторском составе программы «Вдохновение» не только учёные, но и опытные практики, имеющие обширный опыт работы по инновационным авторским программам.

Программа «Вдохновение» была создана в полном соответствии с требованиями ФГОС ДО, с учётом результатов актуальных на тот момент отечественных и зарубежных психолого-педагогических исследований в области дошкольного детства. Программа и сейчас, спустя 10 лет, предоставляет в распоряжение педагога объективные данные об этапах развития ребёнка, обобщённых показателях возраста; ставит ясные цели и предлагает выверенные педагогические инструменты для их достижения.

Программа предусматривает возможности для профессионального творчества и реализации потребности педагогов в самореализации. Программа позволяет проектировать полноценный, качественный образовательный процесс, сформировать современную и эффективную образовательную среду, учитывая специфику образовательной организации (складывающуюся конкретную социокультурную ситуацию её функционирования, место расположения детского сада, особенностей детей и их семей).

Программа содержит описание инструментов педагогической диагностики, которая, при грамотном ее использовании, дает основу для принятия адекватных педагогических решений.

Личностно-ориентированный, средовой, дифференцированный подходы, предлагаемые программой, позволяют ориентироваться педагогу на индивиду-

альные особенности развития каждого ребёнка в группе и постоянно повышать результаты образования именно за счёт адресности педагогического взаимодействия с воспитанниками и их семьями.

Программа поддерживает «полифонию ведущих видов» детской деятельности (А. Г. Асмолов), которая включает в себя *игру* во всех её видах, *исследовательскую активность* ребёнка, *общение* – совместную деятельность взрослого и ребёнка, детей между собой.

Программа «Вдохновение» указывает на значимость преемственности с начальным уровнем образования. Обеспечивается это развёрнутым учебно-методическим комплектом, который поможет реализоваться как начинающим педагогом, так и педагогом с большим опытом в образовании.

Цель программы «Вдохновение» – целостное и разностороннее развитие детей младенческого, раннего и дошкольного возраста, их личностное, социальное, эмоциональное, когнитивное и физическое развитие с учётом индивидуальных возможностей и ограничений в условиях новой социальной ситуации развития детства, соответствующее требованиям современного общества и государства к качеству дошкольного образования.

Задачи программы:

1) охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

2) обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства, независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);

3) обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее – преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);

4) создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

5) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

6) формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности.

Особенность программы – ориентация на новую социокультурную ситуацию развития детства, со всеми присущими современному раннему и дошкольному возрасту проблемами роста и развития. Авторы программы избрали принцип «золотой середины» в регламентации образовательной деятельности между слишком общими рамочными указаниями и избыточными пошаговыми описа-

ниями образовательного процесса. Благодаря такому подходу программа, с одной стороны, предоставляет педагогам достаточно чёткое руководство, с другой стороны, предоставляет широкий простор для творчества в педагогической деятельности.

Программа насыщена практическими примерами и советами для педагогов. Как называют программу сами авторы, — это «ярмарка идей», на которой практики смогут найти как готовые решения, так и основу для создания своих оригинальных решений образовательных задач.

Безусловно, многим педагогам, которые начали работать по этой программе, импонировал её девиз — «Вдохновлять!» Для реализации этой программы важны качества и личные, и профессиональные самого педагога: он воодушевлен своей работой, видит в ней смысл и выполняет её с радостью и удовольствием.

Что даёт эта программа педагогам? Чувство собственной профессиональной компетентности (зачем, что и как делаю), профессиональную свободу, создаёт ситуации для перманентного повышения профессионального уровня. Мотивация педагога, уверенность в том, что в тексте программы есть убедительное научное обоснование каждого её положения, есть описание отечественных и зарубежных образовательных практик, что создаёт надёжную основу для педагогической деятельности участников программы.

О преимуществах программы можно ещё долго писать и говорить. Программа существовала уже несколько лет, проходили различные конференции, демонстрирующие опыт других регионов в данном направлении. В Ярославской области не было практики её использования.

Предложение включиться в работу с данной программой поступило в 2021 году от кафедры дошкольного образования ГАУ ДПО ЯО ИРО трём дошкольным образовательным организациям: МДОУ «Детский сад № 142», МДОУ «Детский сад № 139», МДОУ «Детский сад № 85» г. Ярославля, ставшим впоследствии базовыми площадками ГАУ ДПО ЯО ИРО по этому направлению.

Выбор был не случаен. Эти детские сады обладали опытом инновационной работы, имели кадровый потенциал – грамотный руководящий, методический и педагогический состав, а главное, большое желание развития для своих организаций и профессионального роста педагогических кадров.

Что отличало и сейчас отличает данные организации? Открытость, готовность развиваться, делиться той практикой, которая сложилась за годы их работы в качестве базовых площадок не только с педагогами нашего региона, но и с заинтересованными практиками других регионов.

Неоднократно за последние годы коллективы представляли свой опыт на семинарах и конференциях разного уровня (муниципальном, региональном, федеральном). Было выстроено прочное сетевое взаимодействие с педагогами Ивановской области, работу которых курирует Кузьмина Елена Романовна, руководитель Ивановского отделения АНО ДПО «Национальный институт качества образования», член Федерального экспертного совета ВОО «Воспитатели России», наш партнёр и друг на протяжении многих лет.

Педагоги наших Региональных базовых площадок в течение трёх лет их деятельности в данном статусе щедро делились своими идеями, находками, проектами, способами оснащения развивающей предметно-пространственной среды помещений и прогулочных участков в детском саду, регулярно с коллегами проводились открытые очные мероприятия, экскурсии по детским садам.

На сегодняшний момент действует единая Федеральная образовательная программа дошкольного образования, которая охватывает все направления деятельности детского сада. Её задача – ориентировать педагогов в вопросах обеспечения качественных условий для развития дошкольников в каждом детском саду. Требования к условиям едины, но одновременно есть возможность в части формируемой участниками образовательных отношений образовательной программы показать специфику функционирования каждой дошкольной организации. Выбор техник, приёмов, технологий работы в этой ситуации – за коллективом детского сада.

Анализируя нормативные документы, отмечаем ценностное и смысловое единство ФОП ДО и содержания «Вдохновения». Хорошо себя зарекомендовавшие приёмы организации пространства, коммуникации детей и взрослых, техники и технологии, способы организации детей разных возрастных групп вполне могут использоваться педагогами в своей практике и сейчас, быть представленными в части формируемой участниками образовательных отношений образовательной программы дошкольной организации. Это замечательный способ обогатить пространство детского развития, создать детям и взрослым новые возможности для совместной деятельности, в условиях которой осуществляется и поддержка детской активности, инициативы, самостоятельности в разных возрастных группах.

Надеемся, что материал пособия будет полезен всем тем, кто заинтересован в развитии образования в нашем регионе, создании среды, обеспечивающей решения задач ФГОС ДО и ФОП ДО.

*Захарова Татьяна Николаевна,
кандидат педагогических наук, доцент
заведующий кафедрой дошкольного образования
ГАО ДПО ЯО «Институт развития образования»*

Вариативные технологии программы «Вдохновение» как инструмент образовательной деятельности в современном детском саду

ФОП ДО (п. 23.3, п. 23.4) закрепляет право детского сада и каждого педагога на использование различных образовательных технологий, на самостоятельный выбор форм, способов, методов и средств реализации задач образовательной деятельности как в рамках обязательной части образовательной программы дошкольного образования (ОП ДО), так и в рамках части, формируемой участниками образовательных отношений (ЧФУ).

Стержневые идеи программы «Вдохновение» в полной мере соотносятся с ключевыми положениями, заявленными во ФГОС ДО и ФОП ДО, что позволяет говорить о применимости педагогических технологий программы «Вдохновение» для достижения образовательных результатов, целей и задач ФГОС ДО и ФОП ДО:

- Новое видение образа ребёнка, его развития, а также сущности образования и образовательного процесса.
- Идея интерактивного взаимодействия всех участников образовательных отношений, идея «учебного сообщества», основанного на диалогическом принципе содействия (со-конструкции), участия, в котором активен и ребёнок, и взрослый. В учебном сообществе учатся все – и дети, и взрослые.
- Наличие технологии организации образовательной деятельности, универсальной и функциональной по организационным действиям, открытой для идей, креативной, учитывающей индивидуальные интересы и потребности детей и взрослых, ресурсы местного сообщества и т.д.
- Отказ от ведущей роли воспитателя в пользу поддержки детской инициативы всеми взрослыми (педагогами, родителями, представителями местного сообщества). Отказ от идеи единственной ведущей деятельности в пользу учёта и использования разных способов и видов деятельности, играющих в развитии ребёнка существенную роль.

Выделим общие черты педагогических инструментов (технологий, форм, методов) программы «Вдохновение»:

- образовательная деятельность строится с учётом индивидуальных склонностей и способностей детей на основе результатов педагогической диагностики (мониторинга) их развития и состояния здоровья;
- педагоги создают для воспитанников ситуации выбора, способствующие накоплению и раскрытию субъектного опыта дошкольников. Для этого применяются такие формы, методы и приёмы, которые дают детям возможность для свободного высказывания, использования различных способов выполнения заданий, самостоятельного определения партнёров и материалов в значимых для детей делах, презентовать полученные результаты/продукты другим детям или взрослым и т.д.;
- педагоги создают образовательные ситуации, активно применяя возможности РППС, с особым акцентом на переход образовательного пространства из горизонтали в вертикаль, оформление говорящих стен, маркеров про-

странства, гибкое использование помещений, при котором зоны для разнообразной активности детей организуются не только в групповых комнатах, но и в спальнях, раздевалках, коридорах, холлах и даже лестничных проёмах;

- образовательные ситуации выстраиваются в определённой последовательности, с нарастанием сложности выполнения технологического процесса в соответствии с возрастными особенностями и по мере развития различных знаний, умений, навыков у детей;

- педагоги демонстрируют принятие и уважение детского мнения, намерения, идеи, уникальных результатов детской деятельности, практикуют техники недирективной помощи и поддержки.

В настоящем пособии представлен опыт включения в образовательную деятельность базовых площадок следующих технологий программы «Вдохновение»:

- технология проектной деятельности;
- технология образовательного события;
- технология «План – Дело – Анализ»;
- технология «Детский совет».

В рамках перечисленных технологий активно используются методы, которые могут «встраиваться» как значимая часть в разные педагогические технологии: метод «Модель трёх вопросов», метод совместного планирования «Паутинка», «Медиапроекты», а также эффективные приёмы, например, «Открытый микрофон», «Сундучок новостей», «Новость дня от меня», «Голосование», «Доска выбора» и др.

*Зятинина Татьяна Николаевна,
старший преподаватель
кафедры дошкольного образования
ГАУ ДПО ЯО «Институт развития образования»*

Из истории организации деятельности базовых площадок по теме «Современный детский сад – территория ”Вдохновения”» в Ярославской области

Внедрение новых образовательных технологий является требованием времени. Программа (или образовательная платформа) «Вдохновение» реализует идеи ФГОС ДО, предусматривает возможности для создания благоприятных условий развития и воспитания детей, для профессионального самосовершенствования педагогов.

На первом этапе освоения технологий программы «Вдохновение» (2022 г.) педагоги базовых площадок прошли курсы повышения квалификации «Инновационные педагогические технологии в дошкольном и начальном общем образовании в соответствии с требованием ФГОС», организованные АНО ДПО «Национальный институт качества образования» и стали участниками постоянно действующего вебинара «Развитие качества дошкольного образования с использованием инструментария МКДО на образовательной платформе «Вдохновение».

Представители базовых площадок включились в сообщество педагогов, разделяющих идеи и реализующих подходы программы «Вдохновение», став участниками Всероссийской научно-практической конференции «Вдохновение 2023. Развитие дошкольного образования на этапе внедрения ФОП ДО».

На институциональном уровне шла работа над освоением нового для педагогов и администрации детских садов профессионального инструментария. На педагогических советах коллективы детских садов познакомились с вариантивными формами организации образовательной деятельности по программе «Вдохновение».

На этапе внедрения педагоги базовых площадок делились между собой опытом применения технологий программы «Вдохновение» на различных мастер-классах, семинарах-практикумах, например, «Проведение детского совета. Выбор темы», «Детский совет как форма поддержки детской инициативы, вовлечения детей в планирование образовательной деятельности» и др.

Базовые площадки ежегодно с момента создания представляли свой опыт на региональных семинарах и вебинарах из цикла «Эффективные практики деятельности базовых площадок кафедры дошкольного образования ГАУ ДПО ЯО ”Институт развития образования”».

В рамках межрегионального взаимодействия педагоги базовых площадок принимали участие в мероприятиях совместно с педагогами и руководителями образовательных учреждений Ивановской области:

- «Педагогические практики формирования ценностного отношения к здоровью у детей, родителей и педагогов в соответствии с требованиями ФГОС ДО»;
- «Поддержка детской инициативы как условие формирования комфортной образовательной среды ДОУ»;

- «Эффективные практики познавательного и речевого развития детей дошкольного возраста в соответствии с ФОП ДО».

Детские сады №№ 85, 139, 142 г. Ярославля в статусе Базовых площадок реализуют разные направления работы, с использованием элементов программы «Вдохновение». Результатом деятельности явилось представление профессиональному педагогическому сообществу собственных практик по реализации программы «Вдохновение» и подготовка настоящего пособия.

*Пепина Ирина Львовна, заведующий
МДОУ «Детский сад № 85» г. Ярославля*

**Раздел 1. Региональная базовая площадка
«Современный детский сад – территория ”Вдохновения”.
Теория и практика организации образовательного процесса».
Опыт МДОУ «Детский сад № 142» г. Ярославля**

*Авторский коллектив:
Куликова Ю. Ю., заведующий,
Кабанова В. Н., старший воспитатель,
Воронова Н. Н., педагог-психолог,
Котова Е. А., инструктор
по физической культуре,
МДОУ «Детский сад № 142», г. Ярославль*

**1.1. Организация образовательной деятельности
в формате образовательного события и детского проекта**

Детство – яркая, красочная страна, наполненная радостью и безграничным счастьем.

В детском мире свои игры, свои переживания, чувства, эмоции, свои интересы. Детство останется в памяти каждого человека навсегда.

Жизнь ребёнка наполнена различными событиями, одни проходят мимо него, не затрагивая и не вызывая интерес, а другие оставят ощутимый след, вызовут бурю эмоций, слов, действий. Вот их и необходимо использовать в работе с дошкольниками.

Образовательное событие – это то, что взрослые организуют и используют как содержание образовательной деятельности, что предполагает серьёзную работу, связанную с темой, действиями, результатами переживаний. Если это действительно образовательное событие, то оно надолго остаётся в памяти ребёнка. Ведь при его реализации дети сами выбирают тему, дело, материал, способ, партнёров, время и место, не только создают продукт, но и презентуют его.

Выбранные события составляют «канву», «стержень» образовательной деятельности. Каким бы ни был перечень событий, включённых в образовательную программу детского сада, подготовка к каждому из них должна начинаться обсуждением с детьми того, что им интересно, важно в данной теме: что они знают, что хотят узнать, что предлагают сделать самостоятельно или вместе с другими.

Таким образом, образовательное событие (в ФГОС ДО – форма организации образовательной деятельности, при которой педагог создаёт специальные условия для детского действия, а полученный опыт превращается в средство для достижения заданной цели) может быть спроектировано и реализовано как технология открытого образования, технология коммуникации, технология участия, технология партнёрского взаимодействия, технология со-конструкции жизнедеятельности детей и взрослых.

Задачи педагогов:

- выстраивать распорядок дня с учётом разнообразных потребностей физического и социального развития детей;
- учитывать особые потребности возрастных групп, создавать условия и развивающую предметно-пространственную среду для познавательно-исследовательской деятельности;
- дарить детям эмоциональную поддержку, защиту и чувство безопасности, являясь для них надёжными и близкими людьми;
- быть внимательными к желаниям, потребностям и чувствам детей и принимать их всерьёз;
- осознавать, что они являются примером для детей и создают в детском учреждении климат, характеризующийся взаимным уважением;
- создавать и закреплять в каждодневной практике ритуалы и регулярно повторяющиеся способы работы, усиливающие у детей чувство сплочённости, предлагающие им ориентиры и создающие ощущение надёжности в течение дня;
- привлекать детей к планированию и организации совместной жизни и создавать рамки, внутри которых дети могут выражать свои желания и предлагать свои идеи и мысли;
- поддерживать детей в том, чтобы договариваться и идти на компромиссы при наличии у них различных ожиданий;
- побуждать детей к взаимной помощи, что-то показывать друг другу, учить других или подражать другим, обращаться за помощью и принимать помощь.

Поиск и исследование – детские потребности. Но чтобы извлечь из них пользу, недостаточно одного любопытства. Необходимы организация и руководство педагога, чтобы дети пришли к новым знаниям и стали постоянными исследователями, приобретая умения и навыки, которые будут служить им на протяжении всей жизни.

Одним из путей достижения интереса является право на *самостоятельный выбор в деятельности*.

При организации образовательной деятельности на основе свободного, осознанного и ответственного выбора детьми содержания своего образования создаются условия для того, чтобы дети учились пробовать, делать что-то новое, рисковать, ошибаться и находить ответы. Ошибки и неудачи, как и успех, тоже являются частью процесса научения и становятся опытом ребёнка.

