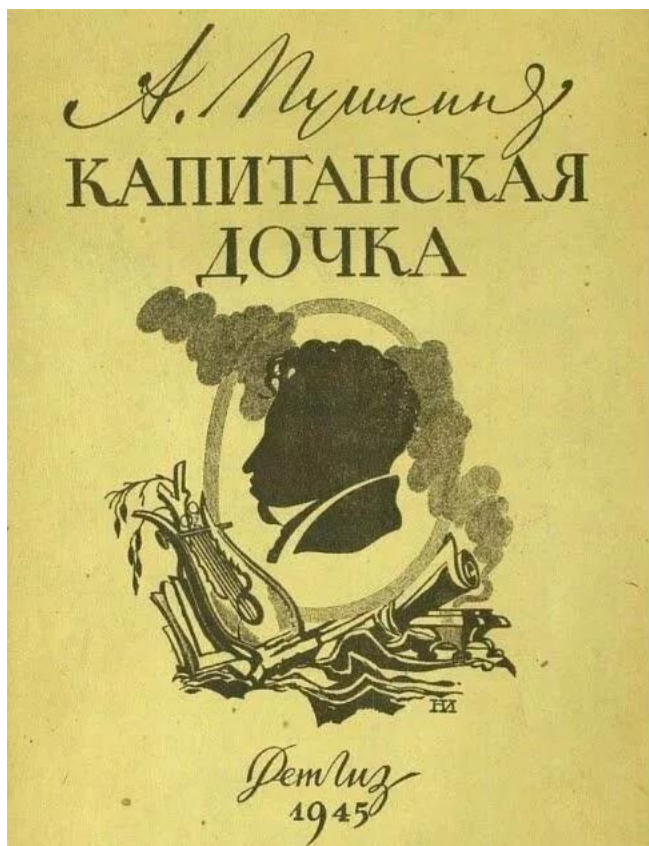


# Что общего у предложений?

- А) Прошу не умничать, сейчас неси сюда тулуп.
- Б) Береги платье снову, а честь – смолоду.
- В) Ивана Кузьмича дома нет.
- Г) Надели на меня заячий тулуп, а сверху – лисью шубу.

«И зачем они нужны, или роль  
односоставных предложений в романе  
А.С. Пушкина «Капитанская дочка»



# Работа в микрогруппах:

## Задания:

- А) Определите тип односоставных предложений.
- Б) Замените каждое синонимичным двусоставным. Обратите внимание, как изменятся логическое ударение и интонация.
- В) Сделайте вывод о роли этих предложений в романе А.С. Пушкина.

# Определённо-личные предложения

- Более категорично звучат приказания, если опущено местоимение ТЫ или ВЫ (в двусоставных значение приказания стирается, появляется значение просьбы).

- «Указание лица придаёт предложению более спокойный тон, делает её более вялой, разжиженной» (**А.М. Пешковский**).

Односоставность же придаёт речи большую энергию, лаконизм, динамичность.

- Определённо-личные предложения помогают избегать излишнего повторения местоимений.

# Неопределённо-личные предложения

- Придают речи живые, разговорные интонации.
- Подчёркивают действие, тем самым отводя субъекта на второй план.
- Подчёркнутая «глагольность» придаёт предложениям особый динамизм, усиливает повествовательное начало.

# Безличные предложения

-Д.Э. Розенталь: «В отличие от определённо-личных, неопределённо-личных, обобщённо-личных, для безличных предложений присущ «оттенок пассивности, инертности».

-Безличные предложения могут добавлять оттенок неизбежности, на которую человек повлиять не может.

-Инфинитив добавляет категоричность в предложения: «Стоять!» «Не разговаривать».

## Примерные темы исследований:

- Роль назывных предложений в рассказах И. Бунина;
- Односоставные предложения в «Повестях Белкина» А.С. Пушкина;
- Односоставные предложения в комедии Н.В. Гоголя «Ревизор»;
- Роль обобщённо-личных предложений в рассказах и повестях К. Паустовского (на примере очерковой повести «Мещёрская сторона»)

# Выскажите своё отношение к сегодняшнему уроку с помощью:

- определённо-личного предложения;
- неопределённо-личного предложения;
- безличного предложения.