

Актуальные вопросы
подготовки
к ЕГЭ по немецкому языку
в 2025 г.

**Сосой Ольга Александровна,
председатель региональной предметной комиссии при
проведении государственной итоговой аттестации по
немецкому языку**

Изменения в КИМ 2025 г.

- * Изменения в содержании КИМ отсутствуют
- * Задания 19–24 на контроль грамматических навыков могут быть даны на двух отдельных текстах или на одном цельном тексте.
- * Уточнены формулировки задания 38 письменной части и задания 4 устной части.

Задания 19 – 24

Задания 19–24 на контроль грамм. навыков могут быть даны на двух отдельных текстах или на одном цельном тексте.

Раздел 3. Грамматика и лексика

Прочитайте приведённый ниже текст / приведённые ниже тексты. Преобразуйте, если необходимо, слова, напечатанные заглавными буквами в конце строк, обозначенных номерами 19–24, так, чтобы они грамматически соответствовали содержанию текстов. Заполните пропуски полученными словами. Каждый пропуск соответствует отдельному заданию из группы 19–24.

Keine Prüfungsangst!

- 19 Wenn der Sommer kommt, dann sind die meisten Schülerinnen und Schüler froh darüber. Draußen ist es warm, hell und sonnig, die Schule _____ bald und die Sommerferien beginnen. ENDEN
- 20 Doch für einige wird die Schule etwas _____ dauern, denn sie müssen noch Prüfungen ablegen. Möchtest du wissen, wie du die Prüfungsangst überwinden kannst? LANG
- 21 Erstens musst du den Lernstoff gut einteilen, aber auch versuchen, auf einmal nicht zu viel zu lernen. Zweitens musst du einen Arbeitsplatz schaffen und Musik, Handy oder Computer unbedingt ausschalten, um _____ besser auf den Lernstoff zu konzentrieren. SICH
- 22 Mach außerdem eine klare Zeiteinteilung und vergiss nicht, kurze _____ zu machen. PAUSE
- 23 Trenne Freizeit und Lernen ganz klar voneinander ab. Wiederhole das Gelernte regelmäßig, so kommt der Stoff von dem Kurzzeitgedächtnis in das Langzeitgedächtnis. Wenn du die Prüfungsangst mal bekommst, kannst du _____ dann selbst einfach sagen: DU
- 24 „Kein Stress, ich habe alles _____!“ LERNEN

И.ИИ

Störche

- 19 Sie sind elegant und faszinierend und gehören zu den beliebtesten Symbolen für Glück und Familie. Störche sind Zugvögel. Jeden Sommer machen sie sich auf den Weg und fliegen aus _____ Norden in den Süden, um wärmere Regionen Afrikas zu erreichen. Ihre Wanderungen dauern oft mehrere Tage oder auch Wochen. DER
- 20 Auf ihren Wanderungen fliegen sie oft Tausende von Kilometern. Wie können sie sich bei dieser Reise orientieren? Die Natur hat ihnen ein inneres Navigationsgerät _____ SCHENKEN
- 21 Es funktioniert sogar _____ als viele Navigationsgeräte, die Menschen entwickelt haben. GUT
- ### Digitalisierung in der Schule
- 22 Man hat heute oft mit der Digitalisierung zu tun. Auch in der Schule haben Computer den Unterricht revolutioniert. Ein großer Vorteil der Digitalisierung ist ihre Fähigkeit, das Rechnen zu erleichtern. Für viele _____, insbesondere für Mathematik und Naturwissenschaften, spielt das Rechnen eine zentrale Rolle. FACH
- 23 Früher _____ man alles von Hand berechnen. MÜSSEN
- 24 Heute können Schülerinnen und Schüler Taschenrechner und Computerprogramme benutzen. Sie helfen _____ beim Rechnen. Das spart Zeit und macht es möglich, sich auf die eigentliche Aufgabe zu konzentrieren. SIE

2024 г.

38.2 Stellen Sie sich vor, dass Sie an einem Projekt zum Thema „Warum Menschen in Zetland Geographie lernen müssen“ arbeiten. Sie haben einige Informationen, und zwar Ergebnisse einer Umfrage, zu diesem Thema gefunden (siehe Kreisdiagramm unten). Kommentieren Sie *diese Ergebnisse* und nehmen Sie Stellung zum Thema des Projektes.

2025 г.

38.2 Stellen Sie sich vor, dass Sie an einem Projekt zum Thema „Zetland: mit dem Fahrrad unterwegs in der Stadt“ arbeiten. Sie haben einige Informationen, und zwar Ergebnisse einer Umfrage, zu diesem Thema gefunden (siehe Kreisdiagramm unten). Kommentieren Sie *die Ergebnisse dieser Umfrage* und nehmen Sie Stellung zum Thema des Projektes.

Изменения в формулировке задания 4 УЧ

Foto 1



Foto 2



Роль продуктивных заданий в КИМ ЕГЭ

- * Цель обучения иностранному языку – формирование коммуникативной компетенции, т.е. умения использовать иностранный язык в реальных ситуациях общения.
- * Если цель обучения – научить общаться, то средством обучения будет выступать общение, и на контроль должны выноситься продуктивные задания.
- * **Важнейшая роль продуктивных заданий в КИМ ЕГЭ!**

Письменная речь

- * **Задание 37** – электронное письмо личного характера
Базовый уровень сложности
Максимум 6 баллов

- * **Задание 38** – письменное высказывание с
элементами рассуждения на основе
таблицы/диаграммы
Высокий уровень сложности
Максимум 14 баллов

Задание 37 – электронное письмо личного характера

*** Формат электронного личного письма позволяет проверить базовые навыки и умения:**

- описывать явления, события, излагать факты, выражая свои суждения и чувства; расспрашивать о новостях и излагать их;
- логично организовать текст своего письма, правильно оформить его;
- использовать языковые средства и правила речевого поведения в соответствии с нормами, принятыми в стране изучаемого языка.

Электронное личное письмо: ПОДСЧЕТ СЛОВ

- * Требуемый объём для электронного личного письма в задании 37 – 100–140 слов. Допустимое отклонение от заданного объёма составляет 10%.
- В подсчёт слов входит написанный участником текст, начиная с обращения/приветствия и заканчивая подписью автора ответного письма.
- если в ответе на задание 37 менее 90 слов, то ответ проверке не подлежит и оценивается в 0 баллов;
- если объём задания превышает допустимый в пределах 10%, т.е. в письме не более 154 слов, то задание проверяется полностью без снижения баллов;
- при превышении объёма более чем на 10%, т.е. если в задании 37 более 154 слов, проверяется только та часть работы, которая соответствует требуемому объёму, т.е. с начала письма отсчитываются 140 слов, которые и подлежат проверке.

Задание 37

(электронное письмо личного характера)

37 Sie haben eine E-Mail von Ihrer deutschen Brieffreundin Erika bekommen.

Von: Erika@mail.de
An: Kontakt@ege.ru
Betreff: Wetter
<p><i>...Ich habe endlich Sommerferien und bin gerade auf Sylt, einer Insel in der Nordsee. Wie ist das Wetter im Sommer in Russland? Welche Regionen sind in Russland die besten für den Sommerurlaub? Welches Wetter ist dein Lieblingswetter und warum?</i></p> <p><i>...estern haben wir einen Fischmarkt besucht...</i></p>

Фрагмент электронного письма от зарубежного друга (письмо-стимул)

3 вопроса друга по переписке, на которые надо ответить

Schreiben Sie eine E-Mail, in der Sie:

- die Fragen von Erika beantworten;
- **3 Fragen** zu Erikas Besuch des Fischmarkts formulieren.

Die E-Mail soll **100–140 Wörter** enthalten.

Beachten Sie die üblichen Regeln für E-Mail-Formate.

Указание на тему для вопросов другу

НАДО: написать эл. письмо, ответив на вопросы друга, задав свои вопросы, соблюдая правила письменного общения и нормы вежливости

Уточнение темы для вопросов другу!!!