Каждый ребёнок должен *учиться участию*. Участвовать – значит вносить свой вклад в совместную работу, выражать своё мнение по поводу происходящего, делиться своими планами и решениями по вопросам, затрагивающим твою жизнь и жизнь группы.

В нашем детском саду активно внедряется в работу с воспитанниками метод *проектной деятельности*, в котором дети сами могут выбрать тему проекта, договариваться о совместной деятельности, распределять роли и обязанности, реализовать свои замыслы.

Данный метод позволяет детям двигаться в новом направлении, у воспитанников меняются привычные модели мышления, так как практика позволяет

излагать свои собственные взгляды и давать объяснения. Детей поощряют анализировать причины и следствия событий и явлений, формулировать вопросы, излагать, проверять гипотезы и пересматривать их, если необходимо. Совместное экспериментирование, анализ и открытия рождают желания и стремления постоянно создавать новое. Таким образом, дети находятся в постоянном творческом поиске.

1.2. Реализация образовательной технологии «План-Дело-Анализ» (авт. Л. В. Свирская): эффективные методы и приёмы

С целью создания атмосферы радостного проживания периода детства в педагогической практике детского сада имеется определённый опыт использования технологий, *направленных на создание психологического комфорта и поддержки детской инициативы*. Технология «План-Дело-Анализ», предложенная Л. В. Михайловой-Свирской, это дневной цикл жизни и деятельности детей, в течение которого воспитанники вместе со взрослыми (педагоги и родители) совершают увлекательную, поисково-познавательную, творческую работу. И именно компоненты дневного цикла позволяют детям практиковаться в этой деятельности, получая уникальный жизненный опыт, обусловленный социальной ситуацией, возрастными возможностями, их интересами и потребностями.

Компонентами *дневного цикла «План – Дело – Анализ»* являются:

- ПЛАН: утренний сбор, на котором осуществляется выбор темы, планирование видов деятельности, выбор центра.

Он помогает выявить инициативы и образовательные запросы детей, даёт возможность понимания того, что дети знают и что хотят узнать. В этом нам помогает модификация «Модели трёх вопросов» Л. В. Михайловой-Свирской.

В ходе и в результате совместного обсуждения идей дети и взрослые вырабатывают совместный план действий. Совместное планирование свидетельствует о профессиональной компетенции воспитателей – умении вести диалог со своими воспитанниками, следовать за их инициативой, учитывать их интересы, раскрывать содержание образовательной работы, структурировать идеи детей и взрослых по видам детской деятельности (исследование, чтение, игра, рисование, строительство, и т. д.).

- ДЕЛО: индивидуальная или совместная деятельность в центрах активности (с воспитателем, специалистом или с родителями). Способ планирования – «Паутинка».

- АНАЛИЗ: итоговый сбор, на котором подводятся итоги (дети презентуют свои работы, рассказывают, что нового узнали, чему научились).

Стоит отметить, что при использовании технологии «План-Дело-Анализ» дети формируют умение выбирать интересную для них тему, планировать способы достижения поставленной цели, прогнозировать результат.

Заполнение модели трёх вопросов, планирование работы в ходе проекта и на каждый день, чем будут заниматься дети, решается на «Утреннем круге» или «Детском совете». По инициативе детей фиксируется тема (фото 1). Затем

составляется план-«Паутинка», в котором отражается содержание деятельности в центрах активности (фото 2). Предложения вносятся как детьми, так и педагогами, но и родители имеют право внести коррективы в план. При планировании мы заранее определяем наиболее «сложный» центр, где может потребоваться помощь взрослого. Как правило, это центры математики, экспериментирования, кулинарии.



Фото 1. Пример наполнения центра по теме «Зимушка-зима»

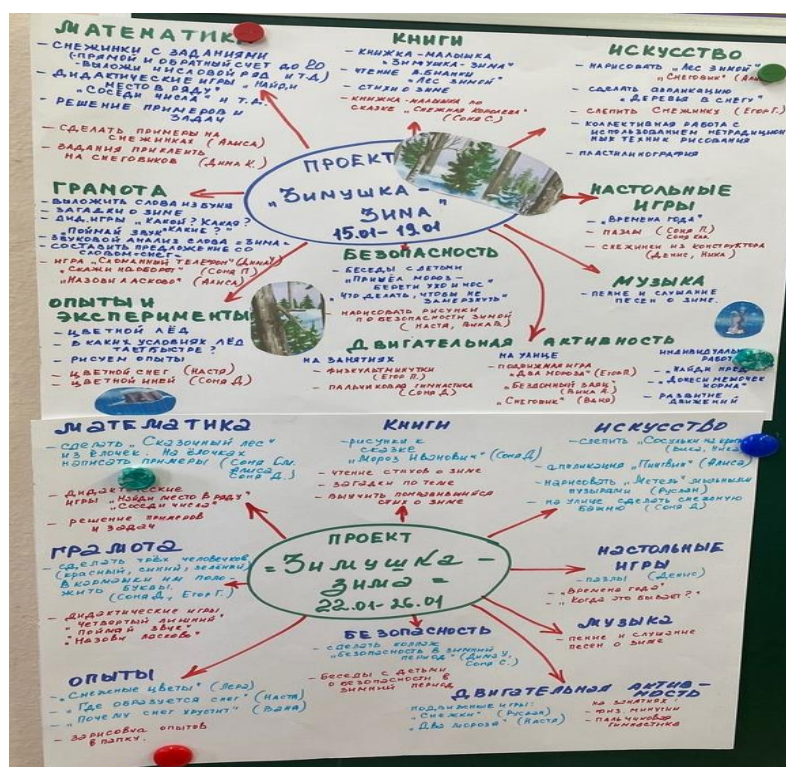


Фото 2. Пример оформления плана-«паутинка», в котором отражается содержание деятельности в центрах активности по теме проекта «Зимушка-зима»

«Детский совет» – это технология обучения, которая объединяет детей и взрослых вокруг событий и совместных дел. «Детский совет» сродни производственной «летучке». Место для детского совета – ковёр с подушками в группе (фото 3). Проводится он быстро и по-деловому полезно. Он может длиться от 5 до 20 минут.



Фото 3. «Детский совет» в действии – дети группы обсуждают события дня

В ходе и в результате совместного обсуждения идей дети и взрослые вырабатывают совместный план действий.

Совместное планирование свидетельствует о профессиональной компетенции воспитателей – умении вести диалог со своими воспитанниками, следовать за их инициативой, учитывать их интересы, раскрывать содержание образовательной работы, структурировать идеи детей и взрослых по видам детской деятельности (исследование, чтение, игра, рисование, строительство, и т. д.). Случается, что дети предлагают несколько тем для будущего проекта, поэтому задача педагога помочь детям в выборе темы: организовать голосование различными способами. Например, выбор темы с помощью деталей конструктора: каждая деталь – голос в пользу одного из предложений (какая пирамида выше, та тема и побеждает).

Один из приоритетов в работе педагога – спокойное уважительное взаимодействие при работе с детьми. Директивные слова «должен» и «необходимо» меняются на «будет хорошо», «попробуйте», «выберите».

В нашем детском саду существуют *ритуалы*, органично вплетённые в режимные моменты дня. Каждый понедельник в кругу ребята рассказывают «Новость дня от меня», делятся впечатлениями о проведённых выходных. Дети получают возможность рассказать о событиях своей жизни, поделиться своими переживаниями и получить новую информацию от других, рассказать о своём настроении, почему оно сегодня удивлённое или грустное (фото 4).



Фото 4. Дети в кругу обсуждают события своей жизни: «Новость дня от меня»

Начало «Детского совета» – игра-приветствие, затем идёт работа с календарём: обсуждается, какая погода, время года, какой месяц, день недели. В каждой группе используются различные виды календарей: перекидной, линейный, круговой, где отмечаются число, день недели, важные события группы, страны (фото 5).



Фото 5. «Детский совет» в действии

Совместно с ребятами устанавливаются групповые правила, которые фиксируются графическими схемами и ежедневно повторяются.

Процесс погружения в тему дня неоднозначный, но всегда находится в рамках выбранного проекта. В старшем дошкольном возрасте можно обратиться к опыту детей. У нас сложилась традиция: все новости, которыми хотят поделиться дети: работа, сделанная совместно с родителями, интересная книга, находка, игрушка – помещаются в «Сундучок новостей» (фото 6), который от-

крывается на «Утреннем круге». К ребятам помладше в гости приходит сказочный персонаж, используется сюрпризный момент.



Фото 6. «Сундучок новостей» пополняется на «Утреннем круге»

В процессе работы педагог вместе с детьми работает по модели «Трёх вопросов» (Л. В. Свирской) для того, чтобы вспомнить, *что дети знают* по теме, которая обсуждается, *что хотели бы ещё узнать*, совместно определить работу в центрах активности с учётом запросов и пожеланий ребят, а также запланировать последующие занятия. Педагог *презентует центры активности*, предлагая ребятам в них поработать.

Например: Олег предложил в рамках проекта «Профессия-повар» в центре «Кулинарии» испечь хлеб, Даша в центре «Сюжетно-ролевых игр» красиво сервировать стол, в центре «Математики» Маша захотела сосчитать и разложить столовые приборы для приёма гостей, а в центре творчества ребята планировали создать скатерть. Выбор центра активности – инициатива детей и это фиксируется на доске выбора (фото 7, 8).



Фото 7, 8. Варианты оформления «Доски выбора» детьми центров активности в группе для освоения содержания темы действующего проекта.

Подготовке центров активности педагогами уделяется большое внимание, подбираются материалы для различных видов детской деятельности в зависимости от назначения центра и реализуемого в данный момент проекта.

Дети, которые работают в *центре детской активности*, соблюдают определённые правила, принятые в группе.

В старшем дошкольном возрасте для детей «открываются» четыре-пять центров, в которых дети самостоятельно могут работать без помощи или при незначительной помощи воспитателя, для дальнейшей в них деятельности. В младшем дошкольном возрасте работают два-три центра. Помощь в работе центра оказывают младший воспитатель и специалисты: логопед, учитель-дефектолог, работающие на данной группе.

Особой популярностью у детей пользуются центры экспериментирования, кулинарии, творчества, где они могут проявить фантазию, учатся договариваться, создавая совместные шедевры (фото 9).



Фото 9. Детская деятельности в центре творчества

В *центре кулинарии* под руководством педагога или младшего воспитателя готовили торты, пекли хлеб, делали морс, фруктовый салат (фото 10).



Фото 10. Детская деятельность в центре кулинарии

Центр математики оснащён учебно-дидактическими играми из комплекта «Мате: плюс. Математика в детском саду», для каждого занятия подготавливаются математические карточки с заданиями разного уровня сложности, дидактические игры, математические тетради (фото 11).



Фото 11. Детская деятельности в центре математики

В центре грамотности дети печатают слова и буквы с помощью детской типографии, составляют книжки-малышки, ребята оформляют приглашения для сверстников, печатают объявления и составляют словари по теме проекта, подписывают названия предметов по теме проектов (фото 12).



Фото 12. Детская деятельности в центре грамотности

Вначале при организации «Детского совета» педагоги испытывали трудности: затянутость по времени, все дети стремились высказаться, сообщить о «своих проблемах», «интересных» и «значимых» для них событиях, что уходило от темы, падал интерес к содержанию обсуждения у остальных детей, они отвлекались, трудно было вернуть их внимание.

Воспитанники при выборе темы проекта не могли правильно сформулировать название, с трудом договаривались, чем бы они хотели заниматься в центрах, были определённые проблемы при совместном планировании. Чтобы сократить время, определить очерёдность высказываний, мы использовали условный предмет (мячик, кубик, мягкую игрушку), который передавали по кругу, если ребёнок испытывал затруднения, то предмет переходил к следующему, у каждого ребёнка была возможность высказаться, быть услышанным и замеченным. «Открытый микрофон», «Новость дня от меня», «Сундучок новостей» – приёмы, которые позволили минимизировать затраты времени при организации и проведении «Утреннего круга» и «Детского совета». Они эффективны: включают в активность каждого ребёнка, формируют регулятивные навыки, учат следовать правилу «говори-слушай» и не только.

Воспитанники активно включаются в работу в выбранных центрах. В процессе работы педагог может перемещаться между центрами. Обычно дети сами сигнализируют о необходимости участия взрослого. В центрах дети знакомятся с предложенными материалами, обсуждают задания, делятся впечатлениями, просят помощи друг у друга или обращаются непосредственно к педагогу (фото 13). Обстановка в группе непринуждённая, всегда присутствует естественный шумовой фон. В ситуации высокой эмоциональной активности воспитатель просит назначить в «команде» ответственного за порядок. В подготовительной группе дети уже чувствуют грань между допустимым уровнем шума и шумом, мешающим окружающим, уже способны к саморегуляции. Дети могут за один день посетить несколько центров. Обязательным условием работы в центрах является правило «Закончил дело – приведи в порядок рабочее место».



Фото 13. Совместная деятельность детей и взрослых в центрах активности

Организация образовательной деятельности в центрах активности предполагает выполнение определённых условий:

- *Свободный выбор видов деятельности, материалов, времени занятия и партнёров.* У детей появляется возможность понять свои интересы, раскрыть сильные и слабые стороны.

- *Подготовка педагогов к работе в центрах активности.* Подбираются материалы для различных видов деятельности в зависимости от назначения центра и тематики реализуемого проекта. Благодаря центрам активности развивающая предметно-пространственная среда группы становится динамичной, вариативной, мотивирующей.

- *Выбор каждым воспитанником интересующего его центра.* Ребёнок фиксирует свой выбор на «Доске выбора», в процессе образовательной деятельности он свободно может поменять центр активности и начать исследование или игровую, познавательную деятельность в другом центре.

- *Взаимодействие со специалистами.* Педагог-психолог и учитель-логопед поддерживают и помогают детям справиться с заданиями.

- *Проведение «Утреннего круга».* В процессе проведения дети вместе с педагогом играют в игру по теме проекта. После организационных моментов педагог сообщает детям о том, какие центры сегодня работают, и даёт возможность обдумать свой выбор.

- *Проведение «Рефлексивного круга».* Через определённое время педагог даёт сигнал колокольчиком, и дети собираются, чтобы показать свои работы другим детям и рассказать, чем они занимались.

- *Проведение «Итогового круга»* в конце дня. Проводится игра малой подвижности, затем идёт обсуждение результатов работы. Дети рассказывают, что для них было интересно, что получилось, где возникли затруднения и кто из друзей помог их преодолеть (фото 14).



Фото 14. Участие детей в «Итоговом круге» в группе

Итогом деятельности детей в определённый день или в финале проекта могут стать выставка рисунков или детских поделок, танцевальное выступление или театральный номер, защита проекта и его обсуждение (фото 15).



Фото 15. «Итоговый сбор» команды проекта по обсуждению его результатов

Важна эмоционально позитивная, поддерживающая обстановка, когда дети делятся впечатлениями о том, что они узнали, чему научились, с кем в компании было хорошо и продуктивно взаимодействовать, что они рассказывали дома родителям, что узнали вместе с ними.

В завершение «Детского совета» часто звучит ключевая фраза:
«Кто молодец?» – «Мы молодцы! И я молодец!»

Она подбадривает детей, стимулирует их к новым открытиям, достижениям, снимает барьеры, помогает детям прочувствовать радость совместности в поисковой, исследовательской, продуктивной деятельности.

В нашем саду благодаря проектам, которые реализовывались в последнее время, появился свой «Динопарк», «Пиратский остров», поселение народов севера, журнал моды одежды жителей севера; дети разучили ритуальные танцы северных народов; сформировался и пополнился материалами уголок «Русская изба», семейный альбом достижений. В группах существует традиция – украшать всей семьёй группу к Новому году. При поддержке родителей в преддверии праздника «День Победы» организовали аллею славы «Бессмертный полк».

Ни одно начинание невозможно без поддержки семей воспитанников. Они являются не только активными участниками проектной деятельности, но иногда и творческими вдохновителями: могут предложить тему нового проекта (фото 16). Если ребята на «Совете» её одобряют, значит, проект будет жить в группе ни одну неделю.



Фото 16. Родители воспитанников фиксируют свои идеи, предложения на стенде проекта

Совместно с родителями во время выполнения проектов организуются и постоянно пополняются мини-музеи, выставки семейных работ, экспозиции изделий художественно-прикладного творчества; представляются совместно созданные детьми и взрослыми «Книжки-малышки», в которых фиксируются тексты сочинённых детьми историй; оформляются и предьявляются детско-взрослому сообществу фото-репортажи о проведённых семейных досугах.

Дети охотно делятся на «Детском совете» важными и значимыми для них историями, используя для иллюстрации экспонаты образовавшихся выставок (фото 17).



Фото 17. Примеры разнообразных экспозиций в группах детского сада по итогам проектов, реализуемых при участии воспитанников, их семей, педагогов детского сада

Наиболее интересным и значимым для детей стал проект: «В ожидании Нового года», который включил в себя подпроекты: «Снеговик», «Снежинки», «Ёлочка»; «Куда уходят Дед Мороз, Снегурочка и Снеговик?»; «В мире динозавров», «Армия Букашек – таракашек», «Это загадочный Космос», «Мир профессий», «В гостях у сказки», «Животные жарких стран», «Путешествие по холодным странам», «Пиратский остров» (фото 18) и другие.



