



Межрегиональная научно-практическая конференция

**Современное образование
на пути от теории к практике:
векторы развития**



1-2 декабря 2022 | г. Ярославль



Межрегиональная научно-практическая конференция
«Современное образование на пути от теории к практике: векторы развития»

МАЛАЯ КОНФЕРЕНЦИЯ №. «Инновационные практики оценки образовательного результата».

УСТНОЕ СОБЕСЕДОВАНИЕ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ КАК ФОРМА
ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО
ПРОФЕССИИ «ПОВАР, КОНДИТЕР»

Антонова Елена Александровна,
ГПОУ Гаврилов-Ямский политехнический колледж,
преподаватель

1-2 декабря 2022 | г. Ярославль



ПРОБЛЕМЫ

- 1. Недостаточная сформированность навыка владения устной речью, как подготовленной, так и неподготовленной,
- 2. Неумение грамотно аргументировать свою позицию,
- 3. Боязнь выступить перед аудиторией,
- 4. Неосмысленное чтение профессионального текста,
- 5. Трудности в употреблении профессиональной терминологии, стремление к её упрощению,
- 6. Незнание деятельности выдающихся людей в профессии,
- 7. Недостаточная сформированность умения вести конструктивный диалог на профессиональную тему,
- 8. Неумение адекватно реагировать на проблему, решать её при помощи устной речи.



Актуальность внедрения устного собеседования для обучающихся СПО

Наличие рекомендованных учебников и учебных пособий по русскому языку в СПО



Отсутствие учебников по русскому языку для студентов и преподавателей с выраженным профессиональным уклоном

Перечень общих компетенций по ФГОС СПО, обязательных к формированию у студентов



Отсутствие требований к их формированию у студентов со стороны государства (способы, средства формирования и оценивания, требования к умениям, знаниям, навыкам)

Значимость коммуникативной, языковой и лингвистической, культуроведческой компетенций в формировании будущего выпускника



Отсутствие у студентов понимания значимости русского языка в непосредственной профессиональной деятельности



Соответствие сборника требованиям подготовки специалиста

ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности, применительно к различным контекстам.

ОК 02. Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности.

ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие.

ОК 04. Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами.

ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке с учетом особенностей социального и культурного контекста.

ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей.

ОК 07. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях.

ОК 08. Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности.

ОК 09. Использовать информационные технологии в профессиональной деятельности

ОК 10. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.

ОК 11. Планировать предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере.



Актуальность состоит в следующем: работодатели предъявляют серьёзные требования к устной речи повара, кондитера. Это не только мастер, который может приготовить вкусную еду, но и еще – хороший собеседник. Следовательно, повару важно уметь вести грамотный диалог с клиентом, отвечать на вопросы, рассказывать о новинках в индустрии питания, описывать особенности создания определённого блюда, выполнять заказ по фото клиента. Многие повара ведут свой блог, записывают видео процесса приготовления, следовательно, важно выстраивать свое высказывание с учетом целевой аудитории. Проведение поварами мастер-классов также требует грамотной устной речи.

- **ПРОБЛЕМА:** как сформировать грамотную устную речь студента-повара на уроках русского языка?
- **ГИПОТЕЗА:** если разработать комплекс тренировочных заданий для проведения устного собеседования по русскому языку, то проблема формирования грамотной устной речи будет решена.
- **ЦЕЛЬ:** на основе изучения тренировочных заданий для подготовки к устному собеседованию для обучающихся 9 классов разработать сборник заданий для итогового собеседования по профессии «Повар, кондитер».

ПАМЯТКА УЧАСТНИКАМ

Цель собеседования – выявление коммуникативных навыков в условиях неподготовленности, то есть проверяются навыки как неподготовленной устной речи, так и подготовленной устной речи в ограниченных временных рамках.

Собеседование по русскому языку состоит из двух частей, включающих в себя четыре задания.

