



**Группа 1.**  
**Предложения:**

- А) Пугачев выпил рюмку и сказал ему, указав на меня: «Попотчуй и его благородие».  
Б) -Веди ж меня к ней, — сказал самозванец, вставая с места.  
В) -Государь, предупреждаю вас, что она в белой горячке и третий день как бредит без умолку.  
-Отворяй!  
Что тогда со мною стало — не помню.  
Г) -Выходи, красная девица; дарую тебе волю. Я государь.

**Задания:**

- А) Определите тип односоставных предложений.  
Б) Добавьте в них подлежащее и сравните их по смыслу. Обратите внимание, как изменятся логическое ударение и интонация.  
В) Сделайте вывод о роли этих предложений в романе А.С. Пушкина.

---

---

---

---

---

---

---



**Группа 2.**  
**Предложения:**

- А) -Я лучше решила умереть и умру, если меня не избавят.  
Б) -Что, ваше благородие? — сказал, смеясь, Пугачев. -  
Выручили красную девицу!  
В) Между тем подали щи.  
Г) Меня снова привели к самозванцу и поставили перед ним на колени.

**Задания:**

- А) Определите тип односоставных предложений.  
Б) Добавьте в них подлежащее и сравните их по смыслу. Обратите внимание, как изменятся логическое ударение и интонация.  
В) Сделайте вывод о роли этих предложений в романе А.С. Пушкина.

---

---

---

---

---

---

---

**Группа 3.**  
**Предложения:**



- А) «Ин быть по-твоему! — сказал он. —  
Казнить так казнить,  
жаловать так жаловать: таков мой обычай.  
Б) Остаться ей в крепости, подвластной Пугачеву и управляемой  
Швабриным, было невозможно.  
В) Нельзя было думать и об Оренбурге, претерпевавшем все  
бедствия осады.

**Задания:**

- А) Определите тип односоставных предложений.  
Б) Перестройте их в синонимичные двусоставные. Обратите внимание, как изменятся логическое ударение и интонация.  
В) Сделайте вывод о роли этих предложений в романе А.С. Пушкина.

---

---

---

---

---

---