Фото 18. Участие детей в тематических проектах – совместная подготовка материалов для информационного пространства группы

Дети проживают яркую и насыщенную жизнь в пространстве группы. Они свободно проявляют активность, самостоятельность, их инициативы поддерживаются взрослыми. Дети ежедневно вносят коррективы в среду помещений: появляются новые поделки, рисунки, меняется содержание и наполнение центров активности. Всё пространство группы, начиная со входа и заканчивая потолком и стенами, может быть заполнено и украшено в соответствии с темой проекта и желаниями детей.

Благодаря проводимой работе наши дети теперь умеют выбирать интересную для них деятельность, обсуждать и самостоятельно планировать достижение цели, представлять результат своей работы, взаимодействовать друг с другом (фото 19), находить занятие по желанию.



Фото 19. Совместная деятельность детей в ходе реализации проектных мероприятий

Раздел 2. Базовая площадка «Современный детский сад – территория ”Вдохновения”». Создание мотивирующей развивающей предметно-пространственной среды в ДООУ». Опыт МДОУ «Детский сад № 139» г. Ярославля

Авторский коллектив:

*Букарина Е. П., заведующий,
Ваулина О. В., старший воспитатель,
Фроловская С. Б., старший воспитатель,
Гуртовая Е. Ю., педагог-психолог,
Белякова Е. А., воспитатель,
Кожурова Г. А., воспитатель,
Юдина М. А., воспитатель,
Груздева Р. И., учитель-логопед,
Липина Ю. В., учитель-логопед,
Худякова Е. М., учитель-логопед,
МДОУ «Детский сад № 139» г. Ярославля*

2.1. Развивающая предметно-пространственная среда образовательной организации: теоретические основы

Качество предметно-пространственной среды в учреждении, реализующем программу дошкольного образования, является одним из важнейших критериев оценки качества образования. Это обусловлено значимостью окружающей обстановки для разностороннего развития ребёнка, успешной социализации в обществе.

Исследования последних лет со всей очевидностью показали особую значимость для маленького ребёнка социальных условий жизни, складывающихся из общения, обучающих игр, развивающего влияния окружающей среды – всего того, что принято считать культурой воспитания. При этом современный интерьер и дизайн внутренних помещений: оборудование, мебель, игрушки, пособия для малышей – рассматриваются как необходимые составляющие предметно-пространственной среды.

С позиций Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (П.3.3. Требования к развивающей предметно-пространственной среде) предметно-пространственная среда должна «обеспечивать максимальную реализацию образовательного потенциала пространства Организации, Группы, а также территории, прилегающей к Организации или находящейся на небольшом удалении, приспособленной для реализации Программы (далее – участок), материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учёта особенностей и коррекции недостатков их развития».

Понятие развивающая предметно-пространственная среда (далее РППС) определяется как «система материальных объектов деятельности ребёнка, функционально моделирующая содержание его духовного и физического развития» (С. Л. Новосёлова).

Вопрос организации РППС в ДОУ на сегодняшний день стоит особо актуально. Необходима содержательная насыщенность предметно-пространственной среды, обеспечивающая реализацию образовательной программы в различных видах детской деятельности.

Как известно, основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом деятельности детей является игра. И при создании развивающего пространства в групповом помещении необходимо учитывать ведущую роль игровой деятельности.

Именно поэтому необходим повышенный интерес педагогов к обновлению предметно-развивающей среды ДОУ.

Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать:

- реализацию различных образовательных программ;
- в случае организации инклюзивного образования – необходимые для него условия;
- организацию детской деятельности с учётом национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность; возрастных особенностей детей.

Развивающая предметно-пространственная среда должна быть содержательно-насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной.

1. Насыщенность среды должна соответствовать возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Образовательное пространство должно быть оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарём (в соответствии со спецификой Программы).

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) создаёт условия для организации:

- игровой, познавательной, исследовательской и творческой активности всех воспитанников, экспериментирования с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
- двигательной активности, в том числе для развития крупной и мелкой моторики, участия детей в подвижных играх и соревнованиях;

- оснащение среды, обеспечению эмоционального благополучия детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; предоставляет возможности для самовыражения детей разных возрастных групп.

2. Трансформируемость пространства предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

3. Полифункциональность материалов предполагает:

- возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.;
- наличие в детском саду или группе полифункциональных (не обладающих жёстко закреплённым способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

4. Вариативность среды предусматривает:

- наличие различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей;
- периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

5. Доступность среды рассматривается как:

- доступность для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность;
- свободный доступ детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;
- исправность и сохранность материалов и оборудования.

6. Безопасность среды:

- соответствие всех её элементов требованиям по обеспечению надёжности и безопасности их использования.

Детский сад самостоятельно определяет средства обучения, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации Программы.

Предметная среда оказывает на ребёнка определённое воздействие уже с первых минут пребывания в ней. Важно, чтобы среда стала развивающей, т.е. обеспечивала формирование активной самостоятельности ребёнка в деятельности. Она создаёт для ребёнка условия творческого, познавательного, эстетического развития. При правильной организации предметно-развивающей среды ребёнок чувствует уверенность в себе, стимулирует проявления самостоятельности, творчества.

При организации предметно-пространственной среды в дошкольном учреждении важнейшим условием является учёт возрастных особенностей и потребностей детей, которые имеют свои отличительные признаки.

Для детей третьего года жизни значимым фактором развития является наличие свободного и большого пространства, где они могут быть в активном движении – лазании, катании, перешагивании, ползании и др.

На четвёртом году жизни ребёнку необходим развёрнутый центр сюжетно-ролевых игр с яркими атрибутами, обеспечивающими возможность для детей копировать действия взрослых в разных ситуациях, отражать различные ситуации общения и взаимодействия в быту, в производственной среде.

В среднем и старшем дошкольном возрасте проявляется потребность в игре со сверстниками, в создании своего мира игры под свои замыслы, идеи, складывающиеся сюжеты, отражающие впечатления детей от окружающего их мира.

Не менее важным условием является многофункциональность предметно-развивающей среды. Во всех возрастных группах должно быть уютное место для *игры и отдыха детей*. При этом содержание предметно-развивающей среды должно периодически обогащаться с ориентацией на поддержание интереса ребёнка к предметно-развивающей среде. В каждой группе также должны быть созданы специальные центры для самостоятельного активного целенаправленного действия ребёнка во всех видах деятельности, содержащие разнообразные материалы для развивающих игр и занятий детей, групповые помещения должны отвечать возрастным особенностям и потребностям детей, иметь отличительные признаки.

При организации предметно-пространственной среды в детском саду необходима сложная, многоплановая и творческая деятельность всех педагогов и специалистов ДОУ. Ведь разнообразие игрушек не является основным условием развития ребёнка. Значимым является, как разворачивается взаимодействие детей в этой среде между собой, со взрослыми, которые становятся участниками детских активностей, имеется ли достаточно времени, чтобы развернуть детскую игру в той предметной среде, которая есть в группе или на участке, есть ли материал для детского творчества, в ходе которого создаются необходимые атрибуты для игры руками самих детей.

Совместно формируемая среда может вызывать у детей разнообразные эмоции: удивление, восторг, чувство радости, сопричастности к общему делу, гордость – за достижение самостоятельно или совместно поставленной цели. Среда задаёт контекст эмоционально положительного отношения к детскому саду, желание посещать его; обогащает новыми впечатлениями и представлениями об окружающем, побуждает к активной творческой деятельности, способствует интеллектуальному развитию детей дошкольного возраста.

Роль среды в развитии детей прослеживается на примере её основных функций:

- организующей;
- воспитательной;
- развивающей.

Цель организующей функции – предложить ребёнку всевозможный материал для его активного участия в разных видах деятельности. В определённом смысле содержание и вид развивающей среды служат толчком для выбора дошкольником того вида самостоятельной деятельности, который будет отвечать его предпочтениям, потребностям или формировать интересы.

Организуя предметно-развивающую среду группы, значимо:

- избавиться от загромождения пространства малофункциональными и несочетаемыми друг с другом предметами;
- создать для ребёнка предметные пространства, отвечающие масштабам действий его рук (масштаб «глаз–рука»), сформировать среду, которая доступна для ребёнка (по содержанию и возможности освоения информации из мира взрослых; по времени: в течение дня у ребёнка есть достаточно времени, чтобы организовать свободную игру).

В соответствии с воспитательной функцией наполнение и построение развивающей среды должны быть ориентированы на создание ситуаций, когда дети стоят перед нравственным выбором: уступить или взять себе, поделиться или действовать самому, предложить помощь или пройти мимо проблем сверстника. Среда является центром, где зарождается основа для сотрудничества, положительных взаимоотношений, организованного поведения, бережного отношения.

Развивающая функция предполагает, что содержание среды каждой деятельности должно соответствовать «зоне актуального развития» самого слабого и находиться в «зоне ближайшего развития» самого сильного в группе ребёнка.

Каковы же основные направления построения РППС?

Первое направление – создание РППС с учётом тематического принципа построения образовательного процесса. При создании РППС в каждой возрастной группе педагог определяет тему, соответствующую тематическому плану. В различных центрах группы должны быть представлены материалы, позволяющие детям в процессе соответствующей деятельности освоить содержание данной темы. Именно в её рамках решаются в единстве воспитательные, развивающие, коррекционные и обучающие задачи.

Второе направление – создание РППС, обеспечивающей образовательную деятельность в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской и т.д.). Поэтому в каждой группе должны быть созданы условия, позволяющие дошкольникам реализовать все виды детской деятельности (и их разновидности) в соответствии с возрастными особенностями и индивидуальными предпочтениями. Реализация разновидностей познавательно-исследовательской деятельности обеспечивается через экспериментирование, моделирование, исследование, проектирование; игровой деятельности – через творческие игры (режиссёрские, сюжетно-ролевые, игры-драматизации, театрализованные игры, игры со строительным материалом, игры-этюды и др.) и игры с правилами (дидактические, подвижные, развивающие, музыкальные и др.); изобразительной деятельности – через лепку, рисование, аппликацию и т.д.

Третье направление – создание РППС, обеспечивающей решение программных образовательных задач. Согласно ФГОС ДО содержание образовательной программы должно обеспечивать развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывать следующие структурные единицы, представляющие направления развития и образования детей (далее – образовательные области):

- ✓ социально-коммуникативное;
- ✓ познавательное;
- ✓ речевое;
- ✓ художественно-эстетическое;
- ✓ физическое.

Создавая РППС в группе, педагог должен чётко понимать возможность представленных материалов в решении запланированных психолого-педагогических задач: какие материалы будут использоваться в совместной деятельности педагога с детьми, а с какими материалами дети сами смогут вернуть развивающую деятельность в рамках предлагаемого содержания. При этом важно, чтобы дети могли действовать самостоятельно, даже не обладая достаточными субъектным опытом по её планированию и реализации замыслов, т.е. реализовать индивидуально-дифференцированный подход через различные виды дидактических материалов. Так, ребёнок может действовать по заданному педагогом наглядному алгоритму деятельности или сам составлять программу деятельности.

Четвёртое направление – создание РППС интегрированных видов деятельности детей. Одна из задач психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решается интегрированно в ходе освоения всех образовательных областей, но необходимо психологическое сопровождение. В связи с этим одним из подходов к созданию РППС группы стала идея *реализации интегрированных видов деятельности детей*. При этом интегрированная деятельность детей определяется как деятельность, построенная на основе синтеза компонентов двух или более видов детской деятельности (или их разновидностей), объединённых одной темой и соответствующим содержанием.

Принципы построения предметно-развивающей среды (по А. Г. Асмолову, В. А. Петровскому).

Принцип дистанции, позиции при взаимодействии – ориентирует организацию пространства для общения с ребёнком «глаза в глаза», способствует установлению оптимального контакта с детьми.

Принцип активности, самостоятельности, творчества – позволяет осуществлять совместное создание окружающей среды взрослого с ребёнком.

Принцип стабильности-динамичности – позволяет трансформировать пространство, предусматривает создание условий для изменений и созидания окружающей среды с большим разнообразием предметного наполнения.

Принцип комплексирования и гибкого зонирования – даёт возможность построения непересекающихся сфер активности и позволяет детям заниматься одновременно разными видами деятельности, не мешая друг другу.

Принцип учёта половых и возрастных различий детей – позволяет осуществлять гендерный подход, даёт возможность проявлять детям свои склонности в соответствии с принятыми в нашем обществе эталонами мужественности и женственности, удовлетворять потребности всех возрастных категорий.

Принцип эстетической организации среды, сочетания привычных и неординарных элементов – визуальное оформление предметной среды.

Принцип индивидуальной комфортности и эмоционального благополучия каждого ребёнка и взрослого – позволяет осуществлять личностно-ориентированное активное саморазвитие ребёнка и усвоение им социального опыта.

Принцип открытости – закрытости – предполагает персонализацию среды каждой группы, готовность к изменению, корректировке, развитию, позволяет ребёнку открыть себя, осуществлять охрану и укрепление физического и психического здоровья детей.

Принцип безопасности и гигиеничности среды – обеспечивает безопасность для жизни и здоровья детей, соответствие ростовым и возрастным особенностям детей.

Среда должна выступать в качестве эффективного механизма развития способностей ребёнка, побуждать его к самостоятельной, индивидуальной деятельности.

Учёт индивидуальных и гендерных особенностей базируется на гибкости образовательной среды, дифференциации образовательного процесса, психолого-педагогической диагностики.

Девочки приобретают сложные вербальные умения в среднем почти на год раньше, чем мальчики. В том числе девочки быстрее осваивают навыки чтения и письма. Поэтому среда для девочек в большей степени должна быть ориентирована на слуховые и тактильные стимулы, вербальную информацию и саморегуляцию, тогда как среда для мальчиков должна быть представлена зрительными стимулами, сложными пространственными конфигурациями, наглядной информацией и дополнительной внешней регуляцией поведения.

Мальчики уже в раннем возрасте проявляют более высокую исследовательскую активность, которую надо ориентировать в среде, направлять на её конкретные компоненты, которые они могут использовать или реорганизовывать и содержательно наполнять их исследовательскую активность.

Таким образом, развивающие возможности образовательной среды ДОО, направленные на общее развитие детей, должны создавать условия для индивидуализации воспитания и гендерной социализации.

2.2. Алгоритм создания развивающей предметно-пространственной среды в дошкольном учреждении с учётом современных требований

Формирование у детей *самостоятельности и инициативности* остаётся одной из самых актуальных проблем в педагогике. Одним из основных принципов дошкольного образования является поддержка детской инициативы в различных видах деятельности, необходимой для создания социальной ситуации развития детей.

Что это значит – *инициативный ребёнок* дошкольного возраста?

В федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования отмечается необходимость создания условий для свободного выбора детьми различных видов деятельности, форм совместного взаимодействия и их участников. Детская инициатива является важнейшим показателем детского развития, это способность детей к самостоятельным, активным действиям, развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками, развитие умения детей работать в группе сверстников. Инициативность проявляется, когда ребёнок самостоятельно делает выбор тематики игровой деятельности, ставит и решает игровые проблемные ситуации.

В федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования (ФГОС ДО) развивающая предметно-пространственная среда (РППС) рассматривается как необходимое условие реализации образовательной программы, которое обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства ДОО, имеющихся материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учёта особенностей и коррекции недостатков их развития. В соответствии с ФГОС ДО возможны разные варианты создания РППС при условии учёта целей и принципов программы, возрастной и гендерной специфики для реализации образовательной программы.

В федеральной образовательной программе дошкольного образования (ФОП ДО) РППС рассматривается как часть образовательной среды и фактор, обогащающий развитие детей. РППС ДОО выступает основой для разнообразной, разносторонне развивающей, содержательной и привлекательной для каждого ребёнка деятельности. Среда не только создаёт благоприятные условия для жизнедеятельности ребёнка, она является своего рода организатором детской деятельности, помогает воспитателю полноценно реализовать образовательные цели. Такое значение предметно-пространственной среды определяет необходимость компетентного и творческого подхода к её организации педагогом. Федеральная образовательная программа не выдвигает жёстких требований к организации РППС и оставляет за образовательным учреждением право самостоятельного проектирования РППС.

РППС ДОО является единым пространством, все компоненты которого как в помещении, так и вне его согласуются между собой по содержанию, масштабу, художественному решению.

Проектирование РППС предполагает систему действий, осуществляемых в определённой последовательности и сочетании, технологические шаги которой предусматривают отбор и размещение предметного содержания в соответствии с принципами и требованиями, его организацию в пространстве и времени для обеспечения активного освоения его детьми. Целенаправленно организуя предметный мир, взрослый раскрывает в своих действиях и отношениях с детьми его сущность: он «одушевляет» окружающую среду, делает её понятной и доступной для ребёнка. Именно воспитатель, наряду с детьми, является автором среды, проявляет собственную находчивость, умелость, творчество, становится дизайнером, декоратором, кукольником, портным, художником, конструктором, психологом, мастеровым.

Для создания РППС, соответствующей современным требованиям, необходимо было разработать следующий алгоритм действий:

1. Изучить локальные нормативные акты, методические рекомендации по теме.
2. Составить перечень материалов и оборудования, ориентируясь на задачи и содержание образовательной работы с детьми.
3. Провести мониторинг РППС. Отметить в чек-листе «Анализ текущего наполнения центра активности» те материалы и оборудование, которые уже содержатся в пространстве активности.
4. Разработать план мероприятий по модернизации РППС, приобрести недостающее оборудование, оформить Паспорт РППС каждой возрастной группе, залах, кабинетах специалистов.