ЧАСТЬ 1. Состоит из двух заданий, направленных на владение нормами чтения и аргументации.

Задание 1 предполагает чтение вслух небольшого текста, связанного с профессией «Повар, кондитер». На подготовку отводится 2 минуты.

Задание 2 представляет собой аргументированный ответ либо на вопрос по профессии, либо доказательство приведённого высказывания. Вы можете соглашаться или не соглашаться с мнением автора высказывания. Важно привести не менее 3 аргументов. На подготовку отводится 5 минут.

ЧАСТЬ 2 состоит из 2 заданий, направленных на оценку сформированности умения строить монологическое высказывание и вести диалог.

Задание 3 предполагает выполнение указанного варианта беседы: описание фотографии, отражающей суть профессии «Повар, кондитер». Вам необходимо построить монологическое высказывание с использованием профессиональной терминологии. На подготовку отводится 2 минуты.

Задание 4 нацеливает на участие в беседе на профессиональную тему. Обращаем внимание, что ответ на поставленный вопрос должен быть развёрнутым, то есть предполагает аргументацию (не менее 1 аргумента).

Общее время собеседования – от 20 до 25 минут.

Вы имеете право пользоваться черновиками для кратких записей.

Требования к высказываниям: четкость, аргументация, грамотность.

Условные обозначения:

Время на подготовку



Описание фотографии



Задание 1. Чтение текста.

Выразительно прочитайте вслух текст об известном советском и российском учёном Вильяме Васильевиче Похлёбкине (1923 - 2000).



У Вас есть 2 минуты на подготовку.



Вильям Васильевич Похлёбкин – выдающийся историк-скандинавист, геральдист, автор «Словаря международной символики и эмблематики». Специалист по истории международных отношений и кулинарии, крупнейший знаток русской кулинарии.

Окончив школу в 1941 году, Вильям-Август ушёл добровольцем на фронт и был разведчиком. В боях под Москвой получил тяжёлую контузию и служил при солдатской кухне, где и начали открываться его таланты. Демобилизовавшись в 1945 году, поступил на факультет международных отношений Московского государственного университета. Свободно знал немецкий, сербский, хорватский, итальянский и шведский языки.

Небывалую славу Похлёбкину принесли более 50 его книг, посвящённых творению еды; их общий тираж в мире – почти сто миллионов. Он занимался теорией и практикой кулинарии, гастрономической историей, семиотикой кухни и кулинарной антропологией (в частности, реконструировал несколько древнерусских кушаний и ассортимент блюд и напитков в русской классической драматургии конца XVIII – начала XX века).

Кулинарные книги Похлёбкина – это школа радостного и разумного образа питания и жизни. Но делом первостепенной важности Похлёбкин считал определение свежести продукта, его качества. От этого зависит, какое блюдо приготовить, а вкусно приготовить можно всегда.

Вильям Васильевич вывел пять законов хлебопечения. Он составил 15 советов кухарке и 10 напоминаний для кухни. Разъяснил разницу между жарением и запеканием.

Работы автора собраны в шеститомнике. Похлёбкина называли «кулинарным Менделеевым» за его гастрономические открытия.

Задание 2. Аргументированный ответ.

Аргументируйте слова Александра Гениса.

«Сегодня, когда Похлёбкин стал классиком, мы должны признать, что, объясняя принципы русской гастрономии и восстанавливая давно забытые рецепты, он охранял национальное достояние. В сущности, его благородный труд можно считать кулинарной экологией».

Вы можете использовать любые способы цитирования.



У Вас есть 5 минут на подготовку.

При необходимости Вы можете использовать черновик.

Часть 2

Внимание! Задания 3 и 4 не связаны с заданиями 1 и 2.



ТЕМА «Конкурс шеф-поваров» (на основе описания фотографии)



У Вас есть 2 минуты на подготовку.

Ваше Высказывание должно занимать не более 3 минут.

Задание 3. Монологическое высказывание.