Обязательные элементы личного электронного письма:

- * обращение/приветствие,
 - * благодарность за полученное письмо или/и выражение положительных эмоций от его получения,
 - * надежда на последующие контакты,
 - * завершающая фраза, подпись автора
- принимаются только в случае использования общепринятых, стандартных вариантов, которые соответствуют нормам вежливости немецкого языка.

Стилевое оформление выбрано правильно:
обращение, завершающая фраза, подпись автора в
соответствии с неофициальным стилем

Обращение/ приветствие

- * Liebe Mia,
- * Lieber Deni!
- * Hi, Deni,
- * Hallo Mia,
- * Hallo Karin! –
ошибка!

Завершающая фраза

- * Viele Grüße
- * Liebe Grüße
- * Herzlichst
- * Freundlichst
- * Küss dich
- * ...

Ошибки в стилевом оформлении

- * Обращение: Lieber Karl Meier
- * Завершающая фраза: Mit freundlichen Grüßen / Mit freundlichem Gruß
- * Подпись автора: Artem Ivanov

Электронное личное письмо: РКЗ

Что является благодарностью за полученное письмо или/и выражение положительных эмоций от его получения:

- * vielen Dank für deine E-Mail.
- * schön, wieder etwas von dir zu hören.
- * ich war froh, noch / wieder eine E-Mail von dir bekommen zu haben.
- * vielen Dank, dass du mir so schnell geantwortet hast.
- * vielen Dank für deine E-Mail. Ich war sehr froh, dass du mir so schnell geantwortet hast.

Электронное личное письмо: РКЗ

- * Надежду на последующие контакты можно выразить так:
- * Ich freue mich auf deine Antwort.
- * Ich hoffe bald von dir zu hören.
- * Schreib mal wieder.
- * Фразы “Ich schreibe dir bald wieder”, “Wir sehen / hören uns” не являются выражением надежды на последующие контакты.

Примеры акронимов, аббревиатур, сокращений

- * BG (bis gleich)
- * LG (liebe Grüße)
- * VG (viele Grüße)
- * И т.д.

Электронное личное письмо: решение коммуникативной задачи (РКЗ)

- * **Полным** ответом считается ответ, раскрывающий содержание всех пунктов плана и отвечающий коммуникативной задаче. Полный ответ на пункт плана включает все элементы вопроса: WO und WANN, WAS und WARUM. **Если дан ответ только на одну часть вопроса, то такой ответ считается неполным.**
- * **Точным** считается ответ, соответствующий предложенным пунктам плана и заданным вопросам. **Неточным** считается ответ, если он содержит фактическую ошибку, отход от темы или элементы топики.

РКЗ: неполный/неточный ответ на вопросы друга: дефициты в тематическом содержании речи **НОВОЕ!**

Вопрос друга по переписке:
Кто твой любимый писатель?

Ответ 1: У меня нет любимого писателя. – Аспект не раскрыт (темы «Любимая книга», «Чтение в жизни подростков»).

Ответ 2: У меня нет любимого писателя, но я с удовольствием читаю русских классиков / научную фантастику. – Аспект раскрыт.

Вопрос друга по переписке:
Есть ли в России животные, находящиеся на грани исчезновения, и если – да, то какие?

Ответ 1: Я не знаю, есть ли такие виды животных в России. – Аспект не раскрыт (темы «Флора и фауна», «Проблемы экологии», «Защита окружающей среды»).

Ответ 2: В России нет таких видов животных. – Аспект не раскрыт (темы «Флора и фауна», «Проблемы экологии», «Защита окружающей среды»).

Ответ 3: В России есть такие виды животных: кролик, лиса. – Аспект не раскрыт (темы «Флора и фауна», «Проблемы экологии», «Защита окружающей среды»).

Ответ 4: В России есть такие виды животных: тигр, кролик, лиса. – Аспект раскрыт неточно: фактические ошибки (темы «Флора и фауна», «Проблемы экологии», «Защита окружающей среды»).

Проблемы и дефициты, выявленные при анализе выполнения задания 37 ЕГЭ 2024 г.

Задание 37 базового уровня: электронное личное письмо

- Недостаточное внимание к российской тематике
- Дефицит социокультурных знаний и умений
- Несформированность компенсаторных умений



Krasnaya Ploschadъ



3 кита успешной межъязыковой межкультурной коммуникации (в рамках школьной программы)

- Тематическое содержание речи
- Социокультурные знания и умения
- Компенсаторные умения



Знание и использование в устной и письменной речи

наиболее употребительной тематической фоновой лексики и реалий родной страны и страны/ стран изучаемого языка при изучении тем: государственное устройство, система образования, здравоохранение, страницы истории, литературное наследие, национальные и популярные праздники, проведение досуга, сфера обслуживания, этикетные особенности общения.

Владение компенсаторными умениями, позволяющие в случае сбоя коммуникации, а также в условиях дефицита языковых средств использовать различные приемы переработки информации: при говорении – переспрос; **при говорении и письме – описание/перифраз/толкование**; при чтении и аудировании – языковую и контекстуальную догадку».



Задание 37. Компенсаторные умения

Из работ 2024 г.:

“Zimniy Dvoretz”
Golubtsy, grechka.

А как надо?

Der Palast heißt auf Russisch «Zimniy Dvoretz», das könnte auf Deutsch „Winterpalast“ heißen.

Die Russen essen auch „golubtsy“ gern. Diese Speise bereitet man so zu: man nimmt gekochte Kohlblätter, füllt sie mit gehacktem Fleisch und Reis und backt dann im Backofen.

ФОП СОО (базовый уровень)

96.7.4. Компенсаторные умения.

Овладение компенсаторными умениями, позволяющими в случае сбоя коммуникации, а также в условиях дефицита языковых средств использовать различные приемы переработки информации: при говорении – переспрос, при говорении и **письме** – **описание/перифраз/толкование**, при чтении и аудировании – языковую и контекстуальную догадку.

Важно!

- * «Алексей Сергеевич Пушкин»,
- * «поэт Лев Николаевич Толстой»,
- * «роман «Евгений Онегин» Сергея Есенина» — это не просто факт. ошибки, а серьезные пробелы во владении тематическим содержанием речи.

Передача русских имен в ответах

Должен ли выпускник владеть транскрипцией / транслитерацией / знать «официальный перевод» на немецкий язык имен выдающихся людей России: писателей, поэтов, ученых, спортсменов и т.д. и т.п.

НЕТ!!!

НО он ДОЛЖЕН обеспечить УЗНАВАЕМОСТЬ этих имен!

В противном случае коммуникация не состоится...

Есенин – Esenin – Yesenin Пушкин – **НЕ Pyshkin**

Электронное личное письмо: организация текста (ОТ)

- * Логичность
- * Деление на абзацы
- * Средства логической связи
- * Обращение на отдельной строке
- * Завершающая фраза на отдельной строке
- * Подпись на отдельной строке

Организация текста: важно

- * Не является ошибкой абзац с выражением благодарности/положительных эмоций от получения письма, состоящий из одного предложения, а также абзац с выражением надежды на последующие контакты, состоящий из одного предложения.
- * Если ответы на каждый вопрос даны в отдельных абзацах, но логично выстроены и при этом абзац состоит не из одного предложения, то оценка не снижается.
- * Выражение надежды на последующие контакты может объединяться в один абзац с указанием причины, почему автор заканчивает писать письмо («Извини, меня зовёт мама. С нетерпением жду ответа»).
- * Ошибкой является включение выражения надежды на последующие контакты в абзац с вопросами другу.

Какие логические ошибки могут возникать в письме?

Ответ:

Например, если участник пишет “Was für eine tolle Nachricht” или “Meine Glückwünsche!”, однако дальше не поясняет, с чем поздравляет или что за новости, а сразу приступает к вопросам, то это нарушение логичности. Если учащийся после ответов сразу переходит к вопросам, то значит, отсутствует логический «мостик» и это тоже нарушение.