Важно было предусмотреть максимальное включение самих дошкольников в преобразование обстановки группы, детского сада, участка, именно это позволит сделать окружающую среду действительно комфортной для развития ребёнка. Для достижения необходимого результата было сделано следующее:

1. Изучены интересы, склонности, предпочтения, особенности детей группы, дефицит применения оборудования.
2. Выявлены запросы родителей.
3. После проведения наблюдений за детской деятельностью сделаны выводы о популярности и дефиците применения оборудования детьми, их запросах.
4. Проведены беседы по обсуждению с детьми размещения оборудования, перестановку мебели, оформление игровых центров.
5. Разработаны детские дизайн-проекты по оформлению своей группы.

Таким образом, совместными усилиями педагогов, детей и родителей развивающая среда дошкольного учреждения стала действительно мотивирующей. Вместе с тем мы уверены, что РППС должна находиться в динамичном состоянии, так как идеальную образовательную среду раз и навсегда создать невозможно, это процесс непрерывный, постоянно подвергающийся изменениям и дополнениям.

2.3. «Живая среда» как технология организации РППС в соответствии с интересами ребёнка

Современное дошкольное образование в соответствии с законодательством РФ основывается на самоценности дошкольного периода. Оно создаёт нормативные правовые условия для *личностного роста ребёнка*, формирования траектории его индивидуального развития. Нацеливает педагогов учитывать особые потребности всех детей.

Каждый взрослый должен помнить: чем полнее ребёнок проживает дошкольное детство, тем увереннее он учится, тем более полноценной становится его жизнь в зрелые годы. Новые требования предъявляются и к созданию развивающей предметно-пространственной мотивационной среде.

Мотивационная среда – это среда, обладающая комплексом стимулирующих факторов (материальных, организационных, психологических, педагогических, технологических), определяющих высокую мотивацию всех субъектов образовательного процесса, обеспечивающую повышение качества образования.

Пространство детского сада, обустроенное с заботой, способствует общению, социальному взаимодействию, развитию детской инициативы, творческой индивидуальности каждого ребёнка.

Индивидуализация, вариативность, возможность выбора позволяет детям чувствовать себя комфортно в детском саду и сводит к нулю конфликтные ситуации. Территория детского сада как внутренняя, так и внешняя должна быть организована таким образом, чтобы она отвечала потребностям и интересам детей и предоставляла им свободное пространство для получения опыта и знаний.

Группа детского сада – это пространство, где «живёт» ребёнок, в связи с этим важно организовать активное участие и деятельность детей в оформлении среды, группы, детского сада. В группе необходимо создать уютную обстановку, визуальный психологический комфорт, а именно: в оформлении необходимо применять природные материалы, включать в интерьер элементы оформления, создающие приятные, позитивные ассоциации у воспитанников.

В групповом пространстве должно быть место для продуктов детской деятельности, для самовыражения. Важно наполнить среду различными играми, игровыми атрибутами, которые способствуют инициативности, самореализации, самостоятельности, эмоциональной отзывчивости, бережно относиться к процессу и результату продуктивной детской деятельности.

Кроме организации выставок, детские работы можно использовать в оформлении группы, в разнообразных играх, на занятиях. Наблюдая *реальное применение* своим поделкам, конструкциям, рисункам в оформлении группы, ребёнок ощущает значимость своего труда, радуется, готов придумывать и создавать новые детали, атрибуты, украшения и игрушки для совместных игр.

Детский сад оформляет помещение *не для детей, а вместе с детьми*. Задача педагога наблюдать за детьми и понять, соответствует ли оформление пространства и его насыщение уровню развития, потребностям и интересам детей.

Педагог вместе с детьми обсуждает предложения по оформлению территории сада, групп, а затем помогает осуществить эти идеи совместно с родителями.

У дошкольных организаций сегодня много возможностей для самостоятельного проектирования пространства.

Но есть и определённые требования:

- оборудование должно быть сертифицированным, отвечать требованиям СанПиН;

- все помещения детского сада должны отражать специфику социокультурной среды, места, где расположен детский сад;

- пространство организовано таким образом, что позволяет детям и родителям приобретать новый межкультурный опыт;

- учитываются особенности группы детей, такие как комбинация возрастов, совместное воспитание и образование детей с ОВЗ;

- педагог использует информацию, полученную от наблюдений в отношении использования зон и инвентаря, а также предложения детей. Эта информация даёт основания для дополнения и замены инвентаря.

Важно отметить, что мебель и оборудование не должны препятствовать педагогическому процессу, а также соответствовать возрасту детей.

Инвентарь имеет своё место на открытых полках, в коробках, в свободном доступе, а также промаркирован детьми.

Педагог вовлекает детей в процесс принятия решений. Он *договаривается с детьми о правилах* в отношении использования помещения для группы и инвентаря. Если правила больше не соответствуют ситуации в группе, они меняются.

К выбору новой мебели, игр также привлекаются дети. Они вовлекаются в организационные процессы по обустройству группы: мебель, перегородки, полки передвигаются детьми, что позволяет использовать их гибко и разнообразно под замысел детской активности. Дети могут видоизменить групповое помещение, зоны, уголки для игр. В то же время дошкольники узнают, что игровые интересы отдельного ребёнка или малой группы должны находиться в балансе с интересами других детей или целой группы.

В нашем детском саду каждая группа имеет возможность определить самостоятельно, по какому принципу систематизировать пространство: по центрам активности или сконцентрировать по образовательным областям?

Так, например, группы старшего дошкольного возраста выделили несколько центров активности: творчества, книги, грамоты, математики, конструирования, науки, игры.

Центр продуктивного творчества

В нём дошкольники реализуют потребность в самовыражении, художественной деятельности, которая отражает эстетическое восприятие действительности.

Демонстрация результатов детского творчества всегда формирует положительный эмоциональный фон, мотивирует к активности и участию детей в организации пространства группы, даёт возможность почувствовать свою значимость.

В этом центре представлены материалы и оборудование для рисования, создания поделок, лепки, дидактических игр (фото 20).



Фото 20. Центр продуктивного творчества в группе

Кроме этого, в центре есть репродукции известных картин, изображения скульптур и предметов народного творчества.

В группе имеется «Говорящая стена», где располагаются разнообразные работы по темам, которые осваивают дети: пространства с верёвочками и прищепками, маркерная магнитная доска на уровне глаз детей. Они нужны детям для размещения картинок, схем к занятиям, отдельных работ детей, фотографий, детских достижений.

Доска в группе используется и воспитателем, и самими детьми. В свободной деятельности они рисуют на доске маркерами, собирают магнитные пазлы, играют с магнитной азбукой. Здесь же располагаются планы-«паутинки», где отражаются этапы освоения детьми тем в познавательных и творческих проектах, которые организуются и реализуются в разных возрастных группах (фото 21).



Фото 21. Оформление детьми стенового пространства в группе

Центр конструирования

Центр конструирования позволяет развивать творческие способности детей, основы пространственного мышления детей, позволяет знакомить детей с разнообразными строительными материалами, способами их крепления, соединения. Центр обеспечивает возможности для обыгрывания построек, развития навыков деловой коммуникации у детей.

Это мобильный центр, наполненный кубиками, различными конструкторами, деревянным строительным материалом разного размера. Пространство группового помещения организовано так, что дети могут конструировать

на ковре или столе, самостоятельно или объединяясь в группы. В каждой группе есть место, на котором можно оставить поделки или оформить индивидуальную выставку кого-то из детей (фото 22).



Фото 22. Игры детей в центре конструирования

Центр книги

Центр книги более актуален для воспитанников старшего дошкольного возраста, однако и самые маленькие дети с удовольствием рассматривают красочные изображения в детских книгах.

В этом центре созданы условия для самостоятельного выбора и неторопливого знакомства с детской литературой. Дошкольники учатся обращаться с книгой, сосредоточенно рассматривать иллюстрации, сами создавать рисунки, детские книжечки по разнообразным сюжетам, с которыми они знакомятся, по собственному замыслу (фото 23).



Фото 23. Обыгрывание детьми сюжета знакомой сказки в центре книги

Центр науки

Центр науки позволяет расширять представления детей об окружающем мире в соответствии с их возрастными возможностями.

В группе созданы уголки природы и экспериментирования. Наполнение центра варьируется в зависимости от темы проектной деятельности или вида исследовательской работы.

Уголок природы не только украшает помещение группы, но и позволяет детям формировать основы экологической культуры, расширять представления о жизни растений и животных, о проблемах природного мира (фото 24).



Фото 24. Оснащение центра науки и экспериментирования

Центр науки и экспериментирования содержит разнообразное оборудование и материалы для проведения опытов с водой, воздухом, светом и магнитами. В помощь маленьким исследователям приобретён микроскоп. Результаты своих наблюдений дети фиксируют в журнале «Лабораторные исследования», оформляют папку исследователя, участвуют в проведении дней детской науки (фото 25).



Фото 25. Активности детей в центре науки и экспериментирования

Центр грамоты

Значение центра грамоты заключается в том, что он помогает вызвать у детей интерес к освоению грамоты, что является одним из целевых ориентиров на этапе завершения освоения образовательной программы детского сада.

Для эффективной работы данного центра можно использовать:

- книги разных жанров, журналы;
- разные графические изображения букв на плакатах и кубиках, карточки с буквами для составления слов;
- плакаты с буквами, слогами, словами;
- детские типографии и многое другое.

Дети всегда с интересом исследуют изображения букв, узнают их в разных образах, используют зашифрованные картинки, пишут послания друг другу или героям различных сюжетов по теме проекта, в котором участвуют (фото 26).



Фото 26. Работа воспитанников группы в детской типографии

Пространство группы наполнено разнообразными визуальными стимулами для освоения детьми основ грамоты в быту, в разнообразных настольных играх: знакомство с написанием букв, слогов, простых слов.

Центр математики

В группах организованы возможности для ознакомления детей с основами математики, для формирования у дошкольников элементарных математических представлений.

В пространстве помещений есть:

измерительные ленты, весы, часы различных размеров и конструкций; календари (годовые, квартальные, настольные, отрывные, времена года); интерактивные столы, интерактивные доски, планшеты; технические игрушки: разные виды машин, фотоаппарат; звукозаписывающие, звуковоспроизводящая техника, плееры.

Подобный набор оборудования позволяет формировать у детей действия, связанные с элементарными математическими действиями: со счётом/пересчётом, элементарными вычислениями и решением примеров; уравниванием множеств; измерениями длины, высоты, ширины предметов; взвешива-

нием, формированием понятий «часть-целое», ознакомлением с цифрами и многое другое (фото 27).



Фото 27. Дети играют в математику

Центр игры

Центр игры – это незаменимая для всех дошкольников зона, наполненная оборудованием для сюжетно-ролевых, театрализованных, подвижных, настольных и прочих игр. С их помощью дети раскрепощаются, демонстрируют свои актёрские и коммуникативные способности, закрепляют умение следовать установленным правилам. Особым интересом пользуется «Театр в чемоданчике», где дошкольники сами могут делать декорации, подбирать сказочных героев, разыгрывать сюжеты сказок. Идея этого пособия была взята нами из очень содержательного пособия «Театр в чемоданчике» (авторы А. Бостельман, М. Финк, под редакцией М. И. Кузнецова) из методического комплекта программы «Вдохновение».

Неожиданное решение организации пространства для обыгрывания разнообразных сказочных сюжетов – чемодан – сначала нас (и детей, и взрослых) очень удивило, но затем прочно вошло в игровую практику детей разных возрастных групп. Все атрибуты в данном театре изготовлены из самых неожиданных материалов – полиуретановые губки, остатки тканей, бумага, крышки, деревянные палочки. Это всё то, что всегда есть под руками у детей и педагогов. Это то, что полифункционально и вариативно в своём использовании, что порождает интересные решения и пробуждает фантазию (фото 28).



Фото 28. «Театр в чемоданчике» – полифункциональное пособие в центре игры

В игровом центре мы предоставляем детям достаточное количество предметов и материалов, используемых в игровой деятельности, наполнение и оформление этой зоны стимулирует желание ребёнка играть, создавать новые сюжеты и игровые образы, экспериментировать с ролями.

Моделируя среду для сюжетно-ролевых игр, дети составляют пиктограммы, в которых анализируют, что нужно приготовить для той или иной игры, какой будет выбран персонаж и какой сюжет будет у игры в целом. Игровое оборудование хранится в специальных контейнерах или коробках, подписанных детьми. Они легко переносятся в любое место группы, что помогает дошкольникам моделировать среду для игры по их замыслу, трансформировать и менять её в соответствии со своими идеями.

В центре игры имеет место гендерное разделение игрушек:

- девочкам для сюжетно-ролевых игр необходимы предметы быта и женской одежды, украшения;
- мальчикам – транспортные средства, элементы вооружения и обмундирования, технические игрушки.

Мальчики и девочки могут пользоваться любым оборудованием для игры. Особой популярностью у детей пользуются следующие сюжетные игры: супермаркет, медицинский центр, салон красоты, автомастерская (фото 29).

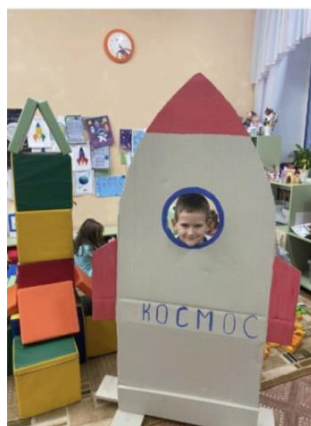


Фото 29. Варианты атрибутов и оборудования для детской игры

Центр уединения

Этот центр стратегически важен в оборудовании групп, поскольку обеспечивает потребность детей в уединении, мечтании, наблюдении. В этом центре уютно и спокойно, воспитанники чувствуют себя комфортно. Помещение организуется таким образом, чтобы в нём были ниши и уголки, в которых дети могут обособляться или собираться в маленькие группы: поиграть, что-нибудь рассказать друг другу или просто в одиночку посидеть в тишине, отдохнуть от других детей.

Дети имеют возможность свободно распоряжаться такими «подвижными» элементами, как стулья, ширмы, лоскуты ткани, при помощи которых можно огрести пространство для игры и общения в небольших группах.

Кроме того, в пользование детям предоставлены небольшие диванчики, лавочки, столики, подушки для сидения, с помощью которых можно создать подходящую обстановку для общения, игр, занятий по интересам (фото 30).



Фото 30. Дети оборудуют место для уединения

Практическая значимость проделанной работы по организации РППС в дошкольном учреждении заключается в создании благоприятных условий для развития и саморазвития каждого ребёнка, с учётом его запросов и интересов, желаний, фантазий и замыслов.

2.4. Преобразование развивающей предметно-пространственной среды как одно из условий обеспечения качества дошкольного образования

Один из основных принципов дошкольного образования, заложенный в федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования (далее – ФГОС ДО), звучит так: «Построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования (далее – индивидуализация дошкольного образования)».

Как и каким образом обустроить детский сад, чтобы он действительно стал местом развития детской субъектности? Наряду с центрами детской активности в группах, важным компонентом развивающей среды являются «работающие» стенды. Стенды обладают потенциалом, позволяющим педагогу развивать способности ребёнка, его интересы, вкусы, обогащающие его представления о ближайшем и удалённом окружении.

Такие стенды органично вписываются в интерьер группы, дополняя и расширяя возможности воспитателя, создавая атмосферу, в которой дошкольнику хочется играть и узнавать новое.

Стенд «Здравствуйте, я пришёл!» говорит сам за себя. В каждой группе он сделан с индивидуальным творческим подходом. Ребёнок, приходя в детский сад, прикрепляет свою фотографию, говоря о том, что он пришёл.

Эти приветственные стенды (фото 31) очень нравятся детям, настраивают их на деловой лад, поддерживают интерес к другим детям.



Фото 31. Примеры оформления стендов «Здравствуйте! Я пришёл!»

Для каждого стенда есть пространство, где ребёнок прикрепляет свою фотографию. Цветовой фон стенда достаточно жизнерадостный, настраивающий на позитивное начало дня.

Следующий *стенд «Правила нашей группы»* разработан и оформлен самими детьми. На рисунках дошкольники изображают ситуации одобряемого и неодобряемого поведения, которые предварительно с детьми обсуждаются, оцениваются, поясняются. В рисунках дети ставят условные запрещающие знаки, помогающие зафиксировать общее отношение к тому или иному факту или

ситуациям взаимодействия между детьми, общей жизни в группе. Разработанный таким образом кодекс группы мотивирует воспитанников на соблюдение разработанных ими же правил (фото 32).



Фото 32. Правила детской группы, которые разработали и зафиксировали старшие дошкольники

Стенд «Я выбираю» содержит информацию, где эмблемами обозначены центры активности, а цифрами – количество детей, которое может находиться в каждом центре сегодня.

Количество и название центров активности может быть самым разнообразным. Число детей будет зависеть от наличия в них достаточного количества материалов, учитываются и условия безопасности. При выборе центра активности ребёнок вставляет свою фотографию в кармашек с обозначением выбранного им центра (фото 33).



Фото 33. Стенды «Я выбираю» в пространстве групп детского сада

Возможность выбора формирует у детей навык принятия решений и развивает ответственность за осуществлённый выбор. Дети учатся следовать правилам, договариваться с теми, кто оказался с ними, например, в одном центре или выполняет рядом какую-либо деятельность, которую каждый выбрал.