Используя карточку участника собеседования, выполните задание.



У Вас есть 2 минуты на подготовку.

Ваше высказывание должно занимать не более 3 минут.

Карточка участника собеседования



Задание 3. Тема «Конкурс шеф-поваров». Опишите фотографию.



Не забудьте описать:

- Какое событие изображено на фотографии?
- Обстановка, в которой происходит действие?
- Что делают люди, их настроение?
- Какие качества характера развивают конкурсы профессионального мастерства?



У Вас есть 2 минуты на подготовку.
Ваше Высказывание должно занимать не более 3 минут.

Задание 4. Диалог.

Во время беседы Вам будут заданы вопросы по выбранной Вами теме.
Пожалуйста, дайте полные ответы на вопросы, заданные собеседником.

Карточка собеседника-экзаменатора



Задание 4. Тема «Конкурс шеф-поваров».

- Почему Вам, как будущему профессионалу, важно следить за конкурсами шеф-поваров?
- Что для Вас важнее: наблюдать за другими конкурсантами или принимать участие самому? Почему?
- Какие качества характера помогают стать шеф-поваром?
- Как участие в конкурсах профессионального мастерства помогает достичь высот в профессии?
- Как участие в конкурсах по профессии отражается на будущем трудоустройстве?
- Важна ли победа в конкурсах по профессии «Повар, кондитер»? Почему?

Часть 1

Задание 1. Чтение текста.

Выразительно прочитайте вслух текст об известном российском шеф-поваре Артёме Гребенщикове.



У Вас есть 2 минуты на подготовку.



Артём Гребенщиков – один из самых известных шеф-поваров России, ресторатор, тренер.

В 16 лет начал обучение в Санкт-Петербургском государственном университете аэрокосмического приборостроения и одновременно подрабатывал на кухне. Он с детства готовил, но никогда не думал об этом всерьёз. В 20 лет молодой человек стал шеф-поваром одного из лучших ресторанов Выборга.

Артём Гребенщиков создал свою философию кухни. Кухня - это ремесло, в котором есть творческое начало. Еда должна быть интересной и интеллектуальной. Все его блюда строятся на тонких, изысканных и артистичных сочетаниях ингредиентов и вкусов. Создание новых блюд для Артёма - это целый процесс и постоянный творческий поиск. Еда - мультисенсорная история, в ней есть не только вкус продукта, но и его аромат, текстура. Его кухню отличают филигранное мастерство и точность, несуетность и изобретательность.

В 2019 году Артём Гребенщиков открыл гастрономический ресторан – ВоВо. На стенах ресторана нет картин, искусство здесь подают прямо на тарелках. Еда - это опыт осознания, требующий размышления и постоянного проговаривания. Для Артёма - это инструмент познания и удовольствия одновременно.

Артём считает, что 90 % успеха в работе шеф-повара – это техника, так как невозможно создать что-то новое, не владея базой. Всё остальное – это творчество. В своих блюдах на первый план выходит продукт, где должен преобладать чистый вкус и качество. Задача повара состоит в том, чтобы раскрыть и подчеркнуть этот вкус, подобрав правильный способ приготовления.

В 2019 году подопечные Артёма на чемпионате мира Ворлдскиллс завоевали 1 место среди 46 стран участников. В планах на будущее – это написание пособия для молодых шефов по кухонной экономике, процессам, техникам и рецептам.

Задание 2. Аргументированный ответ.

Аргументируйте слова Артёма Гребенщикова.

«У меня своя философия составления блюд — я коллекционирую и открываю вкусы. Мне нравится открывать новые вкусы, а вместе с ними и эмоции, потому что еда – это эмоции».

Вы можете использовать любые способы цитирования.



У Вас есть 5 минут на подготовку.

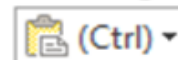
При необходимости Вы можете использовать черновик.

Часть 2

Внимание! Задания 3 и 4 не связаны с заданиями 1 и 2.