Языковое оформление текста

- * При оценивании языкового оформления текста учитывается общее количество лексических, грамматических, орфографических и пунктуационных ошибок.

Языковое оформление текста

- *0 баллов ставится за 5 и более лексико-грамматических ошибок и/или за 5 и более орфографических и пунктуационных ошибок

Электронное личное письмо: языковое оформление

Пунктуационными ошибками не считаются:

- * наличие запятой между словом Hallo и именем друга/подруги по переписке: Hallo, Peter;
- * восклицательные знаки в конце предложений „Danke für deinen Brief!“, „Schreibe mir bald!“;

Пунктуационными ошибками считаются:

- * восклицательный знак после приветствия Hallo Peter!
- * отсутствие запятой или точка после приветствия Hallo Mia / Hallo Mia.
- * точка, запятая или восклицательный знак после завершающей фразы: Liebe Grüße, / Beste Grüße,
- * точка, запятая или восклицательный знак после подписи.



Задание 38

**Письменное высказывание с элементами
рассуждения на основе таблицы/диаграммы**

Высокий уровень сложности

Максимум 14 баллов

Изменения в формулировке задания 38 в 2025 г.

- 38.1** Stellen Sie sich vor, dass Sie an einem Projekt zum Thema „**Warum Jugendliche in Zetland keine Musikschule besuchen**“ arbeiten. Sie haben einige Informationen, und zwar Ergebnisse einer Umfrage, zu diesem Thema gefunden (siehe Tabelle unten).

Kommentieren Sie **die Ergebnisse dieser Umfrage** und nehmen Sie Stellung zum Thema des Projektes.

Die an die Umfrageteilnehmer gestellte Frage: „Warum besuchen Sie keine Musikschule?“	
Gründe	Zahl der Befragten (%)
Es dauert zu lange, bis man ein Instrument gut beherrscht.	29
Man muss täglich viel üben.	23
Ich habe wenig Spaß am Musikunterricht.	19
Ich habe keine Musikschule in der Nähe.	15
Meine Familie hat kein Geld, um mir ein Musikinstrument zu kaufen.	14

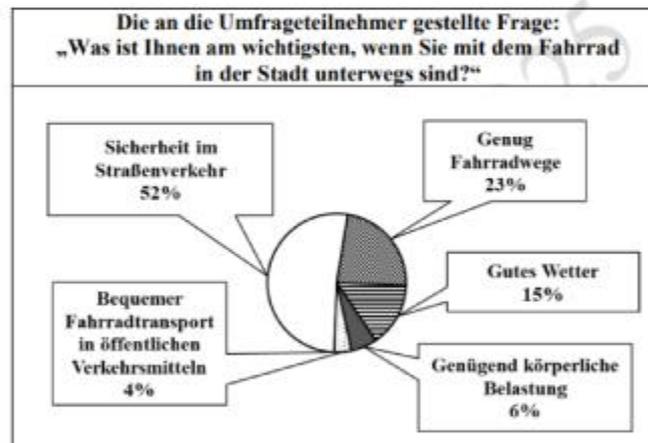
Der Umfang Ihres Textes: **200–250 Wörter**.

Halten Sie sich an den folgenden Plan:

- führen Sie ins Thema Ihres Projektes ein;
- bestimmen Sie 2–3 Punkte und berichten Sie darüber;
- vergleichen Sie 1–2 Punkte, die Sie angemessen finden, und kommentieren Sie diese;
- schildern Sie ein Problem, das mit dem Musikunterricht verbunden ist, und schlagen Sie eine mögliche Lösung für dieses Problem vor;
- schreiben Sie eine Zusammenfassung, indem Sie Ihre Meinung darüber äußern, ob es wichtig ist, ein Musikinstrument spielen zu lernen, und sie begründen.

- 38.2** Stellen Sie sich vor, dass Sie an einem Projekt zum Thema „**Zetland: mit dem Fahrrad unterwegs in der Stadt**“ arbeiten. Sie haben einige Informationen, und zwar Ergebnisse einer Umfrage, zu diesem Thema gefunden (siehe Kreisdiagramm unten).

Kommentieren Sie **die Ergebnisse dieser Umfrage** und nehmen Sie Stellung zum Thema des Projektes.



Der Umfang Ihres Textes: **200–250 Wörter**.

Halten Sie sich an den folgenden Plan:

- führen Sie ins Thema Ihres Projektes ein;
- bestimmen Sie 2–3 Punkte und berichten Sie darüber;
- vergleichen Sie 1–2 Punkte, die Sie angemessen finden, und kommentieren Sie diese;
- schildern Sie ein Problem, das mit dem Fahrrad als Fortbewegungsmittel in der Stadt verbunden ist, und schlagen Sie eine mögliche Lösung für dieses Problem vor;
- schreiben Sie eine Zusammenfassung, indem Sie Ihre Meinung darüber äußern, ob das Fahrrad ein bequemes Verkehrsmittel ist, und sie begründen.



Развёрнутое письменное высказывание на основе таблицы/диаграммы

- 38.1 Stellen Sie sich vor, dass Sie an einem Projekt zum Thema „Warum Jugendliche in Zetland keine Musikschule besuchen“ arbeiten. Sie haben einige Informationen, und zwar Ergebnisse einer Umfrage, zu diesem Thema gefunden (siehe Tabelle unten).

Kommentieren Sie **die Ergebnisse dieser Umfrage** und nehmen Sie Stellung zum Thema des Projektes.

Die an die Umfrageteilnehmer gestellte Frage: „Warum besuchen Sie keine Musikschule?“	
Gründe	Zahl der Befragten (%)
Es dauert zu lange, bis man ein Instrument gut beherrscht.	29
Man muss täglich viel üben.	23
Ich habe wenig Spaß am Musikunterricht.	19
Ich habe keine Musikschule in der Nähe.	15
Meine Familie hat kein Geld, um mir ein Musikinstrument zu kaufen.	14

Der Umfang Ihres Textes: **200–250 Wörter**.

Halten Sie sich an den folgenden Plan:

- führen Sie ins Thema Ihres Projektes ein;
- bestimmen Sie 2–3 Punkte und berichten Sie darüber;
- vergleichen Sie 1–2 Punkte, die Sie angemessen finden, und kommentieren Sie diese;
- schildern Sie ein Problem, das mit dem Musikunterricht verbunden ist, und schlagen Sie eine mögliche Lösung für dieses Problem vor;
- schreiben Sie eine Zusammenfassung, indem Sie Ihre Meinung darüber äußern, ob es wichtig ist, ein Musikinstrument spielen zu lernen, und sie begründen.

Основы создания текста, выполняющего функцию сообщения

- Введение: полное и точное описание коммуникативной ситуации и постановка коммуникативной задачи.
- Вербализация несплошного текста (2–3 факта из таблицы/диаграммы) с вниманием к заданному респондентам вопросу.
- Сравнение и комментарий к нему.
- Выявление актуальной проблемы в исследуемой сфере и предложение по её решению.
- Заключение: выражение своего мнения по указанному аспекту исследуемой сферы с его обоснованием.

Задание 38. Подсчет слов

Требования к объему письменного высказывания: 200–250 слов.
Допустимое отклонение от заданного объёма составляет 10%;

- * если в ответе менее 180 слов, то задание проверке не подлежит и оценивается в 0 баллов;
- * если объём ответа превышает допустимый в пределах 10%, т. е. в ответе не более 275 слов, то задание проверяется полностью без снижения баллов;
- * при превышении объёма более чем на 10%, т.е. если в ответе более 275 слов, проверяется только та часть работы, которая соответствует требуемому объёму, т.е. с начала письменного высказывания отсчитываются 250 слов, которые и подлежат проверке;
- * подсчет слов производится по факту их написания: 50% следует считать одним словом, 50 Prozent – двумя.