Контакты в таких временных группах могут носить кратковременный характер, а могут стать основой для долговременного сотрудничества детей.

Группы, которые формируются по результатам ежедневного выбора ребёнком какого-то центра, помогают ему формировать навыки адаптации к новым контактам, навыки предупреждения или разрешения возникающих стихийно детских конфликтов, помогают формированию регулятивности, проявлению лидерских качеств, если в этом появляется необходимость для решения совместных с другими детьми целей и задач.

Стенд «Наше творчество». На нём размещаются творческие работы воспитанников, выполненные как на занятиях, так и в свободной деятельности. Рисунки могут отражать тему изучаемого проекта, личные впечатления, настроение, переживания.

Рядом со стендом могут размещаться выставки детских работ из пластилина, природного или бросового материала, выполненные своими руками (фото 34). Оформление *индивидуальных выставок воспитанников*, вернисажей способствует самореализации и самовыражению, самоутверждению личности ребёнка, его индивидуальных возможностей.



Фото 34. Выставки детского творчества

На *стенде «Календарь природы»* дети зарисовывают условными обозначениями результаты ежедневных наблюдений за погодой, отмечают температуру воздуха, силу ветра, наличие осадков. Выступают в качестве метеорологов, рассказывающих о явлениях природы на «Детском совете» (фото 35).



Фото 35. Работа метеоцентра в группе МДОУ «Детский сад № 139»

Работа на стенде – это продолжение и игры, и серии интересных исследований, которые проводят дети (сила ветра, осадки, облачность, температура) фиксация полученных данных не только помогает детям освоить представления о сезонных явлениях в природе, но формирует навык внимательного наблюдения за изменениями состояний погоды, навык оформления наблюдаемых фактов при помощи условных обозначений в календаре, дневнике метеоролога, навык сопоставления данных, умение делать выводы и умозаключения о наблюдаемом.

Создавая систему РППС, мы решили сделать акцент на обновление межгруппового пространства, ведь характер каждого помещения – стимул для развития.

Так, например, каждая возрастная группа имеет своё название, свою эмблему, которую ребята придумывали и рисовали сами. Вот они наши «Непоседы», «Звёздочки» (фото 36).



Фото 36. Атрибутика групп, которую придумали и оформили дети

Детям крайне важно понимать, что группа имеет своё название, оформление, которое они сами разработали – это работает на формирование групповой сплочённости, чувства принадлежности к определённому сообществу, ощущение взрослости, которое так важно для старшего дошкольника («Нам доверили оформить входную зону нашей группы»).

Совместными усилиями педагогов, детей и родителей создаём фото зоны, приуроченные к календарным праздникам или значимым для детского сада событиям (фото 37).

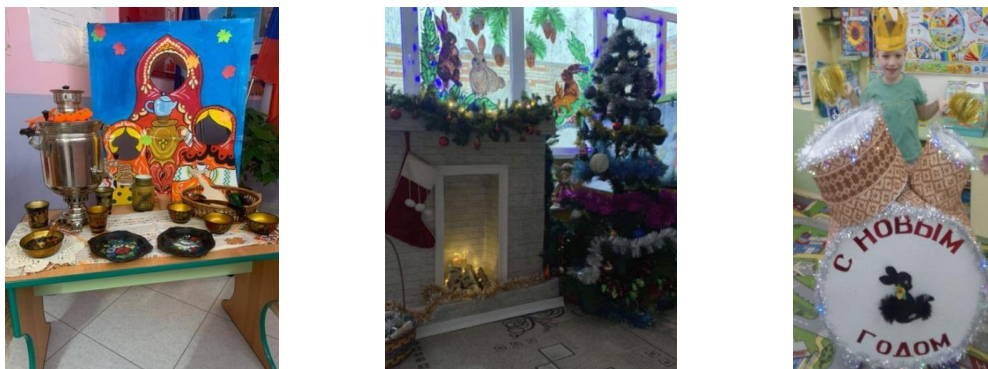


Фото 37. Фотозоны к различным событиям и календарным датам в рекреациях детского сада

Фотозоны – это достаточно новое явление в оформлении детского сада.

Тем не менее, как показывает практика, они пользуются большой популярностью у детей и взрослых. При грамотном оформлении и расположении они становятся одним из средств формирования хорошего настроения у посетителей. Это место для диалога, возможность для познавательного развития дошкольников (если фотозона тематическая), для проявления фантазии, творчества.

На каждом этаже детского сада размещены развивающие бизиборды, направленные на развитие сенсорных представлений воспитанников, мелкой моторики и в целом создающие радостное настроение (фото 38).



Фото 38. Коридоры детского сада как возможности для детской коммуникации и сенсорного развития

Возможность ребёнка выйти за пределы группы, вступить в общение с детьми разных возрастов, занимаясь общим делом (например, играя на сенсорных панелях), – это новые стимулы для детского развития. В условиях не каждого детского сада такое происходит. У нас это получилось – это интересный опыт, который может быть перенесён и в другие дошкольные организации. Коридорные пространства можно использовать по-разному (это может быть место для разметок на полу для стимулирования двигательной активности детей, это может быть место для крупных напольных шахмат или шашек, это может быть место для большой стройки, в которой участвуют дети разных

групп, это может быть место для освоения правил дорожного движения и др.). Важно, чтобы большие площадки использовались для развития детей.

Так, для формирования интереса к книге и чтению организовали социальное движение книголюбов – *Буккроссинг*. Родители поддержали идею, и такой центр был создан в пространстве коридоров. Детям очень понравилось обмениваться книгами, оставлять свои рисунки и отзывы, самим рисовать книжки-малышки и участвовать в конкурсах и литературных проектах (фото 39).



Фото 39. Зона Буккроссинга для детей и их родителей

Не обошла модернизация и **прилегающую территорию детского сада**, ведь она является неотъемлемой частью любого учреждения:

«Зона игр с песком, водой, землей» – песочница, которая стала не только развлечением, но и толчком к развитию творческих игр (фото 40).



Фото 40. Новые зоны для развития детей на прогулочном участке детского сада

«Транспортная зона» – на ней нанесена дорожная разметка, размещены атрибуты соответствующих сюжетно-ролевых игр. Именно на ней проходят праздники и развлечения по формированию у детей правил дорожной безопасности (фото 41).



Фото 41. Ознакомление детей с правилами дорожного движения в детском саду

«Зона спокойных занятий» – это место, где дети могут побыть какое-то время в одиночестве: посидеть, а может быть, и полежать. Виды активности в этой зоне могут чередоваться с раскрашиванием картинок, чтением книг, настольными и сюжетно-ролевыми играми, изготовлением гербариев (фото 42).



Фото 42. Игры детей с природным и неструктурированным материалом

Интересная идея, которую мы используем в работе, – это развитие игровой деятельности детей с целью освоения различных социальных ролей. Для этого на территории ДОО размещается «Экогородок», включающий в себя:

- ✓ метеостанцию;
- ✓ экологическую тропу;
- ✓ тепличное хозяйство (фото 43).



Фото 43. «Экогородок» как место познавательного развития дошкольников

Метеостанция в детском саду играет важную роль в экологическом воспитании дошкольников. Здесь дети знакомятся с различными метеорологическими приборами, учатся методике наблюдений и обработке результатов. На метеостанции проводятся регулярные наблюдения за погодой и сезонными явлениями в природе. Дети измеряют температуру воздуха, а с помощью осадкомера – количество осадков, в осенне-зимний период анализируют снежный покров. В дневниках наблюдений фиксируются атмосферные явления, такие как дождь, снег, град, ветер и другие.

Наша метеостанция расположена на отдельно выделенном участке детского сада. На ней размещено специальное оборудование для детей за наблюдением состояния погоды:

1. Столик для экспериментов и заполнения дневника наблюдений.
2. Метеобудка (термометр + барометр).
3. Флюгер.
4. Снегомер.

7. Осадкомер.
8. Термометр.
9. Ветряной рукав.
10. «Столовая для птиц».
12. «Ловец облаков».

Регулярные занятия на метеостанции способствуют развитию у детей наблюдательности, аналитического мышления и интереса к науке. Они учатся работать в команде, делиться знаниями и делать собственные открытия, что является бесценным опытом для их будущего.

Тепличное хозяйство включает в себя теплицу и огород.

Это уникальная лаборатория, где дети могут расширить и обогатить свои знания о растениях и об особенностях их выращивания. Здесь они наблюдают, как происходит рост овощных культур и какие условия необходимы для их успешного развития.

Развивая умение наблюдать за процессом посадки и ухода за овощными культурами, дети не только приобретают полезные трудовые навыки, но и учатся быть ближе к природе. Этот опыт поможет им почувствовать ответственность за то, что растёт на земле, и начать строить своё отношение к окружающей среде. Урожай, собранный собственными руками, станет поводом для гордости за свой труд.

В ходе занятий дети узнают о выращивании овощей (томатов, огурцов, кабачков), зелени и о лекарственных свойствах некоторых огородных растений. Они развивают свою познавательную активность и формируют заботливое отношение к окружающему миру природы. Дети учатся распознавать огородные культуры, понимать особенности их структуры и осознавать важность света, тепла и влаги для их роста.

Мы уверены, что развивающая среда должна постоянно находиться в динамичном состоянии. Это процесс непрерывный, подвергающийся изменениям и дополнениям, помогающий сделать образовательную деятельность с воспитанниками более интересной, повысить её результативность и формировать у детей новые компетенции.

2.5. Формирование комфортной и безопасной социально-психологической среды в дошкольном образовательном учреждении

Важным положением ФГОС ДО является обеспечение эмоционального благополучия дошкольников, ориентация на гуманистическое взаимодействие, учёт индивидуальных потребностей детей. Одно из требований в отношении образовательной среды – психологическая безопасность, которая обеспечивается путём формирования положительной, доброжелательной обстановки, в которой ребёнок чувствует себя уверенно, спокойно, не испытывает враждебного воздействия.

Образовательная среда должна создавать у ребёнка ощущение успешности, результативности действий, на основе которых формируются позитивные представления о себе и благоприятные социальные переживания, что в свою очередь, расширяет границы личности и стимулирует активность ребёнка.

Негативные социальные переживания упрощают картину «Я» и создают отрицательный фон отношения к миру.

Личное пространство среды формируется на основе оказываемого ею объективного влияния и субъективных возможностей преобразования. Именно в личном пространстве среды формируется опыт отделения от людей и предметов, обретения независимости и самостоятельности, осознания собственной индивидуальности. Активное восприятие среды позволяет личности ранжировать её компоненты в зависимости от их субъективной значимости.

Ключевыми психологическими характеристиками среды как пространства личности выступают территориальность, телесный комфорт и безопасность, личные вещи, возможность реализовывать вкусовые и временные предпочтения. Доктор психологических наук С. К. Нартова-Бочавер указывает на то, что окружающая среда должна обеспечить ребёнку чувства места, переживания пространства ДОО как своего, близкого и безопасного.

Рассмотрим эти характеристики подробнее.

1. Территориальность означает выделение хорошо знакомого пространства, которое безопасно используется в личных целях, и интимного пространства личности, которое нарушается другими только с согласия самого ребёнка (телесный контакт, пространственная близость, например, сидеть рядом, встать в пару, вместе танцевать и др.). Правильно организованная с точки зрения территориальности образовательная среда помогает ребёнку контролировать интенсивность социальных контактов и информационных потоков, предоставляет возможность психологической релаксации.

Персонифицированные шкафчики, столы, кровати повышают чувство привязанности воспитанника к окружающему пространству, дают возможность выделить персональную территорию. Эта территория должна быть приватной и защищённой от вмешательства других без согласия ребёнка.

Личное пространство позволяет принимать решение о степени открытости и доверительности тех отношений, в которые ребёнок вступает.

2. Телесный комфорт и безопасность связаны с удобством среды для передвижения, организации разнообразных видов деятельности, предоставле-

ния возможности комфортного пищевого поведения и отсутствием любых форм давления. Телесная чувствительность – важный для ребёнка источник информации, а организация среды как условия овладения телесностью определяет не только физическое (что очевидно), но и интеллектуальное, личностное развитие, общее психическое здоровье дошкольника.

3. Ещё один аспект личностного восприятия среды – *персональные вещи* – своеобразные символы личности, способ презентации окружению своего «Я». Они являются обязательным атрибутом психологически грамотно организованной среды и позволяют получать дополнительную информацию о ребёнке. Личные вещи помогают дошкольнику строить отношения с окружающими, поддерживать своё «Я» и чувство безопасности, а также являются маркерами интимной территории.

Организация среды во времени (режимность, последовательность, темп и ритм деятельности) предоставляет детям возможность ощущать себя в безопасной и предсказуемой или, наоборот, в травмирующей и нарушающей эмоциональное благополучие обстановке. К позитивным временным характеристикам среды относятся последовательность и предсказуемость изменений, режимность, возможность выбора темпа деятельности, позволяющего завершать действия, реализовывать временные привычки, предоставление права первенства (первый в паре, первый за столом и т.п.).

Индивидуальные предпочтения удовлетворяются в среде, в которой:

- допускается альтернативное разнообразие видов деятельности и используемых предметов;
- стимулируется творческая активность и реализуются вариативные программы развития.

Уважение к вкусам и ценностям личности ребёнка способствует развитию самоуважения, толерантности к вкусам и ценностям других людей, формированию ответственного выбора.

Компоненты психологически безопасной образовательной среды:

- продуманное пространственное, световое и цветовое оформление среды;
- свободный доступ к игрушкам и игровым материалам;
- реализация потребностей ребёнка, в том числе в игре, движении, познавательной активности, общении;
- ориентация на возрастные физиологические особенности детей, сенситивные периоды развития и возрастные задачи развития;
- компоненты, стимулирующие интересы и деятельность, собственную активность ребёнка;
- компоненты, стимулирующие развитие интеллектуального потенциала, творческого, продуктивного мышления ребёнка;
- поощрительное воздействие (эффективное использование педагогами всего спектра поощрений).

Безопасная образовательная среда включает в себя:

- безопасность самой образовательной организации;
- безопасность образовательной среды дошкольного учреждения.

Психологическую безопасность на сегодняшний день можно определить как состояние образовательной среды, которая защищает от проявлений психологического насилия, удовлетворяет потребность в личностно-доверительном общении, создающую референтную значимость причастности к среде и обеспечивает психическое здоровье включённых в неё участников.

Самым важным фактором психологической безопасности ребёнка является отношение к нему педагогов и родителей.

В период адаптации взрослые должны понимать, что маленький человек полностью зависит от них. Отказ от равнодушия и жестокости на данном этапе подразумевает полное принятие ребёнка с его индивидуальными особенностями и потребностями.

На этапе завершения дошкольного детства ребёнок должен создавать психологическую безопасную среду для себя и других, уметь договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, стараться разрешать конфликты, уметь подчиняться социальным правилам и нормам.

Для формирования психологически безопасной образовательной среды необходимо создавать благоприятный психологический климат в группах и в учреждении в целом.

Признаки благоприятного психологического климата:

- хорошее настроение детей;
- свободная реализация своих естественных потребностей;
- доброжелательность;
- возможность уединения;
- отсутствие давления со стороны взрослых;
- сопереживание и взаимопомощь;
- высокая степень эмоциональной включённости.

В психолого-педагогической литературе выделены основные угрозы психологической безопасности образовательной среды и их следствия.

Угрозы	Следствия
Психологическое насилие в процессе взаимодействия	Получение ребёнком психологической травмы
Непризнание ребёнком референтной значимости образовательной среды ДОУ	Ребёнок отрицает ценности и нормы ДОУ, стремится покинуть его
Отсутствие удовлетворённости в личностно-доверительном общении участников образовательных отношений	Эмоциональный дискомфорт, нежелание высказывать свою точку зрения, игнорирование личных проблем, неуважительное отношение к участникам образовательных отношений
Неразвитость системы психологической помощи в ДОУ	Угроза психологическому здоровью, неэффективность психологического сопровождения ребёнка
Эмоциональное выгорание педагога	Профессиональная деформация, угроза психологическому здоровью педагога

Мы в детском саду, реализуя задачи работы базовой площадки, определили основные критерии психологической безопасности образовательной среды:

- комфортность;
- качество межличностных отношений;
- защищённость;
- удовлетворённость.

Для формирования *комфортной и безопасной* социально-психологической среды:

1. Включаем в деятельность с детьми различные игры, атрибуты, способствующие их эмоциональному благополучию:

✓ *«Куб настроения»* (фото 44), на грани которого изображена определённая эмоция.

✓ *Коробочка «Спрячь всё плохое»*. В неё дети выбрасывают всю свою «злость и обиду» (сжав предварительно кулачки и собрав в них всё, что накопилось «нехорошего»), перед этим может нарисовать «злость или обиду».

✓ *«Доска настроения»*. Каждый ребёнок в группе при желании может нарисовать на этой доске своё настроение, эмоции, переживаемые чувства и пр. Кроме того, дети могут рассмотреть иллюстрации, изображающие разные эмоции, поразмышлять и выбрать себе ту картинку, которая соответствует его текущему настроению.

✓ *«Зеркало моего настроения»*. Если у ребёнка плохое настроение, можно предложить ему сесть перед зеркалом, в уголке уединения, посмотреть на себя внимательно и улыбнуться. Настроение обязательно улучшится.

✓ *«Островок примирения»*. При возникновении конфликтных ситуаций, драк, ссор или споров дети должны зайти на этот «островок» и решить свой конфликт.