ТЕМА «Чемпионат «Молодые профессионалы» по поварскому делу». (на основе описания фотографии)



У Вас есть 2 минуты на подготовку.

Ваше Высказывание должно занимать не более 3 минут.

Задание 3. Монологическое высказывание.

Используя карточку участника собеседования, выполните задание.



У Вас есть 2 минуты на подготовку.

Ваше высказывание должно занимать не более 3 минут.

Карточка участника собеседования



Задание 3. Тема «Чемпионат «Молодые профессионалы» по поварскому делу». Опишите фотографию.



Не забудьте описать:

- Какое событие изображено на фотографии?
- Кто изображен на фотографии, внешний вид участников?
- Интерьер, оборудование?
- Какие качества развивает чемпионат?



У Вас есть 2 минуты на подготовку.
Ваше Высказывание должно занимать не более 3 минут.

Задание 4. Диалог.

Во время беседы Вам будут заданы вопросы по выбранной Вами теме.
Пожалуйста, дайте полные ответы на вопросы, заданные собеседником.

Карточка собеседника-экзаменатора



Задание 4. Тема «Чемпионат «Молодые профессионалы» по поварскому делу».

- Участвовали ли Вы в чемпионате по поварскому делу? Почему?
- В чём Вы видите необходимость введения чемпионата «Молодые профессионалы»?
- Как может помочь участие в чемпионате в становлении профессионала?
- Что для Вас оказалось сложным, а что - полезным?
- Какие качества Вы развили в себе при подготовке к чемпионату «Молодые профессионалы»?
- Какие положительные стороны чемпионата Вы можете отметить?

Задание 2. Аргументированный ответ.*Таблица 2.*

№	Критерии оценивания пересказа текста с включением приведённого высказывания	Баллы
A 1	Сохранение в аргументированном ответе его структуры	
	Структура аргументированного ответа представлена полностью	2
	Упущена или добавлена одна из составляющих структуры (отсутствует тезис / 1 из аргументов / вывод)	1
	Высказывание не соответствует структуре аргументированного ответа	0
A 2	Учёт условий речевой ситуации	
	Учтены условия речевой ситуации	1
	Условия речевой ситуации не учтены	0
A 3	Речевое оформление аргументированного ответа	
	Высказывание характеризуется смысловой цельностью, речевой связностью и последовательностью изложения: логические ошибки отсутствуют, последовательность изложения не нарушена	1
	Высказывание нелогично, изложение непоследовательно. Присутствуют логические ошибки (одна или более)	0
A 4	Способы цитирования	
	Ошибок нет	1
	Допущены ошибки при цитировании (одна или более)	0
Максимальное количество баллов		5



ВЫВОДЫ

- ▶ Устное собеседование позволяет совершенствовать навыки устной речи обучающихся, продолжает формировать монологическую и диалогическую речь.
- ▶ Совершенствует умения применять необходимый тип речи: описание, рассуждение, исходя из речевой задачи, целевой аудитории.
- ▶ Устное собеседование позволяет оценить уровень сформированности, коммуникативной, языковой и лингвистической, культуроведческой и общих компетенций; является условием формирования профессиональной направленности обучающихся, расширяет и углубляет представления о профессии за счёт знакомства с выдающимися людьми, ответов на проблемные вопросы.
- ▶ Благодаря универсальности заданий, устное собеседование может использоваться как форма промежуточной аттестации при освоении любой профессии.



Межрегиональная научно-практическая конференция
«Современное образование на пути от теории к практике: векторы развития»

Спасибо за внимание!

Контактная информация:

Адрес: 1522490, Ярославская обл., г. Гаврилов-Ям, ул. Спортивная, д. 14

Тел.: (48534) 2-33-50; 8-915-989-51-88

Сайт: <http://www.pl17yar.ru/>

E-mail: pk.gavyam@yarregion.ru

1-2 декабря 2022 | г. Ярославль