Критерии оценивания задания 38

- * Решение коммуникативной задачи
- * Организация текста
- * Лексика
- * Грамматика
- * Орфография и пунктуация

Задание 38. РКЗ

- Аспект 1. Вступление, соответствующее предложенной коммуникативной ситуации и теме проектной работы
- * Аспект 2. Описание приведенной в таблице или диаграмме статистики (2-3 факта)
- * Аспект 3. Сравнение 1-2 существенных фактов в рамках темы проектной работы и их комментирование.
- * Аспект 4. Определение проблемы, которая может возникнуть в исследуемой сфере и предложение пути ее решения.
- * Аспект 5. Заключение, в котором необходимо выразить свое мнение по указанному вопросу, связанному с темой проекта, и обосновать его.
- * Аспект 6. Стилизовое оформление.

РКЗ. Аспект 1: вступление, соответствующее теме проектной работы

- * Во вступлении участник экзамена должен написать, что выполняет проектную работу, назвать ее тему и/или цель, указать, что он нашел статистические данные опроса по теме и собирается их описать. Во вступление могут быть также включены фразы о важности обсуждаемой темы.

Типичные ошибки во вступлении

- * Участники экзамена
- * вообще не упоминают проект/цель своей проектной работы, а приводят некие общие рассуждения;
- * пишут, что сами провели опрос / собрали сведения;
- * сами составили таблицу;
- * путают формат представления данных, называя таблицу диаграммой и наоборот;
- * описывают проект как коллективный

РКЗ. Аспект 2: привести 2-3 факта из данных в таблице/диаграмме

- * От участника экзамена требуется описать 2–3 факта из данных в таблице/диаграмме с указанием цифр. Важно, чтобы автор ссылался на используемую им таблицу/диаграмму и было понятно, откуда берутся приводимые факты и цифры.
- * Согласно инструкции числительные надо писать цифрами, а не словами, т.е. необходимо привести 2-3 цифровых показателей.



РКЗ. Аспект 2 : 2-3 факта из данных в таблице/диаграмме приведены

- ✓ Если в аспектах 2 – 3 автор не связывает варианты ответов с заданным респондентам вопросом, то аспект нельзя признать раскрытым полно и точно. Например, при вопросе «Что Вы считаете самым важным в подготовке к Новому году?» участник экзамена пишет: «Только 7 % опрошенных покупают подарки родным».
- ✓ Если автор приводит ошибочные цифры, которых нет в таблице/диаграмме, или ошибочно приводит ответ респондентов, якобы соответствующий данной цифре, взяв его из другой строки таблицы/диаграммы, то это фактическая ошибка, и аспект считается неточным при отсутствии других ошибок в РКЗ (\pm).

Типичные ошибки при описании приведенной в таблице или диаграмме статистики (2-3 фактов)

Участники экзамена:

- * не дают никаких числовых показателей, написанных цифрами или словами типа «половина», «треть», «почти четверть»;
- * не приводят ни одной цифры, а дают только словесное описание (die Mehrheit, wenige, viele Befragte, etc.);
- * приводят один факт с цифрой, а второй не приводят;
- * пишут числа словами, а не цифрами (это считается логической ошибкой).

РКЗ и ЯО

- * Введение ответов: **КАВЫЧКИ!** Желательна заглавная буква (строчную ошибкой пока не считается)
 - 15 % der Befragten haben die Antwort „Gutes Wetter“ gewählt, 23% wählten „Gute Fahrradwege“.
- * Antwort / Option / Antwortmöglichkeit / Antwortoption – **OK**
- * Hauptmerkmal / Merkmal – **FEHLER**
- * Umfrageteilnehmer / Befragte – **OK**
- * Probanden / Respondenten – **FEHLER**

РКЗ. Аспект 3: дать 1-2 существенных сравнения и прокомментировать

- * Сравнение предполагает использование либо синтаксических сравнительных конструкций (während ..., ...; doppelt so ... wie; 12% mehr als ... etc.), либо сравнительной и превосходной степени прилагательных и слов, обозначающих количество.

Необходим также некий комментарий к проводимому сравнению:

- * объяснение, почему именно эти факты были выбраны для сравнения;
- * объяснение возможных причин разницы/ сходства между фактами;
- * вывод, который можно сделать из сравнения.

РКЗ. Аспект 3: дать 1-2 существенных сравнения и прокомментировать

- * Если сравнение есть, а комментарий отсутствует или не соответствует содержанию абзаца, аспект является неполным/неточным.
- * Повторение одной и той же информации во 2 и 3 аспектах является нежелательным, но не ведет к снижению оценки, если информация дана в другом языковом оформлении, или идея дублирована частично.

РКЗ. Аспект 4: обозначить возможную проблему, связанную с..., и предложить её решение

- * Предлагаемая проблема должна быть реальной, ее решение должно быть логичным.
- * Если проблема реальна (например, болезни глаз, связанные с чтением), но предлагается её абсурдное решение (например, чтобы глаза выздоровели, нужно поспать), то в этом случае аспект считается неточным.

РКЗ. Аспект 4: обозначить возможную проблему, связанную с..., и предложить её решение

- * Если предлагаемое решение носит неконкретный характер ("Нужно спросить родителей/ друзей" или "школьная администрация/ правительство должны решить эту проблему" и т.д.), в этом случае аспект считается раскрытым неточно при условии реалистичности самой проблемы.
- * Если предлагается нереальная или нелогичная проблема и решение ей не соответствует, то аспект не принимается.

Аспект 5: В заключении выразить и обосновать мнение автора о....

Необходимы:

- * эксплицитность в выражении мнения (Я считаю/думаю, по моему мнению);
- * само мнение (строго по указанному аспекту);
- * его обоснование.

Аспект 6 РКЗ: Правильно выбрать стилевое оформление : использовать нейтральный стиль

Выделяются 4 типа стилистических ошибок:

- * 1) риторические вопросы;
- * 2) разговорные выражения и конструкции типа Mist, zumachen, blöd;
- * 3) сниженная лексика типа glotzen (= fernsehen), checken (= begreifen);
- * 4) стяжённые (краткие) формы: geht's, hab's, mach's, tu's.

Критерии оценивания: организация текста

Баллы	Организация текста
	<u>К2</u>
3	Высказывание логично, структура текста соответствует предложенному плану, текст правильно разделён на абзацы, средства логической связи использованы правильно
2	Высказывание логично, структура текста соответствует предложенному плану, текст правильно разделён на абзацы, средства логической связи использованы (допускается 1–3 ошибки)
1	В высказывании имеются 4–5 ошибок в организации текста И/ИЛИ отсутствует вступление или заключение

0	В высказывании имеются 6 и более ошибок в организации текста, И/ИЛИ отсутствует вступление и заключение, И/ИЛИ предложенный план ответа полностью не соблюдается, И/ИЛИ отсутствует деление на абзацы
----------	---

Логичность

* Логичность обеспечивается, в первую очередь, следованием плану.

К логическим ошибкам относятся:

- написание цифр словами,
- использование то настоящего, то прошедшего времени,
- указание на нереальную проблему и / или не соответствующее ей решение.

Логическая ошибка – неправильное употребление личных, притяжательных и указательных местоимений в качестве **референтных слов**.

- ✓ *Viele **Menschen** können **seine** (правильно: *ihre*) *Meinung nicht gut genug argumentieren**
- ✓ *Man sollte lieber mit **dem Auto** in Urlaub fahren. **Sie** (правильно: *es*) ist ein umweltfreundlicheres Verkehrsmittel*
-

Организация текста: деление на абзацы

- * Каждый пункт плана следует раскрывать в отдельном абзаце.
- * Абзац не может состоять из одного простого предложения.
- * Каждый следующий абзац должен соединяться с предшествующим абзацем неким «МОСТИКОМ».

Организация текста: деление на абзацы

Абзац может быть обозначен любым способом:

- * красная строка (отступ слева на первой строке абзаца),
- * лишний пробел между строками (при ровном левом крае),
- * оба способа сразу.

При полном отсутствии деления на абзацы работа оценивается в 0 баллов по ОТ.