✓ *«Коврик злости»* (массажный коврик для стоп). Помогает детям избавиться от возникшего внезапно чувства гнева. Ребёнок снимает обувь, заходит на такой коврик и вытирает ножки до тех пор, пока ему не захочется улыбнуться.



Фото 44. «Кубик настроения»

2. Изготавливаем совместно с детьми различные книги и альбомы с изображениями, рисунками, иллюстрациями различных любимых героев, их добрых поступков. «Книга доброты», «Семейный альбом».

3. Создаём личное пространство «Уголок уединения» (фото 45), не забываем обращать внимание на зонирование. Детям часто требуется уединение даже во время групповой игры для того, чтобы снять возбуждение, почувствовать себя защищённым, сбросить излишнее напряжение, восстановить силы и пополнить запас энергии. Для зонирования пространства можно использовать

ткань, балдахин, ширму, гибкие модули, твёрдый картон, коробки и пр. Дизайн, наполнение уголка уединения необходимо продумывать с учётом возраста детей, их интересов. Это могут быть юрта, пещера, подводная лодка, норка, гнездо и др. Обязательным атрибутом служат мягкие подушки, коврик, мягкие модули, тактильные игрушки и пр.



Фото 45. «Уголок уединения»

4. Размещаем в группах телефон доверия, по которому ребёнок может позвонить родителям и друзьям.

5. Создаём в учреждении систему традиций и ценностей: праздновать дни рождения воспитанников, совместно изготавливать несложные подарки, уделять особое внимание приходу в группу новичков, проводить утренний и вечерний круг.

6. Организуем проведение педагогом-психологом индивидуальных и групповых занятий (фото 46) с использованием различных технологий: песочная терапия, изотерапия, сказкотерапия, музыкальная терапия, использование метафорических карт, игр-драматизаций с игровыми персонажами, которые помогают ребёнку расслабиться, эмоционально успокоиться, создают положительно окрашенную эмоциональную атмосферу, а также развивают и корректируют различные стороны психики ребёнка.



Фото 46. Индивидуальные и подгрупповые занятия со специалистами детского сада

Таким образом, при соблюдении основных факторов, влияющих на формирование комфортной и безопасной социально-психологической среды, необходимо:

- внедрение новых технологий и инновационных программ здоровьесберегающего направления;
- формирование благоприятного психологического климата;
- рациональная организация жизнедеятельности сотрудников и воспитанников
- выработка правил безопасного взаимодействия участников образовательных отношений;
- усиление значимости и эффективности работы психологической службы детского сада.

Мы сможем сформировать любознательную, интересующуюся, активно познающую мир личность, уважающую ценности семьи и общества, готовую самостоятельно действовать и отвечать за свои поступки.

2.6. Организация развивающей предметно-пространственной среды для исследовательской деятельности детей

В настоящее время образовательная деятельность с дошкольниками организуется как интересная, привлекательная проблемно-игровая активность. Образовательная программа рекомендует педагогам формировать у детей познавательно-исследовательские навыки, умение задавать вопросы в ситуации возникновения неизвестного, нового или малоизученного объекта, находить ответ, развивать любознательность. Исследовательская деятельность – это процесс активного и целенаправленного познания дошкольниками окружающего мира с помощью различных форм, методов и приёмов.

В нашем детском саду особое внимание уделяется созданию развивающей предметно-пространственной среды для проведения *опытно-исследовательской деятельности*.

В своей повседневной жизни ребёнок приобретает многообразный опыт соприкосновения с объектами природы: воздухом, водой, огнём, землёй (почвой), светом и другими объектами живой и неживой природы и т.п. Ему нравится наблюдать природные явления, исследовать их, экспериментировать с ними. Он строит гипотезы и теории, объясняющие явления, знакомится с первичными закономерностями, делает попытки разбираться во взаимосвязях, присущих этой сфере.

Исследовательская деятельность детей организована таким образом, что каждый ребёнок погружается в атмосферу настоящей научной лаборатории. Для проведения опытов в центрах экспериментирования есть всё необходимое: технологические карты с описанием опыта, совместно с детьми разработаны правила поведения, подобраны природные материалы и оборудование, разработаны индивидуальные лабораторные журналы для фиксации опытов и выводов.

Опыты и эксперименты активно применяются в работе с дошкольниками уже с раннего возраста. Поэтому центры экспериментирования созданы в каждой возрастной группе.

Примерный перечень материалов и оборудования для центра экспериментирования:

Группа раннего возраста (1,5-3 года):

- природный и бросовый материал: крупные ракушки, камешки типа гальки, пластмасса и пенопласт, пробки из дерева или деревянные брусочки;
- мерные стаканчики, баночки с разными видами материалов: песок, сахар, земля, крупы, макароны, фасоль;
- контейнеры для хранения с метками, пластиковые стаканчики, мерные ложки, баночки с крышкой, трубочки, палочки;
- одноразовые фартуки, клеёнки;
- коллекция камней, фантиков;
- игры «Шумные коробочки»;
- центр воды и песка, игрушки мелкие для игры с водой, песком, формочки (фото 47).



Фото 47. Экспериментальная деятельность у малышей

Младший возраст (3-4 года):

- природный и бросовый материал: ракушки, камешки, пластмасса, пробки из дерева;
- папки: «Разная бумага», «Ткани»;
- магниты маленькие и большие, мерные стаканчики, воронки, лупа большая, лупы маленькие цветные, ведёрки, шарики надувные разноцветные, пластмассовые стаканчики, мерные ложки, трубочки, палочки, фартуки, клеёнки;
- ёмкости с разными видами материалов: подсолнечное масло, уголь, песок, сахар, земля, мел;
- карточки с описанием опыта;
- коллекция камней, фантиков;
- игра «Душистые коробочки»;
- центр воды и песка, игрушки мелкие для игры с водой, песком, формочки (фото 48).



Фото 48. Экспериментальная деятельность у детей 3-4 лет

Средний возраст (4-5 лет):

- природный и бросовый материал: ракушки, камешки, проволока, резина, шишки, жёлуди, вата, птичий пух, семена цветов, семена клёна;
- тарелочки для проведения опытов, пробирки на подставке, набор ложек разного размера, воронки, лупа, мензурки, пинцеты, стаканчики, фартуки, клеёнка;
- баночки с разными видами материалов: подсолнечное масло, уголь, песок, сахар, земля, мел;
- наборы образцов тканей и бумаги;
- картотека опытов и экспериментов.

Старший возраст (5-7 лет):

- природный и бросовый материал: шишки, скорлупа грецких орехов, пуговицы, бросовый материал, пластмассовые колпачки, проволока, трубочки, деревянные палочки, ракушки, жёлуди, вата, птичий пух, семена цветов, семена клёна;
- контейнеры с песком, глиной, землёй, баночки с различным материалом;
- тарелочки, вертушки разных размеров и конструкций (для опытов с воздухом), предметы из разных материалов (железо, резина, стекло, пластик, дерево), пробирки, набор ложек разного размера, линейки, компас, лупы, пинцеты, стаканчики, трубочки, воронки, фартуки, одноразовые перчатки, клеёнка, таз;
- микроскоп;
- часы песочные (на разные отрезки времени);
- набор зеркал для опытов с симметрией, для исследования отражательного эффекта;
- набор для опытов с магнитом;
- коллекции: камни, минералы, бумага, ткани, семена и плоды, фантики и другое;
- коллекция растений (гербарий);
- карточки-подсказки (разрешающие – запрещающие знаки) «Что можно, что нельзя?»;

- картотека опытов и экспериментов;
- индивидуальный лабораторный журнал для фиксации опытов и их результатов, маркеры для белой доски (фото 49).



Фото 49. Экспериментальная деятельность с детьми средней группы

В результате реализации проекта «Волшебница вода» дошкольники старшего возраста проводили опытно-исследовательскую деятельность, изучали свойства воды, подтверждали или опровергали следующие гипотезы:

- «Вода – растворитель для многих веществ».
- «Вода меняет цвет».
- «Некоторые предметы тонут в воде, а некоторые нет».
- «У воды есть плотность».
- «Вода имеет поверхностное натяжение».
- «Лодочки в воде можно заставить двигаться с помощью различных растворов».
- «Масло и вода не будут образовывать раствор».
- «Вода ведёт себя по-разному из-за влияния атмосферного давления».

Исследования, проведённые детьми, позволили им сделать интересные выводы о поведении воды под воздействием атмосферного давления. Они обнаружили, что вода растворяет множество веществ, обладает прозрачностью и способна менять цвет, а также разные предметы могут либо плавать, либо тонуть в ней. Они изучили, как некоторые жидкие вещества смешиваются с водой, а другие нет, как можно нарушить поверхностное натяжение воды и даже заставить бумажные кораблики (фото 50) двигаться по её поверхности с помощью мыла.



Фото 50. Детские открытия – эмоции и первые умозаключения

В рамках реализации проекта *«Необычный камень»* изучали свойства магнита, а помогла им сказка «Приключения пирата Магнитуса, или поиски сокровищ». В результате проведённых опытов дети пришли к выводу, что магнит притягивает металлические предметы. Это свойство называется магнетизм. Сила магнита действует через сыпучее вещество, и он сохраняет свои свойства даже в воде (фото 51).



Фото 51. Исследование свойств магнита в старшей группе

В ходе реализации проекта *«Удивительный мир растений»* дошкольники искали ответы на следующие проблемные вопросы: «Как растения получают в природе то, что необходимо им для роста и развития?», «Какие условия необходимо создавать комнатным растениям?», «Что произойдёт, если поставить растение в тёмное место?». Проведённые исследования позволили детям сделать выводы, что растения – это живые существа и нуждаются в воздухе, свете, воде, почве, питательных веществах.

Таким образом, сочетание материалов и оборудования для *поисково-исследовательской деятельности* способствует овладению основными средствами познавательной деятельности, способами действий, обследованию объектов, расширению познавательного опыта.

2.7. Создание экологической развивающей предметно-пространственной среды

Создание экологической развивающей предметно-пространственной среды в дошкольном учреждении является одним из важных условий *экологического образования детей*. Грамотно организованная среда экологического содержания обеспечивает формирование у каждого ребёнка потребности во взаимодействии, общении с объектами природы, помогает сформировать познавательное отношение к ней и обеспечивает становление ценностного отношения ко всему живому.

Основными элементами в нашем детском саду являются уголки природы, центр экспериментирования, «Экогородок».

«Экогородок» включает в себя метеостанцию, тепличное хозяйство, огород, цветник и экологическую тропу (мы уже немного рассказали об этом выше).

В группах организованы уголки природы и центры экспериментирования.
Уголок природы.

Это место постоянного общения ребёнка с растениями, в результате которого у детей формируется правильное представление о мире природы, воспитывается бережное, заботливое отношение к растениям, чувство ответственности за них. С помощью условных обозначений дошкольники фиксируют свои наблюдения за явлениями природы, погодой.

Уголок природы включает материалы и оборудование для экологической деятельности:

- календарь погоды и природы;
- комнатные растения;
- альбомы, гербарии, содержащие материал природоведческого характера;
- художественная литература о природе;
- серии картин «Времена года», «Животный и растительный мир»;
- дидактические игры природоведческого содержания;
- коллекции природного материала, насекомых;
- муляжи овощей и фруктов;
- оборудование для организации труда в природе;
- оборудование для организации опытнической деятельности.

В группе оформлены макеты северного полюса, водного мира, доисторической жизни (динозавры) и ландшафтный макет. Все составляющие макета мобильны, и дети по своему желанию наполняют их разным содержанием.

Большой интерес у детей вызывает мини-огород на окне, ведь дети не только выращивают растение из семечка, но и могут потом наблюдать за его ростом (фото 52), фиксируя результаты в дневниках наблюдений.



Фото 52. Дети изучают условия для жизни и роста растений

Центр экспериментирования.

Для детей дошкольного возраста экспериментирование наравне с игрой является ведущим видом деятельности, а проведение опытов и экспериментов с природным материалом способствует общему развитию и познанию дошкольников. Эксперименты помогают детям создать новую модель различных физических явлений, а также обобщить полученные знания. В ходе экспериментирования ребята выясняют, что растения живые существа. Они наблюдают, как растение «пьёт», дышит, растёт и размножается.

Для организации экспериментальной деятельности в группах созданы все необходимые условия: выделены стеллажи, на которых размещено оборудование и материалы, столы, планшеты для фиксации результатов опытов (фото 53).



Фото 53. Лаборатория в детском саду

Экологическая тропа.

В детском саду создана уникальная возможность для юных исследователей познавать мир природы – экологическая тропа. Это специально организованное пространство, где дошкольники могут учиться бережному отношению к окружающей среде, знакомиться с растениями и животными, а также развивать свои знания о природе.

Для увлекательных прогулок по тропе педагоги подготовили подробную карту-схему. На ней отмечены все интересные объекты, которые предстоит посетить. Перед началом путешествия дети вместе с воспитателем внимательно изучают карту, планируя маршрут и вспоминая важные правила поведения в природе.

Основные объекты экологической тропы:

- природная лаборатория;
- лесная полянка;
- кустарниковые растения (бальзамин, сирень, барбарис);
- цветник;
- птичий городок;
- мини-водоём;
- берёзовая роща.

«Природная лаборатория» включает в себя детские столы, на которых размещены различные материалы и оборудование для проведения опытов и экспериментов.

Дошкольники знакомятся, расширяют и уточняют знания о свойствах объектов живой и неживой природы. Вместе с педагогом проводят опыты, эксперименты и наблюдения. По окончании деятельности дети делают выводы, выполнять зарисовки.

«Лесная полянка» представлена молодыми ёлочками и соснами. Дети сравнивают и наблюдают за хвойными растениями (фото 54).



Фото 54. «Лесная поляна» на территории детского сада

На полянке проводятся театрализованные представления, спортивные мероприятия, организуются туристические походы.

Кустарниковые растения: знакомство с бальзамином, сиренью, барбарисом и другими кустарниками.

«Цветник» – красочное царство цветов.

Место, где можно ознакомиться с сезонными цветами, которые меняются в зависимости от времени года. Он предназначен для ознакомления детей с видами растений, для наблюдения за ними, для деятельности по уходу (фото 55).



Фото 55. Разнообразие природных объектов на участке детского сада

«Мини-водоём».

На территории детского сада размещён искусственный водоём. Дошкольники знакомятся с водными растениями, насекомыми и улитками, живущими в воде.

«Птичий городок» – экологический уголок в детском саду, где размещены скворечники и кормушки для птиц.

«Птичий городок» помогает расширить представления детей о птицах и их образе жизни, способствует формированию доброжелательного заботливого отношения к ним.

«Березовая аллея»

Дети рассматривают все части дерева, наблюдают за изменениями в разное время года, выполняют задания, беседуют о берёзе, узнают о её строении, росте, пользе для природы и человека.

В создании экологической тропы взрослые и дети принимали активное участие. Дети учатся заботиться о растениях, изучают условия их жизнедеятельности.

Ежегодно весной проходит акция «Цвети наш детский сад». Дети и родители принимают участие в посадке цветов на территории детского сада.

Экологическая тропа – это не просто прогулка, это увлекательное путешествие в мир природы, которое учит детей любить и беречь окружающий мир.

Грамотно организованная *экологическая развивающая предметно-пространственная среда* обеспечивает формирование у каждого ребёнка потребности во взаимодействии, общении с объектами природы, помогает сформировать познавательное отношение к ней и обеспечивает становление ценностного отношения ко всему живому.

2.8. Дидактическая игра как часть речевой развивающей предметно-пространственной среды в детском саду

Формирование правильной речи детей – одна из основных задач дошкольного образования.

Овладение речью детьми происходит в процессе коммуникации: во время общения со взрослыми, друг с другом, во время совместных игр, занятий и в повседневной жизни. Ребёнок должен быть постоянно погружён в активную речевую среду, и задача взрослых – создать такую среду в детском саду. Речь идёт о создании *речевой развивающей предметно-пространственной среды* как об одном из главных условий полноценного познавательно-речевого развития детей.

Создать речевую предметно-развивающую среду – значит организовать обстановку в группе так, чтобы дети могли в ней свободно и непринужденно обогащать свой кругозор представлениями, понятиями, образами, значит, создать такие условия, в которых у ребёнка появилось бы желание и потребность

говорить, озвучивать свои мысли, т.е. превращать воспринимаемое и наблюдаемое им в речь.

А потребность в высказывании у ребёнка появляется тогда, когда возникает мотивирующая коммуникативная ситуация, связанная с диалогом между ребёнком и взрослым, ребёнком и ребёнком, диалогом, основным средством организации которого является *игра*.

Как ведущий вид деятельности детей дошкольного возраста специально организованная речевая дидактическая игра создаёт благоприятные условия для формирования речевых навыков и умений детей на занятии и в самостоятельной деятельности, обеспечивает высокий уровень речевой активности и способствует овладению детьми речевыми умениями и навыками в естественной обстановке.

Вот почему развивающая речевая среда в детском саду должна быть насыщена разнообразным наглядно-дидактическим материалом, пособиями и обязательно **дидактическими играми**.

Руководствуясь этим правилом, в своей работе по развитию и коррекции речи детей 3-7 лет педагоги нашего детского сада используют *программно-дидактический комплект «Речь: плюс. Речевое развитие в детском саду»* (фото 56).



