



«Моя педагогическая находка»

Игра на диатонических колокольчиках
как средство музыкального развития детей
дошкольного возраста

Гришина Юлия Романовна
музыкальный руководитель
МДОУ д/с №9 «Берёзка»



Диатонические колокольчики различаются по своему звучанию: от «до» первой октавы до «до» второй октавы



**Кнопочные диатонические
колокольчики**

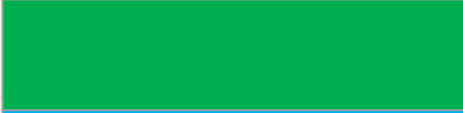
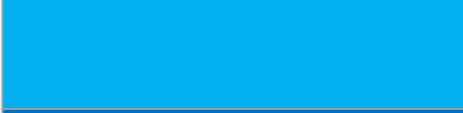


**Ручные диатонические
колокольчики**



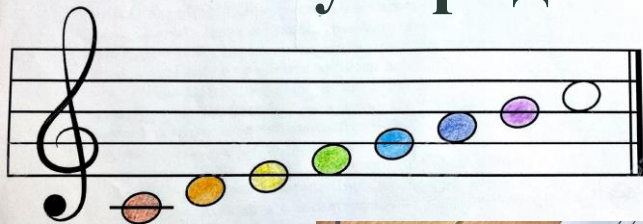
**Карл Орф – немецкий композитор,
музыковед, педагог.**



	«ДО»
	«РЕ»
	«МИ»
	«ФА»
	«СОЛЬ»
	«ЛЯ»
	«СИ»

Система цветных нот Скрябина А. Н.

Звукоряд



Выкладываем звукоряд

Раскрасим нотный стан



Центр музыкального развития



Составление цветных мелодий

цветными палочками



цветными нотами на липучках



цветными кристалликами

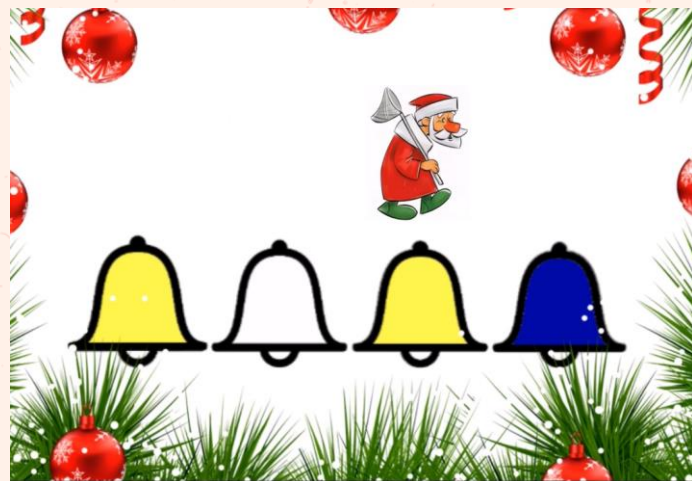


Игры с цветными перчатками



Напольный нотный стан

Играем по мультипликационным партитурам



ИГРАЕМ И ПОЁМ



Банк упражнений



«Музыкальная гостиная»



Результаты работы

Диатонические колокольчики помогают:

- ***развивать** певческие навыки, ладовое чувство, звуковысотный слух, музыкальный слух, чувство ритма, самостоятельное музицирование.

- ***формировать** личностные качества: внимательность, дисциплинированность, целеустремлённость.

Умение слушать и слышать окружающих, подстраиваться, терпеливо ждать своей партии. 



Спасибо за внимание!

Приглашаю к сотрудничеству



Банк упражнений



Сайт педагога



Социальная сеть
ВКонтакте

Почта: ulichikstez@rambler.ru