Организация текста и РКЗ

- * Есть ряд случаев, когда в отношении одного и того же абзаца/аспекта балл снижается по критериям РКЗ и по ОТ одновременно.
- * Например, автор в заключении пишет: „Ich meine, Lesen ist wichtig für Jugendliche“ – неполный аспект по РКЗ и ошибка в организации текста.
- * Другой автор пишет: „Lesen ist sehr wichtig für Jugendliche“ – нераскрытый аспект по РКЗ и ошибка в организации текста.
- * Если же автор пишет: „Ich meine, dass Lesen sehr wichtig für Jugendliche ist, weil es ihre Fantasie entwickelt und ihnen oft Kräfte verleiht, die ihnen weiter leben helfen“ – такой ответ принимается и по РКЗ, и по ОТ.

Организация текста: средства связи

- * Каждый новый абзац должен логично присоединяться к предыдущему при помощи определенных средств связи.
- * Сочинительный союз ‘Und’ не принимается в начале абзаца, а внутри абзаца засчитывается, если соответствует контексту.
- * Если использована связка ‘Erstens’, то второй аргумент может вводиться не только связкой ‘Zweitens’, а другой связкой с похожим значением, например ‘Außerdem’. Если же второй аргумент не маркируется никакой связкой, то это считается логической ошибкой.

Критерий оценивания: лексика

К лексическим ошибкам относятся:

- * ошибки в неправильном употреблении слова в контексте;
- * ошибки в сочетаемости;
- * пропуск слова, когда это не влияет на грамматическую структуру предложения;
- * ошибки в словообразовании;

Критерий оценивания: лексика

- * ошибки в управлении глаголов, имён существительных или имён прилагательных, но только в том случае, если у данного слова есть несколько возможных управлений и выбор того или иного управления зависит от значения этого слова (bestehen in – bestehen auf – bestehen aus);
- * ошибки в написании слов, которые меняют их значение (Waise – Weise, weist – weißt и пр.).

Критерий оценивания: лексика

Лексический запас должен соответствовать высокому уровню. Ограниченность словарного запаса показывают:

- повторы одних и тех же слов, отсутствие синонимов;
- отсутствие антонимов;
- некорректное употребление слова;
- нарушение сочетаемости.

Критерии оценивания: лексика

- ✓ Максимальный **балл 3** ставится, если используемый словарный запас соответствует уровню сложности задания; практически нет нарушений в использовании лексики (допускается 1 лексическая ошибка).
- ✓ **2 балла** ставится, если используемый словарный запас соответствует уровню сложности задания, однако встречаются 2–3 лексические ошибки, ИЛИ словарный запас ограничен, но лексика использована правильно.
- ✓ **1 балл** выставляется, если используемый словарный запас не вполне соответствует уровню сложности задания, в тексте имеются 4 лексические ошибки.
- ✓ **0 (ноль) баллов** ставится, если используемый словарный запас не соответствует уровню сложности задания, в тексте имеются 5 и более лексических ошибок.

Грамматические средства должны соответствовать высокому уровню сложности задания. Ограниченность грамматических средств показывают:

- повторы одних и тех же конструкций;
- использование только простых коротких предложений;
- отсутствие распространённых предложений;
- некорректное использование грамматических средств.

Критерии оценивания: грамматика

К грамматическим ошибкам относятся ошибки в употреблении :

- * видовременных форм глаголов, неличных форм глаголов, модальных глаголов;
- * форм множественного числа имён существительных, форм родительного падежа единственного числа имён существительных мужского и среднего рода, форм косвенных падежей имён существительных слабого склонения, форм дательного падежа множественного числа имён существительных;
- * форм степеней сравнения прилагательных и наречий; артиклей, предлогов, местоимений и т.д.;

Критерии оценивания: грамматика

- * ошибки в порядке слов в предложении;
- * пропуск слова, например подлежащего и сказуемого, влияющий на грамматическую структуру предложения;
- * ошибки в управлении глаголов, имён существительных или имён прилагательных, в том случае, если у данного слова есть только одно или несколько альтернативных управлений, при этом выбор в пользу того или иного управления не связан со значением данного слова.

Критерии оценивания: грамматика

3 балла

Используемые грамматические средства соответствуют высокому уровню сложности задания, нарушений практически нет (допускаются 1–2 неповторяющиеся грамматические ошибки)

2 балла

Используемые грамматические средства соответствуют высокому уровню сложности задания, однако в тексте имеются 3–4 грамматические ошибки

1 балл

Используемые грамматические средства не вполне соответствуют высокому уровню сложности задания, в тексте имеются 5–7 грамматических ошибок

0 баллов

Используемые грамматические средства не соответствуют высокому уровню сложности задания, имеются 8 и более грамматических ошибок

Критерий оценивания: орфография и пунктуация

- ✓ При оценивании по критерию «**Орфография и пунктуация**» к орфографическим ошибкам относятся все ошибки в написании слова, если они не меняют значение слова.
- ✓ Если ошибка в написании слова меняет его значение, то она переходит в разряд лексических (*Waise – Weise, weist – weißt* и пр.).
- ✓ Если слово написано правильно, а затем зачёркнуто и дан неправильный вариант либо наоборот, принимается последний, не зачёркнутый вариант.
- ✓ Если слово, повторяющееся в работе несколько раз, один раз написано правильно, а второй раз (третий и т.п.) – неправильно, это считается ошибкой.
- ✓ Если слово написано неразборчиво и какая-то буква либо буквы непонятны, то это считается ошибкой.
- ✓ Если слово написано полностью неразборчиво, то это лексическая ошибка.
- ✓ Если в начале предложения не стоит заглавная буква, например, „*nach der Schule gehe ich meistens spazieren erst dann...*“, это также считается орфографической ошибкой.

Критерий оценивания: орфография и пунктуация

- ✓ К пунктуационным ошибкам в выполнении задания 38 относятся отсутствие точки и вопросительного знака в конце предложения, отсутствие запятой после всех типов вводных слов и предложений и в перечислении, нарушения при оформлении прямой речи.
- ✓ Отсутствие точки следует рассматривать как ошибку только при отсутствии заглавной буквы в начале следующего предложения, так как точки не всегда хорошо сканируются.
- ✓ При значительном превышении объема работы (более 275 слов), когда часть текста, превышающая 250 слов, не подлежит проверке, языковые ошибки в той части текста, которая не вошла в оцениваемый фрагмент, не учитываются и не влияют на балл по ЯО.

Устная часть экзамена

ФИЛИАЛ

Зад. №	Уровень сложн.	Содержание	Время на подготовку	Время на ответ	Макс. балл
1	Б	Чтение текста вслух	1,5 мин.	1,5 мин.	1
2	Б	Условный диалог-расспрос	1,5 мин.	20 сек* 4	4 (за 4 вопроса)
3	В	Условный диалог-интервью	--	40 сек* 5	5
4	В	Монолог - обоснование выбора фотографий для иллюстрации проектной работы и выражение своего мнения с его обоснованием	2,5 мин.	3 мин.	10
			ИТОГО: 17 мин.		20 баллов

Устная часть

- * Задание 1 – чтение вслух небольшого текста научно-популярного характера.
- * В задании 2 предлагается ознакомиться с рекламным объявлением и задать четыре вопроса на основе ключевых слов.
- * Задание 3 - интервью на актуальную тему, развёрнутые ответы на пять вопросов.
- * В задании 4 предлагается проблемная тема для проектной работы и 2 фотографии, выбор которых в качестве иллюстраций надо обосновать, выразить своё мнение по проблеме проектной работы и обосновать его.