Фото 56. Дидактические игры для речевого развития дошкольников

«Речь: плюс» – это полный комплект игровых материалов для полноценного, грамотного и эффективного речевого развития детей. Он способствует формированию у детей устойчивых навыков и умений по всем необходимым для коммуникации направлениям речевого развития.

Основной принцип обучения с использованием комплекта – принцип совместного действия взрослого и ребёнка, ребёнка и ребёнка, а проще сказать – *речевая игра*.

Предлагаем вашему вниманию несколько речевых игр из комплекта «Речь: плюс», особенно полюбившихся и детям, и взрослым.

Речевые плакаты «Времена года».

Дети с интересом рассматривают яркие красочные картины с изображением четырёх времён года с единым сюжетом, что позволяет сравнивать картины и рассказывать об изменениях в природе, образе жизни людей и животных в разные времена года.

Дети подбирают слова-качества, глаголы, составляют простые и сложные предложения, находят слова с определённым звуком, заданной слоговой струк-

турой. Они без труда могут составить рассказ на тему «Моё любимое время года», пользуясь речевым плакатом как планом.

Плакаты помогают ответить на массу вопросов взрослого, да и сами дети задают вопросы друг другу, что способствует развитию диалогической речи.

Набор карточек «Слова. Обобщения».

Игры с набором этих карточек-картинок помогают детям усвоить видовые и родовые понятия, закрепить их употребление в речи. В наборе 3 блока карточек: «Мир животных», «Мир растений», «Мир предметов». В каждом роде по 6 видов, каждый из которых представлен 6 элементами-словами. Дети складывают карточки с картинками в «соты-обобщения», называя их «ромашками», и с удовольствием участвуют в играх: «Собери род», «Собери вид», «Что лишнее?» и др. Огромная радость вызывает у детей конечный результат, когда выложены все карточки набора: получается одновременно 18 «ромашек».

Набор карточек «Слова. Один, два, много» (фото 57).



Фото 57. Настольные игры

Карточки предназначены для работы над совершенствованием грамматического строя речи. В наборе 22 предмета изображены в разном количестве, например, одно яблоко, два яблока, пять яблок, нет яблок.

Ребёнок должен собрать ряд из четырёх карточек с одинаковыми предметами, правильно называя грамматическую форму.

Такие игры, как «Только яблоки» (по типу «Лото»), «Найди четыре», «Разложи по порядку», «Почему нет?», «Парные картинки» (по типу Мемори) очень любят дети.

Набор «Слоги. Животные».

Красочные фотографии зверей, птиц и насекомых хорошо подойдут для речевых игр. С этими карточками дети легко и самостоятельно усваивают, что каждое слово состоит из слогов. Они с удовольствием вставляют в окошечки слоги и проверяют правильность выполнения задания по разноцветным следам, печатают сложенные из слогов слова, выкладывают из магнитных букв, обводят по трафарету. Картинки с изображением животных рассматривают, группируют, называют детёнышей, рассказывают о них, загадывают загадки.

Набор «Речевые кубики» (фото 58).



Фото 58. Кубики нужны не только для построек

«Речевые кубики» – игровой материал, удачно и просто сочетающий в себе игру, речь и общение. Их главная задача в том, чтобы ребёнок заговорил легко и выразительно, грамотно и с удовольствием. В наборе 10 мягких кубиков четырёх цветов и разной тематики: семья, транспорт, профессии, волшебные предметы и животные, время и место действия, погода. Кроме того, кубики с пиктограммами (выразительность речи, эмоции и предлоги).

Дети играют кубиками на столе, на полу: выбрасывают, выстраивают, переставляют, перебрасывают друг другу, сопровождая действия речью (называют слова, составляют словосочетания, предложения и целые рассказы).

Пазлы «Сказки».

В комплекте – карточки-пазлы с изображением русских народных сказок: «Теремок», «Колобок», «Репка», «Курочка Ряба». Пазлы совместимы друг с другом в любом порядке, что не только позволяет воспроизводить знакомые сказки, но и придумывать свои. Дети находят знакомых героев сказок, заменяют героев одной сказки героями другой, меняют последовательность сказки с помощью пазлов, добавляют альтернативных героев в знакомую сказку, и тогда получаются «сказки на новый лад».

Все игровые материалы комплекта «Речь: плюс» содержатся в речевом уголке группы и доступны для детей.

С комплектом «Речь: плюс» предметно-пространственная среда группы сразу обогатилась множеством интересных игр и материалов. Все игровые материалы нашли своё применение в нашей работе и самостоятельных играх детей.

Итак, создание речевой развивающей среды в ДООУ и использование дидактических пособий, носящих занимательно-игровой характер, способствует расширению возможностей для взаимодействия дошкольника со взрослыми и сверстниками, его познавательному речевому развитию, а также повышает речевую мотивацию детей, помогает устранить речевой негативизм и укрепляет психологическую базу речи (память, восприятие, внимание, мышление).

2.9. Инновационные технологии в коррекционно-развивающей среде учителя-логопеда

Коррекционно-развивающая среда в группе для детей с тяжёлыми нарушениями речи (далее ТНР) решает основную задачу организации условий для исправления и преодоления речевых нарушений у детей.

Помимо традиционного игрового и дидактического материала, который содержится в речевом центре группы (массажиры, игрушки-тренажёры для развития воздушной струи, звучащие игрушки, зеркала, наборы картинок, картотеки упражнений и игр и др.), используются и *инновационные технологии, пособия, нетрадиционный игровой материал*, которые способствуют повышению мотивации детей к логопедическим занятиям. С помощью инновационных пособий активизируется познавательная деятельность детей, повышается речевая мотивация, закрепляются полученные знания, умения, навыки.

Развивающие игры на липучках.

Главное преимущество игр на липучках – многократное прикрепление и отрывание картинок, которые крепятся к страницам с помощью липучек. Ребёнок должен найти, какие карточки прикрепить к странице и точно соединить липучки, чтобы фигурка крепко держалась. Детям нравятся звуки, слышимые при отрывании картинок с липучками от основы. Они могут часами с увлечением прикреплять и снова откреплять яркие картинки, в результате чего незаметно для ребёнка происходит развитие моторики, сенсорики, речи, познавательных процессов и эмоциональной сферы.

Наглядность, реалистичность, красочность пособия помогает привлекать внимание ребёнка и удерживать его на протяжении всего занятия, что довольно трудно даётся ребёнку с ТНР с традиционными пособиями.

На основе авторской методики Русановой Л. С. нами изготовлены три альбома развивающих игр, в которых содержится комплекс специальных заданий и упражнений, дидактических игр, направленных на формирование предпосылок к успешному *овладению грамотой* с целью подготовки детей к школьному обучению, а также на развитие коммуникативной функции речи в целом.

В каждом альбоме – большое количество карточек на липучках с картинками, буквами, слогами и целыми словами.

1 альбом «Звуки и буквы».

Содержание этого альбома помогает детям знакомиться с понятиями «звук» и «буква», с графическим образом буквы. Играя, дети учатся выделять первый звук в словах, обозначать его буквой, учатся различать звуки, сходные по звучанию.

Такие игровые упражнения, как «Буква рассыпалась», «Почтальон Печкин», «Зонтики для ежат», «Найди по адресу», «Слово из букв», «Какое слово спряталось в картинках?» или «Слово по первым звукам» очень любят дети. Игры помогают формировать у детей умение находить изучаемую букву среди оптически похожих.

2 альбом «Слоги».

Игры с использованием карточек альбома способствуют закреплению у детей графического образа буквы, понятия слоговой структуры слова, развивают зрительное восприятие, фонематический слух, внимание и память, а главное – помогают научиться читать слоги. Дети с удовольствием и большим интересом выполняют игровые упражнения «Чудеса на виражах», «Одинаковые слоги», «Разноцветные круги», «Чудо-яблонька», «Наряди ёлочку», «Подружи слоги – составь слово», «Сложи картинку и прочитай слово» и др.

3 альбом «Слова и предложения».

С помощью этого альбома у детей формируется умение читать слова и предложения, соотносить слова с изображением на картинке, пополняется и активизируется словарный запас, а также развивается внимание, память, зрительное и слуховое восприятие. Среди большого количества игр можно выделить «Сложи картинку из частей и прочитай слова и предложение», «Времена года», «Огород», «Животные дикие и домашние», «Назойливая муха», «Почта», «Составь предложение из слов» и др.

Развивающие игры можно использовать практически во всех видах деятельности: в процессе организованной и самостоятельной образовательной деятельности детей, при организации индивидуальной коррекционной работы с ребёнком. Они размещены в речевом центре группы и доступны для самостоятельной игры.

Пособие «Игры на липучках» позволяет разнообразить методы и приёмы коррекционно-развивающего воздействия, а также превратить однообразную и монотонную работу в интересную и увлекательную игру.

Использование таких игр облегчает усвоение детьми учебного материала и повышает эффективность логопедической работы (фото 59).



Фото 59. Логопедические игры в работе с дошкольниками

Игры с кинетическим песком.

Широкие возможности для коррекции различных нарушений у детей предоставляет *кинетический «подвижный» песок*. Это инновационный материал для творчества и игр, учебного и познавательного процесса.

В речевом центре группы для организации игр находятся подносы с кинетическим песком, пластиковые формочки разной величины и тематики, стеки,

шпатели, наборы мелких предметов и игрушек, символизирующих окружающий мир и отражающих лексические темы.

Дети с удовольствием выполняют манипуляции с песком: сжимают, прихлопывают, утрамбовывают, лепят, пересыпают, рисуют на нём, поэтому с восторгом и радостью воспринимают каждое занятие.

Игра с кинетическим песком даже в одиночку очень полезна и увлекательна, а в компании со сверстниками способствует ещё и развитию элементарных навыков общения.

В процессе индивидуальных и подгрупповых занятий с использованием кинетического песка, а также в свободной деятельности с помощью игровых упражнений решаются следующие *задачи коррекционного обучения*:

- развитие диафрагмального дыхания;
- совершенствование мелкой и артикуляционной моторики;
- развитие фонематических представлений;
- формирование слоговой структуры слова;
- автоматизация поставленных звуков;
- развитие словаря, грамматического строя и связной речи;
- подготовка к обучению грамоте.

Игры и упражнения, которые можно провести с ребёнком на коррекционном занятии или посоветовать организовать в речевом центре:

- «*Проводи шарик*». Ребёнок дует на шарик; с помощью струи воздуха катает его по песку, по дорожке, задувает шарик в ворота или ямку.

- «*Радио*» и «*Горка*». Ребёнок вкручивает крышечки в песок, строит горки и сопровождает действия голосом разной силы и высоты.

- «*Секрет*». Необходимо сдуванием песка обнаружить закопанную неглубоко в песке игрушку или небольшой предмет.

- «*Бусы для мамы*». Ребёнок повторяет слова с автоматизируемым звуком, обозначая каждое слово бусиной или камушком, и выкладывает на песке какую-то фигуру, например, бусы, цветок.

- «*Пирожки*». Ребёнок произносит слова по слогам и лепит из песка пирожки по количеству слогов в слове.

- «*Заведи мотор*». Ребёнок строит дорожку в песке, а затем катает по ней машину, выполняя упражнение «Заведи мотор».

- «*Секретики*». Ребенок раскапывает спрятанные в песке предметы или картинки с автоматизируемым звуком и называет их.

- «*Превращения*». Ребёнок рисует на песке буквы, а затем превращает одну букву в другую, например, «С» в «О», «А» в «Л», «Т» в «П».

- «*Прятки*». Ребёнок отыскивает элементы букв и строит из них буквы, отыскивает буквы и выкладывает из них слова.

- «*Зашифруй предложение*». На песке чертит схемы слов и предложений.

Игровые упражнения с *кинетическим песком* (фото 60) помогают преодолеть и скорректировать речевые нарушения. Они позволяют стимулировать ребёнка, создавать благоприятный эмоциональный фон, в результате чего повы-

шается эффективность коррекционного воздействия, улучшается общее эмоциональное состояние детей, они становятся спокойнее, усидчивее, внимательнее к заданиям, и процесс обучения для них становится интересным, радостным и приятным.



Фото 60. Кинетический песок – новые возможности для развития дошкольников

Таким образом, развивающая предметно-пространственная среда в логопедической группе, регулярно пополняемая новыми пособиями, играми, инновационными материалами, создаёт дополнительные возможности для успешной коррекционно-развивающей деятельности с воспитанниками, позволяет значительно повысить эффективность логопедической работы, активизировать динамику развития навыков правильной речи и всего коррекционно-образовательного процесса в целом.

Раздел 3. Базовая площадка «Современный детский сад – территория ”Вдохновения”». Технологии работы программы «Вдохновение». Опыт МДОУ «Детский сад № 85» г. Ярославля

Авторский коллектив:

Пепина И. Л., заведующий,

Горбунова Е. А., старший воспитатель,

Лебедева Д. Ю., педагог-психолог,

Дробилова С. А., воспитатель,

МДОУ «Детский сад № 85» г. Ярославля

3.1. Проектная технология в действии

Проекты планируются и реализуются совместно с детьми на всех этапах от начала до конца, дети являются активными участниками процесса. В сообществе детей и взрослых происходит обучение на основе коммуникации, кооперации, компромиссов и взаимопонимания, участники обмениваются мнениями и дискутируют, вместе находят решение проблем, оформляют их и объясняют. Проектная деятельность создаёт комфортную для образовательных процессов атмосферу. Проекты нельзя повторить, они уникальны, т.к. являются результатом индивидуальной работы и ориентированы на идеи, потребности участников и на конкретные условия. Проектная деятельность – это процесс творческий.

Приведём развёрнутый алгоритм подготовки и реализации проекта с дошкольниками на примере проекта «Безопасное детство» (подготовительная группа).

Воспитание безопасности – непрерывный, систематический, последовательный процесс, начинающийся в раннем возрасте. Именно тогда закладывается фундамент жизненных ориентиров. Всё, что ребёнок усвоит в детском саду, прочно остаётся с ним.

Вид проекта: познавательно-творческий.

Цель: создать условия для формирования представлений у детей старшего дошкольного возраста основ безопасного поведения.

Обучающие задачи:

- Формировать умение применять правила дорожного движения в ходе анализа различных ситуаций, выбирать оптимальные модели поведения.
- Формировать умение самостоятельно выявлять факторы потенциальной опасности в помещении (в том числе правила пожарной безопасности), соблюдать правила безопасного поведения, выбирать оптимальные модели поведения в проблемных ситуациях.
- Формировать осознанное отношение к собственной безопасности, стремление неукоснительно выполнять правила поведения при контакте с незнакомыми людьми.

- Учить детей оценивать свои поступки и поведение других людей с точки зрения их соответствия представлениям о дружбе, правилам безопасности. Оказывать сопротивление давлению со стороны старших приятелей и ровесников.

- Формировать умение применять знание правил поведения в природе, совершенствовать умение выявлять связанные с ними потенциально опасные ситуации.

- Учить детей на элементарном уровне прогнозировать развитие потенциально опасных ситуаций, понимать последствия поступков, выбирать оптимальные модели поведения, стараться избегать их.

Развивающие задачи:

- Развивать любознательность, познавательный интерес, умение формулировать свою мысль, ставить задачи, искать пути решения.

- Развивать умение соблюдать установленные нормы и правила, подчинять свои интересы интересам сообщества, планировать свою и совместную деятельность.

- Стимулировать у детей развитие творческой, поисковой и самостоятельной активности в проектной деятельности.

- Развивать когнитивные и коммуникативные способности, саморегуляцию детей.

Воспитательные задачи:

- Воспитывать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям в общении, в быту, на улице, в природе.

- Воспитывать культуру внимательного отношения к своему здоровью, природе, окружающему миру.

- Воспитывать осознанное отношение к собственной безопасности и безопасности окружающих, ответственность, осторожность.

- Воспитывать у детей чувство сплочённости, ответственности.

Участники проекта: дети подготовительной группы, педагоги, родители, преподаватель ИЗО.

