**Образовательное со-бытие как одна из форм организации урочной деятельности в начальной школе.**

*Меньшуткина Ирина Евгеньевна, учитель начальных классов МОУ СОШ №40 г. Ярославля*

Тема со-бытия «Сделаем книгу-подарок ребятам из детского сада».

Урок проводился в 1 классе по УМК Ефросининой «Уроки слушания».

Предполагаемые результаты:

Предметные

* 1. отвечает на вопросы по содержанию прослушанного произведения;
* 2.рассказывает о своём восприятии и о своём отношении к прочитанному произведению;
* 3. выделяет особенности рассказа.

Метапредметные

* 1.отвечает на поставленные учителем вопросы в процессе создания модели обложки;
* 2.работает в группе, грамотно и чётко отвечает на поставленные вопросы.

Личностные

* 1.Выражает желание сделать книгу о животных

Цель:

формировать умение оказывать поддержку в достижении социально-значимого результата учебной деятельности на основе совместного моделирования

На этапе формирования потребности состоялся ситуативный разговор о том, чем дети любят заниматься в школе, а что им нравилось делать в детском саду. Ключевыми словами, за которые можно было зацепиться, были слова читать книги и слушать чтение.

Идет обращение к личному опыту и беседа о чтении книг. «Какие книги мы читаем в школе? А в детском саду? Много ли у вас было книг в детском саду?». Выясняется, что книг в детском саду было не так много, как хотелось бы.

На уроке озвучивается просьба воспитателя детского сада «Звёздочка» Дашиной мамы пополнить детсадовскую библиотеку. Дети выражают желание помочь ребятам из детского садика, предлагают варианты как можно это сделать. Один из вариантов – сделать книги самим, приводят доводы в пользу этого варианта.

 Формулируют цель деятельности: сделать книгу для ребят из детского сада.

Дети предлагают план изготовления книги.

Сначала надо подобрать текст.

Затем смоделировать обложку.

Подобрать или нарисовать иллюстрации.

Скрепить листы, т.е сшить книгу.

На доске происходит фиксация плана:

1. Т

2. О

3. И

4. Сшить книгу.

Начнём с текста. Т.к. дети ещё не умеют читать, то прошу у детей разрешения доверить выбор текста учителю. Дети соглашаются. Предлагаю открыть выставку книг в центре класса (которая ещё закрыта), взять книги в руки, подержать и прочитать фамилию автора. Дети читают: Вера Чаплина. Предлагаю прочитать названия книг, рассмотреть иллюстрации и предположить, о чём пишет Вера Чаплина. Выясняем, что Чаплина пишет о животных. Размышляем, почему книги о животных появились сегодня на выставке. Делаем вывод, что книг о животных очень мало в детском саду, они очень нужны ребятам. Предлагаю текст Веры Чаплиной «Мушка». Используя приём антиципации предполагаем по названию, о чём может быть текст. Проверяем свои предположения слушанием текста.

Итак, текст выбран. Спрашиваю детей надо ли повторять, как моделировать обложку. Обложек моделировали много, это хорошо у ребят получается, дети отказываются от проговаривания, как выполняется моделирование.

Делимся на группы. Ребята-первоклассники, поэтому группы на уроках пока постоянного состава, сформированные учителем с учётом пожеланий детей. На всякий случай спрашиваю: «На группы делимся как всегда или как-то по- другому?». «Как всегда!» -отвечают дети.

Чтобы точно подобрать, нарисовать иллюстрации даём характеристику каждому герою. Работаем в группах. Проговариваем характеристику.

Дети обсуждают и распределяют обязанности в подгруппах. Каждая группа получает папку, в которой текст, трафареты для моделирования обложки (рассказа, стихотворения, сказки), картинки для создания иллюстраций. На доске висят опорные таблицы с жанрами и темами литературных произведений, образец обложки.

На этапе анализа полученного результата организуется выставка книг. У всех групп на обложке появился жёлто-коричневый прямоугольник. Дети объясняют, что это связано с жанром литературного произведения. Это рассказ, приводят аргументы. А также с темой. Это рассказ о детях и животных. Делают самооценку результатов работы в группы с помощью подарка для Мушки в виде бантика разного цвета:

Зелёный – у нас всё получилось, мы довольны работой

Жёлтый - в группе были небольшие разногласия, что сказалось на результате, получилось чуть-чуть не так как планировали

Красный - в группе были большие разногласия и даже ссоры, работа не получилась.

Мы видим, что основная оценка – зелёный цвет, что позволяет нам двигаться дальше, ставить новые цели и достигать их.

Урок окончен. Все сидят минутку и ещё чего-то ждут. Можно выходить на переменку, включаю песенку про собак из кинофильма «Приключения Электроника», часть детей начинает танцевать. Есть такие уроки, которые приносят радость общения и детям, и учителю, хочется, чтобы они не заканчивались.

Событие связывает всех субъектов в единое целое. Событийный подход позволяет установить тесные связи между реальной жизнью и учебным содержанием, жизненными процессами, происходящими в человеке или группе, и их педагогическим значением. Для учащихся – это возможный способ (условие) порождение разнообразного личного опыта: опыта переживаний, впечатлений, сенсорного опыта.

Список литературы

1. Тихомирова О. В. и др. Проектно-исследовательская деятельность дошкольников и младших школьников как инструмент реализации ФГОС: учебное пособие/ О. В. Тихомирова, Н. В. Бородкина, Я. С. Соловьев. Под общ. ред. О. В. Тихомировой. – Ярославль: ГОАУ ЯО ИРО, 2014. – 222 с.
2. Тихомирова О.В., Бородкина Н.В., Коточигова Е.В. ФГОС НОО: особенности организации учебной деятельности: учебно-методическое пособие. – Ярославль: ГОАУ ЯО ИРО, 2014. – 92 с.