Задание 1. Критерии оценивания

	1	0
Фонетическая сторона речи	Речь воспринимается легко: необоснованные паузы отсутствуют; фразовое ударение и интонационные контуры, произношение слов без нарушений нормы: допускается не более 5 фонетических ошибок, в том числе 1–2 ошибки, искажающие смысл	<u>Речь воспринимается с трудом из-за большого количества неестественных пауз, запинок, неверной расстановки ударений и ошибок в произношении слов, ИЛИ сделано более 5 фонетических ошибок, ИЛИ сделано 3 и более фонетические ошибки, искажающие смысл</u>

Задание 1. Оценивание

фонетические ошибки, искажающие смысл

- ✓ неправильное произношение звука (замена фонемы), которая приводит к искажению значения слова, если пара слов различается именно на его основе, например *Betten – Beeten, Weise – Wiese, weise – weiße, ...*
- ✓ слово становится неузнаваемым из-за его неправильного произношения, например *Quelle* произносится со звуком *k*, а не со звуками *kv* в начале.
- ✓ неверная расстановка пауз
- ✓ неправильное интонационное оформление законченных / незаконченных смысловых групп

фонетические ошибки, искажающие смысл



ошибки, которые приводят к сбою в коммуникации

Задание 1. Проблемные ситуации при оценивании

- * Участник экзамена при чтении исправился с правильного варианта на неправильный? Оценивается последний услышанный.
- * Участник экзамена прочитал не весь текст? Если участник экзамена не успел дочитать 1-2 слова, оценка будет зависеть от качества прочтения текста. В других случаях – 0 баллов.
- * Участник экзамена пропустил строчку? Оценивается в 0 баллов.
- * Участник экзамена пропускает слова? Каждое пропущенное слово = грубая ошибка

Устная часть. Задание 2 - ознакомиться с рекламным объявлением и задать четыре вопроса на основе ключевых слов

2

Aufgabe 2. Sehen Sie sich folgende Anzeige an.

Sie haben beschlossen, ein Tablet im Elektronikgeschäft zu kaufen. Sie möchten aber gern mehr darüber wissen. Überlegen Sie innerhalb von 1,5 Minuten vier direkte Fragen zu folgenden Stichpunkten:

- 1) Öffnungszeiten am Samstag;
- 2) U-Bahnstation in der Nähe;
- 3) Zahl der Modelle;
- 4) Dauer der Garantie.

Bei uns finden Sie Gadgets für jedes Alter

Sie haben für jede Frage je 20 Sekunden Zeit.



Задание 2. Критерии оценивания

	1	0
Вопросы 1–4	Вопрос по содержанию отвечает поставленной задаче; имеет правильную грамматическую форму прямого вопроса; возможные фонетические и лексические погрешности не затрудняют восприятия	<u>Вопрос не задан</u> , или заданный вопрос по <u>содержанию не отвечает поставленной задаче</u> <u>И/ИЛИ не имеет правильной грамматической формы прямого вопроса</u> <u>И/ИЛИ фонетические и лексические ошибки препятствуют коммуникации</u>

Устная часть. Задание 2

Ответ оценивается в 0 баллов, если

- * вопрос не задан или вопрос по содержанию не отвечает поставленной задаче (Größe der Eisbahn – Was ist die Größe der Eisbahn?) и/ или не имеет правильной грамматической формы прямого вопроса (Wie lange die Vorstellung dauert am Wochenende? Was kosten das Eintrittsticket? Wo liegt des Parks?);
- * вместо вопроса сформулирована просьба: Erzählen Sie mir bitte ... / Sagen Sie mir bitte .../ Nennen Sie mir bitte ... ;
- * заданы косвенные вопросы с неправильным порядком слов во второй их части (в придаточном предложении) (Ich wüsste gern, wann das Blumengeschäft ist am Wochenende geöffnet);
- * первый вопрос не содержит названия организации, места, предмета, о которой/ котором запрашивается информация (Например, Wo liegt es?);
- * фонетические и лексические ошибки препятствуют коммуникации.

Задание 2. Нюансы оценивания

Какие фонетические и лексические ошибки ведут к 0 баллов?

- * **Фонетические ошибки** (речь воспринимается на слух с трудом)
 - на сегментном уровне – полное искажение фонетического облика слова
 - на сверхсегментном уровне – неестественные паузы, запинки, неверная расстановка фразовых ударений.
- * **Лексические ошибки** (владение базовой лексикой)
 - неверное использование слова в контексте
 - - нарушение лексической сочетаемости
 - - интерференция с родным языком

ВСЕ, что приводит к сбою коммуникации, ведет к оцениванию ответа 0 баллом.

Задание 2. Артикли и предлоги

Ошибки в артиклях, предлогах

НЕ учитываются, если они не меняют смысла высказывания:

НО если дано задание: „Sie haben beschlossen, die neue Buchhandlung zu besuchen. Sie möchten aber gern mehr darüber wissen.“ И участник экзамена задаёт вопрос: „Wo liegt eine neue Buchhandlung?“ – вопрос **не принимается.**

Нужен определённый артикль: „Wo liegt die neue Buchhandlung?“

Устная часть. Задание 3 - ИНТЕРВЬЮ

Text zu Aufgabe 3

Reporter: Hallo zusammen! Hier ist der Sender „Jugend in der Welt“. Herzlich willkommen! Unser heutiger Gast kommt aus Russland und wir sprechen über Klassenfahrten und Schulausflüge. Beantworten Sie bitte die 5 folgenden Fragen. Lassen Sie uns anfangen!

Reporter: Was haben Sie mit Ihren Mitschülern besucht? Wohin sind Sie alle zusammen gefahren?

Studentin / Student: _____

Reporter: Haben Ihnen Schulausflüge bzw. Klassenfahrten gefallen? Warum?

Studentin / Student: _____

Reporter: Sind Klassenfahrten, die mehrere Tage dauern, interessanter?

Studentin / Student: _____

Reporter: Sollte man Eltern auf eine Klassenfahrt mitnehmen?

Studentin / Student: _____

Reporter: Wohin würden Sie gern mit Ihren Mitschülern fahren?

Studentin / Student: _____

Reporter: Vielen Dank für das Interview!

Задание 3. Условный диалог-интервью. Критерии оценивания

Баллы	1	0
Вопросы 1–5	Дан полный и точный ответ на запрос информации: 2–3 коммуникативно обусловленные фразы, в которых отсутствуют элементарные лексико-грамматические и/или фонетические ошибки (см. Приложение 1)	Ответ на вопрос <u>не дан</u> , ИЛИ <u>содержание ответа не соответствует вопросу</u> , ИЛИ ответ содержит <u>менее 2 фраз</u> , ИЛИ в ответе имеются <u>элементарные лексико-грамматические и/или фонетические ошибки</u> (в том числе, когда ответ носит характер набора слов)

Задание 3. Специфика оценивания

* от экзаменуемого ожидается:

- полный, точный, развёрнутый ответ на вопрос интервьюера;
- ответ должен соответствовать запросу информации, коммуникативной установке и содержать 2-3 фразы;
- если запрос информации включает 2 вопроса, то полным будет считаться ответ, в котором сообщена точная информация по этим двум вопросам.
- если запрос информации включает *wagim*, то полным будет считаться ответ, в котором дана аргументация и выражено свое отношение к предмету речи.

Задание 3. Специфика оценивания

- * Ответ в виде слова, словосочетания, неполного предложения, без продолжения, без развёртывания **НЕ ПРИНИМАЕТСЯ.**
- * Если экзаменуемый, дав краткий ответ, далее даёт полный, например: «В Москве. Я живу в Москве», это считается за одну фразу.
- * Если участник экзамена допускает фактические ошибки (Moskau liegt an der Wolga), ответ не принимается, т.к. все вопросы в задании 3 соответствуют тематическому содержанию согласно ФГОС и ФОП.
- * Ответ в виде распространённого сложносочинённого/сложноподчинённого предложения, в котором есть 2 содержательные, коммуникативно-оправданные части, **ПРИНИМАЕТСЯ.**

Задание 3. Специфика оценивания

- * Если вопрос задан, например, о прошлом или о будущем, а учащийся отвечает в настоящем времени – то это ошибка в коммуникации, к такому же типу ошибок отнесем вопрос «Würden Sie ...» – в ответе «Ich werde». В этих случаях ответы не принимаются.
- * В языковом плане экзаменуемый должен продемонстрировать уверенное владение языковыми навыками и языковыми единицами, грамматическими формами и конструкциями, которые входят в требования к уровню A2.