Этапы реализации проекта

Этапы проекта	Содержание работы
1 Целеполагание	Формулирование проблемы (цели) Мотивация детей к проектной деятельности, раскрытие значимости и актуальности темы
2 Разработка проекта	• Составление плана-лотоса проекта, определение сроков реализации и ответственных, ожидаемых результатов проектов • Привлечение специалистов ОО • Создание условий для реализации проекта (РППС)
3 Основной этап	Модель трёх вопросов Проведение ООД, игровых ситуаций, бесед, дидактических игр, чтение художественной литературы, экспериментирование, сюжетно-ролевых игр

4 Заключительный Подведение итогов	Создание детьми образовательного пространства (обучающие плакаты) «Правила пожарной безопасности дома», «Правила пожарной безопасности на улице» Огород на подоконнике «Зелёный город» Оформление макета «Район, в котором я живу» Изготовление фото-коллажа «Мой любимый детский сад» Квест «В поисках пожарной станции» Спортивное развлечение «Все на лыжи!» Выставки совместного творчества детей и родителей: «Правила пожарной безопасности», «Правила безопасности дома», «Азбука здоровья» Наглядная информация для родителей «Безопасное детство» (памятки, стендовая информация) Анализ результатов проекта
---	--

Планирование образовательной деятельности в рамках проекта «Безопасное детство» (подготовительная группа)

Д/игра «Умный светофор», «Внимание, дорога»	Беседа «Зачем нужны дорожные знаки»	ОД «Безопасная прогулка по улице»	Д/игра «Безопасный дом»	Беседа «Ток бежит по проводам»	ОД «Как полезные предметы стали опасными»	Д/игра «Запрещается – разрешается»	Эксперимент «Эти предметы таят опасность»	ОД «Спички – не игрушка, огонь – не забава»
Аппликация с элементами конструирования «Мой друг светофор»	Безопасность на улице (ПДД)	ИКТ по ПДД	Творческое рассказывание «Помогите Коле советом»	Правила безопасности дома	ИКТ «Службы спасения»	Чтение. Е. Пермяк «Как огонь с чел подружился»	Правила пожарной безопасности в помещении	ИКТ «Осторожно – огонь»
Рисование «Безопасный город»	Конструирование из нетрадиц. материала «Вагоны поезда»	РППС Макет «Мой город»	Игра «Загадки – отгадки»	Пластилинография «Опасные предметы»	РППС Плакат «Правила безопасности дома»	Экскурсия по дет саду. Знакомство с эвакуац. путями	Театрализованная игра «Кошкин дом»	РППС Плакат «Правила пожар. безоп. в помещении»
Д/игра «Ядовитые грибы и ягоды»	Викторина «Общение с природой - прекрасно или опасно?»	ОД «Чрезвычайные ситуации – что это?»	Безопасность на улице (ПДД)	Правила безопасности дома	Правила пожарной безопасности в помещении	Д/игра «Да – нет»	Беседа «Диалоги по телефону»	ОД «Мы спешим на помощь»
Ситуация «Что надо знать, чтобы избежать опасности во время грозы?»	Безопасность на природе	Игра-КВН «Не зная броду, не суйся в воду»	Безопасность на природе	«Безопасное детство»	Правила пожарной безопасности на улице	Аппликация «Пожарная машина»	Правила пожарной безопасности на улице	ИКТ «Правила пожарной безопасности»
Аппликация «Берегись насекомых»	Беседа «Контакты с животными»	РППС Огород на подоконнике «Зелёный город»	Безопасность в общении	Взаимодействие с родителями	Безопасное отношение к здоровью	С/Р игра «Мы – пожарные»	Рисование «Чтобы не было бед»	РППС Стенгазета «Не шути с огнём»

Д/игра «Что сначала, что потом»	Беседа «Внешность человека может быть обманчива»	Инсценировка сказки «Волк и семеро козлят»	Памятки по ОБЖ	Папки – передвижки	Информация на стенде	Д/игра «Что делать?»	Беседа «Сохрани своё здоровье сам»	ОД «Можно ли уберечься от травм»
Оригами «Конфетка для друга»	Безопасность в общении	С/р игра «Я потерялся»	Создание макета «Район, в котором я живу»	Взаимодействие с родителями	Выставки семейных творческих работ	Игра-беседа «Смотри во все глаза»	Безопасное отношение к здоровью	Спортивное развлечение «Все на лыжи!»
Чтение .А. Толстой «Приключения Буратино»	Словесная игра «Лови – бросай, правило называй»	РППС Фото-коллаж «Мой любимый детский сад»	Экскурсия	Фото-коллаж «Мой любимый детский сад»	Огород на подок. Жители для «Зелёного города»	Лепка. Макет полости рта	Досуг «Дорога к доброму здоровью»	РППС «Азбука здоровья»

3.2. Медиапроекты в детском саду

Медиаграмотность — это умение активно использовать все виды медиа для осуществления многочисленных видов деятельности и коммуникации.

Однако то, что мы обозначаем термином «медиа», быстро развивается и меняется: книги, газеты, телевидение, компьютеры, планшеты. Информация, которая распространяется любым доступным способом, с одной стороны, защищает от манипуляций, с другой — не всегда соответствует действительности. Именно противоречивость, открывающая возможности как для распространения знаний, так и для манипулирования, продолжает оставаться центральным объектом дискуссий, посвящённых использованию цифровых медиа в сфере образования.

Цифровые технологии предлагают всё новые возможности для общения, саморекламы и потребления информации. Решение всё большего количества повседневных вопросов — будь то поиск слова на иностранном языке или уточнение времени отправления автобуса — облегчается с помощью цифровых технологий.

Дети воспринимают достижения в развитии цифровых технологий как естественную часть собственного жизненного опыта. Дети проявляют любопытство, бесстрашие и стремление к знаниям. Эти черты позволяют им изучать природные явления, правила жизни в обществе и, конечно, цифровые устройства и их функции, а также целенаправленно применять свои знания в жизни. Взрослые должны их в этом поддерживать, проявляя открытость и доверие.

Дети исследуют окружающий мир, приспосабливаются к его сложностям и быстрым изменениям, и для взрослых правильным решением будет учиться вместе с детьми и использовать все возможности для полноценной жизни. Именно такое поведение поможет взрослым стать настоящими наставниками для детей в мире цифровых технологий.

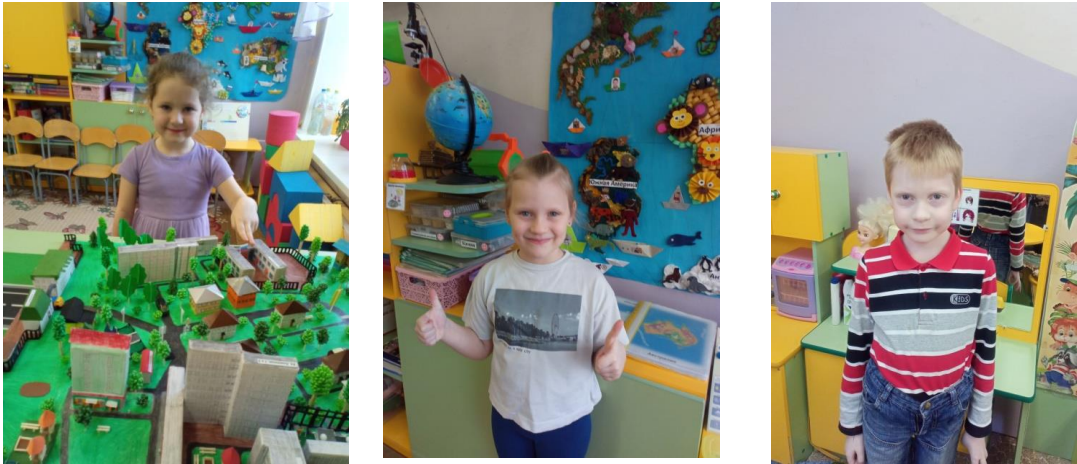
Цель медиапроектов: грамотно интегрировать цифровые устройства и медиа в повседневную жизнь детей.

Что развивают, узнают и чему учатся дети:

- Освоение функции фотосъёмки.
- Личные границы и права.
- Формирование коммуникативных навыков.
- Понимание и принятие разных точек зрения.
- Восприятие и наблюдательность.
- Инициативность.

В нашем детском саду были реализованы следующие фото- и медиапроекты:

Тема проекта	Тип, направленность, содержание	Фотоиллюстрации
«Мой любимый Ярославль»	Культурологический фотопроект Проект направлен на систематизацию знаний детей о родном городе. Цель проекта: воспитание у дошкольников нравственно-патриотических чувств, приобщение к истории и культуре родного города. Задачи проекта: • формировать представления детей о родном городе и его истории, развивать бережное отношение к нему, его достопримечательностям, культурным ценностям; • развивать связную речь детей, обогащать и активизировать словарь детей, учить свободно мыслить, фантазировать; • воспитывать любовь к родному городу, краю, умение видеть прекрасное, гордиться им. Дети совместно с родителями фотографировали любимые места и достопримечательности нашего города, затем дети в группе рассказали о том где побывали, что запомнилось и понравилось	 

«Геометрические формы вокруг нас»	Фотопроект Узнавание и называние геометрических форм – один из базовых математических навыков у детей. Не менее важно узнавание этих форм в повседневной жизни, умение определять и различать их в разных объектах и знаках. Дети с планшетами отправляются исследовать помещения детского сада, снимая различные геометрические формы. Затем просматривают получившиеся фотографии и обсуждают, какие геометрические фигуры удалось найти	
«Это мой друг!»	Медиапроект Дети подготовительной группы фотографировали друг друга с помощью планшета, затем рассказывали каждый о своём лучшем друге. Результатом проекта стал видеоролик с фотографиями детей и приятными добрыми словами о каждом ребёнке. Данный проект способствует сплочению группы, формированию комфортной благоприятной среды	

**«Мой любимый
питомец!»**

Видеопроект

В проекте участвовали воспитанники старшей группы, дети вместе с родителями подготовили видео о своём любимом домашнем питомце. Затем в группе показали и рассказали своим друзьям и воспитателям о любимых питомцах



Заключение

Следуя за ценностными установками основных нормативных документов, регламентирующих деятельность системы дошкольного образования в стране, каждая дошкольная организация решает задачи по созданию необходимых условий для обучения, воспитания, развития детей. Поиск эффективных, технологичных способов организации образовательной деятельности с детьми является для многих детских садов перманентной задачей.

За последние десятилетия доступным для широкой практики стали работы разных авторских коллективов, которые разрабатывали психолого-педагогический инструментарий для развития детей дошкольного возраста. В фокусе внимания многих авторских коллективов было личностное развитие ребёнка, становление его как субъекта деятельности и собственной жизни; формирование у него таких качеств, которые в настоящей ситуации и в перспективе обеспечивали бы ему успешность в профессиональной и социальной жизни.

Среди созданных в этот период авторских программ особое место занимает программа «Вдохновение». Серьёзная теоретическая платформа программы, в основу которой положены идеи Ж. Пиаже, связанные с необходимостью признания взрослыми наличия активной позиции детей в приобретении знаний, и того, что мышление и умственные способности детей содержат неисчерпаемые возможности по усвоению знаний; и идеи Л. С. Выготского и его последователей (А. Н. Леонтьева, А. Р. Лурия и других), которые указывали, что главным источником для этого развития является изменяющаяся социальная среда — социальная ситуация развития — «своеобразное, специфическое для данного возраста, исключительное, единственное и неповторимое отношение между ребёнком и окружающей его действительностью, прежде всего социальной». Диалоги с «экспертами» (взрослыми или старшими сверстниками) приводят к непрерывным изменениям в ребёнке, способствуют тому, что он осваивает разнообразную информацию об окружающем мире, присваивает её, применяет в дальнейшем.

Создание мотивирующей образовательной среды для развития каждого ребёнка, проявление его способностей и талантов, поддержка интересов — одна из задач программы. Педагоги, которые разделяют её ценности, не только создают предметную среду в группе и на участке детского сада, но и меняют приёмы и способы взаимодействия с ребёнком, которые нацелены в этой ситуации на развитие его самостоятельности и способствуют процессу взросления, становлению человека как личности, способной к самоопределению, активности в социуме.

Целостность и системность педагогической деятельности обеспечивается применением технологий, которые доступно описаны в программе и применяются в деятельности любой дошкольной организации, при наличии мотивированности педагогов на совершенствование качества среды развития ребёнка.

В настоящем пособии нашли отражение процесс и результаты трёхлетнего труда базовых площадок кафедры дошкольного образования ГАУ ДПО ЯО ИРО по освоению и внедрению в практику подходов и педагогических инструментов программы «Вдохновение». Как и любая инновация, это был нелёгкий путь коллективов детских садов от изменения взгляда на ребёнка, на свою роль в процессе взаимодействия с детьми и родителями к реализации новых способов взаимодействия с детьми, к изменению предметно-пространственной среды, к включению детей разных возрастов, их семей, специалистов дошкольных организаций, внешних социальных партнёров в содержательно насыщенные, развивающие всех участников образовательного процесса практики общения, взаимного обучения, труда, познания и исследования.

Надеемся, что данное пособие заинтересует и вдохновит педагогов более детально ознакомиться с технологиями, техниками, приёмами работы коллег, взять их в работу и продолжить деятельность по совершенствованию среды развития дошкольников, в которой ребёнку не только комфортно и безопасно, но и много стимулов для развития и проявления своих возможностей.

Список сокращений

ДОУ – дошкольное образовательное учреждение

МДОУ – муниципальное дошкольное образовательное учреждение

ОП ДО – образовательная программа дошкольного образования

РППС – развивающая предметно-пространственная среда

ТНР – тяжёлое нарушение речи

ФГОС ДО – федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования

ФОП ДО – федеральная образовательная программа дошкольного образования

Литература

1. Акименко В. М. Новые логопедические технологии: [пособие] / В. М. Акименко. Изд. 2-е. Ростов-на-Дону: Феникс, 2009. 105 с.
2. Бостельман А. Игры на подносе для детей 2-4 лет. 33 увлекательные идеи при переходе из яслей в детский сад: учебно-практическое пособие для педагогов дошкольного образования / А. Бостельман, К. Тильке; под ред. Ж. Л. Новиковой. Москва : Издательство «Национальное образование», 2020. 84 с.
3. Бостельман А. Математика в любое время! : учебно-практическое пособие по раннему обучению математике для педагогов дошкольного образования / А. Бостельман; под ред. Н. А. Воробьёвой. Москва : Издательство «Национальное образование», 2016. 104 с.
4. Бостельман А. 33 блестящие идеи для детского сада. Делаем игрушки своими руками: учебно-практическое пособие для педагогов дошкольного образования / А. Бостельман, М. Финк; под ред. С. Н. Бондаревой. Москва : Издательство «Национальное образование», 2015. 84 с.
5. Дыбина О. В., Пенькова Л. А., Рахманова Н. П. Моделирование развивающей предметно-пространственной среды в детском саду: методическое пособие. Москва : ТЦ Сфера, 2015. 128 с.
6. Естественно-научное образование в дошкольном возрасте: учебно-практическое пособие; под ред. проф. В. Э. Фтенакиса. Москва : Издательство «Национальное образование», 2022. 232 с.
7. Карабанова О. А., Алиева Э. Ф., Радионова О. Р., Рабинович П. Д., Марич Е. М. Организация развивающей предметно-пространственной среды в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования. Методические рекомендации для педагогических работников дошкольных образовательных организаций и родителей детей дошкольного возраста / О. А. Карабанова, Э. Ф. Алиева, О. Р. Радионова, П. Д. Рабинович, Е. М. Марич. Москва: Федеральный институт развития образования, 2014. 96 с.
8. Михайлова-Свирская Л. В. Детский совет: методические рекомендации: учебно-практическое пособие для педагогов дошкольного образования / Л. В. Михайлова-Свирская. 2-е изд. Москва : Издательство «Национальное образование», 2021. 80 с.
9. Михайлова-Свирская Л. В. Лаборатория грамотности: учебно-практическое пособие для педагогов дошкольного образования / Л. В. Михайлова-Свирская. Москва : Издательство «Национальное образование», 2020. 72 с.
10. Михайлова-Свирская Л. В. Математика в детском саду: учебно-практическое пособие для педагогов дошкольного образования / Л. В. Михайлова-Свирская. Москва : Издательство «Национальное образование», 2020. 56 с.

11. Михайлова-Свирская Л. В. Организация образовательной деятельности в детском саду: вариативные формы: учебно-практическое пособие для педагогов дошкольного образования / Л. В. Михайлова-Свирская. Москва : Издательство «Национальное образование», 2019. 144 с.
12. Михайлова-Свирская Л. В. Педагогические наблюдения в детском саду: учебно-практическое пособие для педагогов дошкольного образования / Л. В. Михайлова-Свирская. Москва : Издательство «Национальное образование», 2017. 128 с.
13. Основная образовательная программа дошкольного образования «Вдохновение»/ под ред. В. К. Загвоздкина, И. Е. Федосовой. Москва : Издательство «Национальное образование», 2019. 336 с.
14. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 г. N 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»
15. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования» (Зарегистрирован 28.12.2022 № 71847)
16. Развивающая предметно-пространственная среда в детском саду: методическое пособие. Смирнова Е. О., Абдулаева Е. А., Рябкова И. А. Москва : Издательство «Русское слово», 2020. 112 с.
17. Рахерт-Гаршхаммер Е. Проектная деятельность в дошкольной организации: учебно-практическое пособие для педагогов дошкольного образования / Е. Райхерт-Гаршхаммер; под ред. Л. В. Свирской. Москва : Издательство «Национальное образование», 2018. 112 с.
18. Рекомендации по формированию инфраструктуры дошкольных образовательных организаций и комплектации учебно-методических материалов в целях реализации образовательных программ дошкольного образования» (письмо Минпросвещения России ТВ-413-03 от 13.02.2023)
19. Элементарные игровые действия детей до 3 лет. Наблюдаем, поддерживаем и развиваем: учебно-практическое пособие для педагогов дошкольного образования / А. Бостельман, М. Финк; под ред. Н. А. Воробьёвой. Москва : Издательство «Национальное образование», 2015. 72 с.

Учебное электронное текстовое (символьное) издание

**Федеральные государственные
образовательные стандарты**

**Эффективные практики деятельности Базовых площадок
по реализации ФГОС ДО**

Часть 3

Татьяна Николаевна Захарова

Татьяна Николаевна Зятинина

Сборник практических материалов

Электронное издание

Редактор С. Г. Калинина

Компьютерная верстка Г. А. Соболевой

Подписано к публикации 07.02.2026. 6,06 Мб.

Заказ 5

Центр организационно-методической
и издательско-просветительской деятельности

ГАУ ДПО ЯО ИРО

150014, г. Ярославль,

ул. Богдановича, 16

Тел. (4852) 23-06-42

E-mail: rio@iro.yar.ru