Задание 3. Список элементов содержания, обязательных к освоению на уровнях А1-А2.

Примеры ошибок

- * Bildung des Perfekts von Verben aus dem Grundwortschatz (A1 + A2, mit der Ausnahme von schwierigen Fällen wie: Wir sind uns begegnet. Es hat geregnet. Er ist die Treppe heruntergestiegen etc.); **Er hat in den Park gegangen. – Wir haben oft einander angerufen.**
- * Deklination der bestimmten/unbestimmten/negativen Artikel: Nominativ, Dativ, Akkusativ; **einem Haus** besuchen - **einer Junge** kommt ...
- * Deklination der Personal- und Possessivpronomen: Nominativ, Dativ, Akkusativ; **mit meinen Freund** – **mir sehen**
- * Deklination von dieser, jeder, welcher: Nominativ, Akkusativ; **diesen Frau** sagen

Задание 3. Список элементов содержания, обязательных к освоению на уровнях А1-А2.

Примеры ошибок

- * Gebrauch der Artikel*;
- * Imperativformen (Du-Form, Sie-Form);
- * Konjugation von Verben aus dem Grundwortschatz (A1+A2) im Präsens (regelmäßige Verben, unregelmäßige Verben, Modalverben, trennbare und untrennbare Verben, Reflexivverben mit dem Reflexivpronomen im Akkusativ; wissen, haben, sein; ABER NICHT: er lädt, er hält u.Ä.) – **er fährt, du kannst, ich wisse,**
- * *Неверный выбор артикля (например, использование определённого вместо неопределённого и пр.) считается ошибкой, ТОЛЬКО если при этом меняется смысл предложения.

Задание 3. Список элементов содержания, обязательных к освоению на уровнях А1-А2.

Примеры ошибок

- * Pluralformen der Substantive aus dem Grundwortschatz (A1 + A2); **zwei Tagen – meine Freunden**
- * Präpositionen mit Akkusativ: durch, für, gegen, ohne; **durch dem Wald – für mir**
- * Präpositionen mit Dativ: aus, bei, mit, nach, von, zu; **aus das Haus – bei meine Tante**
- * Präteritum der Verben haben, sein und der Modalverben; **Er wollte – Du war**
- * Steigerungsformen (Komparativ, Superlativ) von Adjektiven aus dem Grundwortschatz (A1 + A2), nur in adverbialer Funktion; Er spricht **langer / guter ...**

Задание 3. Список элементов содержания, обязательных к освоению на уровнях А1-А2.

Примеры ошибок

- * Temporalpräpositionen^{**}: ab, an, bis, in, seit, um, von, vor, zwischen; **am Januar – seit 9 bis 12**
- * Wechselpräpositionen mit Dativ (wo?) und Akkusativ (wohin?): an, auf, in, hinter, über, unter, vor, zwischen; auf dem Land fahren – **im Museum gehen**
- * direkte Wortfolge in einfachen Aussagesätzen, Ergänzungsfragen, Entscheidungsfragen (W-Fragen), Imperativsätzen (die Stellung des Subjekts, die Stellung des Prädikats bei Verben mit trennbaren Vorsilben, bei Zeitformen mit Hilfsverb, bei Modalverb + Infinitiv) **Ich kann heute kommen nicht.**
- * ^{**} Ошибкой считается семантически неверное их использование.

Задание 3. Элементарные фонетические и лексические ошибки

- * Какие фонетические и лексические ошибки ведут к 0 баллов за ответ на вопрос?
- * **Фонетические ошибки** (речь воспринимается на слух с трудом)
 - на сегментном уровне – полное искажение фонетического облика слова
 - на сверхсегментном уровне – неестественные паузы, запинки, неверная расстановка фразовых ударений.
 - **Лексические ошибки** (аналогично заданию 2 – владение базовой лексикой)
 - неверное использование слова в контексте
 - нарушение лексической сочетаемости
 - интерференция с родным языком
 - **ВСЕ, что приводит к сбою коммуникации, ведет к оцениванию ответа 0 баллов.**

ЗАДАНИЕ 3 – ВЫСОКИЙ УРОВЕНЬ СЛОЖНОСТИ

Рекомендации для успешного выполнения задания 3 устной части

- * внимательно слушать прозвучавший вопрос и не пугаться незнакомых слов, стараться уловить общий смысл вопроса и ответить на него;
- * обращать особое внимание на временную форму глагола в вопросе: если вопрос поставлен в прошедшем времени, то и ответ следует давать о прошлом и в прошедшем времени;
- * не ограничиваться при спонтанном говорении одной-двумя фразами, давать развернутый ответ, что во многих ситуациях является коммуникативно более оправданным;
- * использовать разнообразные языковые средства, заполняющие паузы раздумья (например, also или na ja, произнесённые с соответствующей интонацией).

Изменения в формулировке задания 4 УЧ

4 Aufgabe 4. Stellen Sie sich vor, dass Sie und Ihr Freund / Ihre Freundin zusammen am Schulprojekt „Freiwilliges Engagement“ arbeiten. Sie haben einige Fotos für das Projekt gefunden, können aber diese Ihrem Freund / Ihrer Freundin aus technischen Gründen nicht schicken. Nehmen Sie eine Sprachnachricht auf, in der Sie die Wahl der Fotos für das Projekt begründen und Ihre Gedanken zum Projekt äußern. Sie haben 2,5 Minuten für die Vorbereitung und anschließend:

- begründen Sie die Wahl der Fotos für das Projekt, indem Sie diese Fotos kurz beschreiben und auf relevante Unterschiede beider Fotos hinweisen;
- sprechen Sie über die Vorteile (1–2) der abgebildeten Arten der Freiwilligenarbeit;
- sprechen Sie über die Nachteile (1–2) dieser Arten der Freiwilligenarbeit;
- nehmen Sie Stellung zum Thema des Projektes – sagen Sie, welche der abgebildeten Arten der Freiwilligenarbeit Sie persönlich vorziehen würden und warum.

Sie haben nicht mehr als 3 Minuten Zeit zu sprechen (12–15 Sätze). Sprechen Sie zusammenhängend.



4 Aufgabe 4. Stellen Sie sich vor, dass Sie und Ihr Freund / Ihre Freundin zusammen am Schulprojekt „Freiwilliges Engagement“ arbeiten. Sie haben einige Fotos für das Projekt gefunden, können aber diese Ihrem Freund / Ihrer Freundin aus technischen Gründen nicht schicken. Nehmen Sie eine Sprachnachricht auf, in der Sie die Wahl der Fotos für das Projekt begründen und Ihre Gedanken zum Projekt äußern. Sie haben 2,5 Minuten für die Vorbereitung und anschließend:

- begründen Sie die Wahl der Fotos für das Projekt, indem Sie diese Fotos kurz beschreiben und auf relevante Unterschiede beider Fotos hinweisen;
- sprechen Sie über die Vorteile (1–2) der abgebildeten Arten der Freiwilligenarbeit;
- sprechen Sie über die Nachteile (1–2) dieser Arten der Freiwilligenarbeit;
- nehmen Sie Stellung zum Thema des Projektes – sagen Sie, welche der abgebildeten Arten der Freiwilligenarbeit Sie persönlich vorziehen würden und warum.

Sie haben nicht mehr als 3 Minuten Zeit zu sprechen (12–15 Sätze). Sprechen Sie zusammenhängend.



Aufgabe 4. Stellen Sie sich vor, dass Sie und Ihr Freund / Ihre Freundin zusammen am Schulprojekt „Sommerferien“ arbeiten. Sie haben einige Fotos für das Projekt gefunden, können aber diese Ihrem Freund / Ihrer Freundin aus technischen Gründen nicht schicken. Nehmen Sie eine Sprachnachricht auf, in der Sie die Wahl der Fotos für das Projekt begründen und Ihre Gedanken zum Projekt äußern. Sie haben 2,5 Minuten für die Vorbereitung und anschließend:

- begründen Sie die Wahl der Fotos für das Projekt, indem Sie diese Fotos kurz beschreiben und auf relevante Unterschiede beider Fotos hinweisen;
- sprechen Sie über die Vorteile (1-2) der abgebildeten Sommerferien;
- sprechen Sie über die Nachteile (1-2) dieser Sommerferien;
- nehmen Sie Stellung zum Thema des Projektes – sagen Sie, welche der abgebildeten Sommerferien Sie persönlich als Kind bevorzugt haben und warum.

Sie haben nicht mehr als 3 Minuten Zeit zu sprechen (12–15 Sätze). Sprechen Sie zusammenhängend.

Коммуникативная
задача



ПОЛНЫМ ответом считается ответ, раскрывающий содержание указанного пункта плана и отвечающий коммуникативной задаче

Точный ответ

Aufgabe 4. Stellen Sie sich vor, dass Sie und Ihr Freund / Ihre Freundin zusammen am Schulprojekt „Sommerferien“ arbeiten. Sie haben einige Fotos für das Projekt gefunden, können aber diese Ihrem Freund / Ihrer Freundin aus technischen Gründen nicht schicken. Nehmen Sie eine Sprachnachricht auf, in der Sie die Wahl der Fotos für das Projekt begründen und Ihre Gedanken zum Projekt äußern. Sie haben 2,5 Minuten für die Vorbereitung und anschließend:

- begründen Sie die Wahl der Fotos für das Projekt, indem Sie diese Fotos kurz beschreiben und auf relevante Unterschiede beider Fotos hinweisen;
- sprechen Sie über die Vorteile (1-2) der abgebildeten Sommerferien;
- sprechen Sie über die Nachteile (1-2) dieser Sommerferien;
- nehmen Sie Stellung zum Thema des Projektes – sagen Sie, welche der abgebildeten Sommerferien Sie persönlich als Kind bevorzugt haben und warum.

Sie haben nicht mehr als 3 Minuten Zeit zu sprechen (12–15 Sätze). Sprechen Sie zusammenhängend.



ТОЧНЫМ считается ответ, соответствующий 1) содержанию фотографий-иллюстраций, 2) заявленной теме проектной работы и 3) предложенным пунктам плана;

Аспект 1. Объяснение выбора иллюстраций к проекту (краткое описание фотографий и указание на различия между ними) дано; связь фотографий с темой проекта выявлена

- * Описание фотографий и различий в них должны объяснять их выбор в качестве иллюстраций, т.е. напрямую увязываться с темой проектной работы.
- * Если даётся только одно различие в фотографиях, оценка не снижается – важно, чтобы это различие было связано с темой проекта и выявляло противопоставление, лежащее в основе проекта (здоровая пища VS нездоровая; командные VS одиночные виды спорта и т.п.).
- * К различиям надо прийти путем обобщения, понять и ясно сформулировать, в чем, собственно, разница между ВИДАМИ увлечений, ВИДАМИ спорта, ВИДАМИ еды и т.д., изображенными на фотографиях. Это и есть объяснение выбора фотографий в качестве иллюстраций.

Аспект 2. Достоинства двух видов/типов ... названы

Аспект 3. Недостатки двух видов/типов ... названы

- * Отвечая на пункты 2 и 3 плана про преимущества и недостатки, следует придерживаться той же стратегии, т.е. упомянуть преимущества и недостатки конкретных объектов/ситуаций, представленных на фотографиях, и дать некоторое обобщение по типам этих объектов/ситуаций.
- * Объединение пунктов 2 и 3 не является ошибкой, т.е. участник экзамена может, следуя плану, сначала рассказать о преимуществах двух объектов, затем – об их недостатках; он также может сначала раскрыть преимущества и недостатки одного объекта, затем – другого объекта. Важно, чтобы по каждому объекту было указано хотя бы одно преимущество и один недостаток, т.е. обозначены четыре позиции.

Аспект 4. Мнение автора по теме проектной работы высказано: какой из этих видов/типов ... он предпочитает / предпочел бы / предпочитал в детстве

* Необходимы:

- * эксплицитность в выражении мнения,
- * само мнение,
- * его обоснование.
- * При наличии всех трёх компонентов аспект полностью раскрыт.
- * Неполным будет ответ, если автор
 - прямо не указывает, что мнение принадлежит ему, даже если есть обоснование
 - высказывает своё мнение, но не обосновывает его.

Если отсутствуют два элемента из трёх, то аспект считается невыполненным.

В пункте 4 плана могут использоваться разные формулировки: предпочитает / предпочел бы / предпочитал в детстве и т.п. Для выполнения коммуникативной задачи участник экзамена должен использовать ту глагольную форму, которая дана в плане. Если участник экзамена использует в своём высказывании другую глагольную форму, это означает, что он не вполне понимает коммуникативную задачу, и аспект считается раскрытым неточно.

Задание 4 УЧ: организация ВЫСКАЗЫВАНИЯ

- * наличие вступительной с обращением к другу и заключительной фраз: если нет одной из них, то уже 1 балл по организации высказывания, нет обеих - 0 баллов;
- * обращение к другу с его именем, но просто Hallo / Hi в ЕГЭ 2025 принимается;
- * обращение к нескольким слушателям (например Hallo Freunde) является ошибкой.
- * Danke für deine Aufmerksamkeit не принимается в качестве завершающей фразы. Желательно – попрощаться.
- * Пример заключительной фразы:
 - Das wäre alles, was ich dir mitteilen wollte.
 - Das wäre alles. Melde dich/ Ruf mich zurück, wenn du Fragen hast.

Задание 4 УЧ: организация высказывания

- * правильное использование средств логической связи предполагает обязательные логические связки-переходы между всеми частями высказывания;
- * если участник экзамена говорит, что он отправил фотографии другу, то это логическая ошибка;
- * Foto Nummer 1, Foto Nummer 2 – логическая ошибка;
- * „Sieh dir das zweite Foto an“ - логическая ошибка;
- * за повторные большие паузы в монологическом высказывании (порядка 20 секунд и более), нарушающие связность текста, снижается балл за «Организацию текста».

Задание 4 УЧ: языковое оформление высказывания

- * **3б.** – Используемый словарный запас, грамматические структуры, фонетическое оформление высказывания соответствуют поставленной задаче (допускается не более 3 негрубых лексико-грамматических ошибок И/ИЛИ не более 3 негрубых фонетических ошибок)
- * **Под грубыми ошибками понимаются ошибки элементарного уровня, а также ошибки, ведущие к сбою коммуникации.**

Задание 4 УЧ: языковое оформление высказывания

- * **0 б.** – Понимание высказывания затруднено из-за многочисленных ошибок (8 и более лексико-грамматических ошибок ИЛИ 4 и более грубых лексико-грамматических ошибок И/ИЛИ 8 и более фонетических ошибок ИЛИ 4 и более грубых фонетических ошибок) ИЛИ ответ носит характер набора слов.

Пользуйтесь только официальными материалами

М.В. Вербицкая, К.С. Махмурян, А.Е. Бажанов, Е.В.
Кузьмина, Е.И. Ратникова, Л.Ш. Рахимбекова,
М.М.Нурмагомедова

МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ

для учителей, подготовленные на основе анализа
типичных ошибок участников ЕГЭ 2024 года

по ИНОСТРАННЫМ ЯЗЫКАМ

(английский, немецкий, французский, испанский,
китайский языки)

<https://fipi.ru/>

Пользуйтесь только официальными материалами

<https://fipi.ru/ege/dlya-predmetnyh-komissiy-subektov-rf>

* Навигатор подготовки к ЕГЭ

[/navigator-ege#aуа](#)

* Видеоконсультации разработчиков КИМ ЕГЭ

[/videokonsultatsii-razrabotchikov-kim-yege](#)

Благодарю за
внимание!