



Государственное автономное учреждение дополнительного профессионального образования  
Ярославской области

# Институт развития образования

## ««Организация уроков по модулю ОПК в 2024-25 уч. году»»

Александров Алексей Александрович  
Старший преподаватель КОО ГАУ ДПО ЯО ИРО



Основные подходы к преподаванию курса  
«Основы православной культуры»

**ПРИОРИТЕТ  
ГОСПОЛИТИКИ**



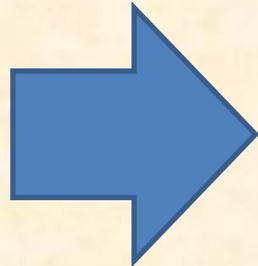
**духовно-нравственное развитие  
и воспитание учащихся**



**ОПК**

Основные подходы к преподаванию курса  
«Основы православной культуры»

**ДУХОВНО-  
НРАВСТВЕННОЕ  
ВОСПИТАНИЕ**



**терпимость и уважение к другим  
культурам**

**готовность и способность к диалогу и  
сотрудничеству**

Основные подходы к преподаванию курса  
«Основы православной культуры»



Основные подходы к преподаванию курса  
«Основы православной культуры»

**ДУХОВНО-  
НРАВСТВЕННЫЕ  
ЦЕННОСТИ**

**НЕТ  
ПРОТИВОРЕЧИЯ**

**Основные принципы  
государственной  
политики в области  
образования и общие  
цели воспитания  
детей**

Основные подходы к преподаванию курса  
«Основы православной культуры»

**ПРИБЛИЖЕНИЕ К  
ДУХОВНО-  
НРАВСТВЕННЫМ  
ЦЕННОСТЯМ**



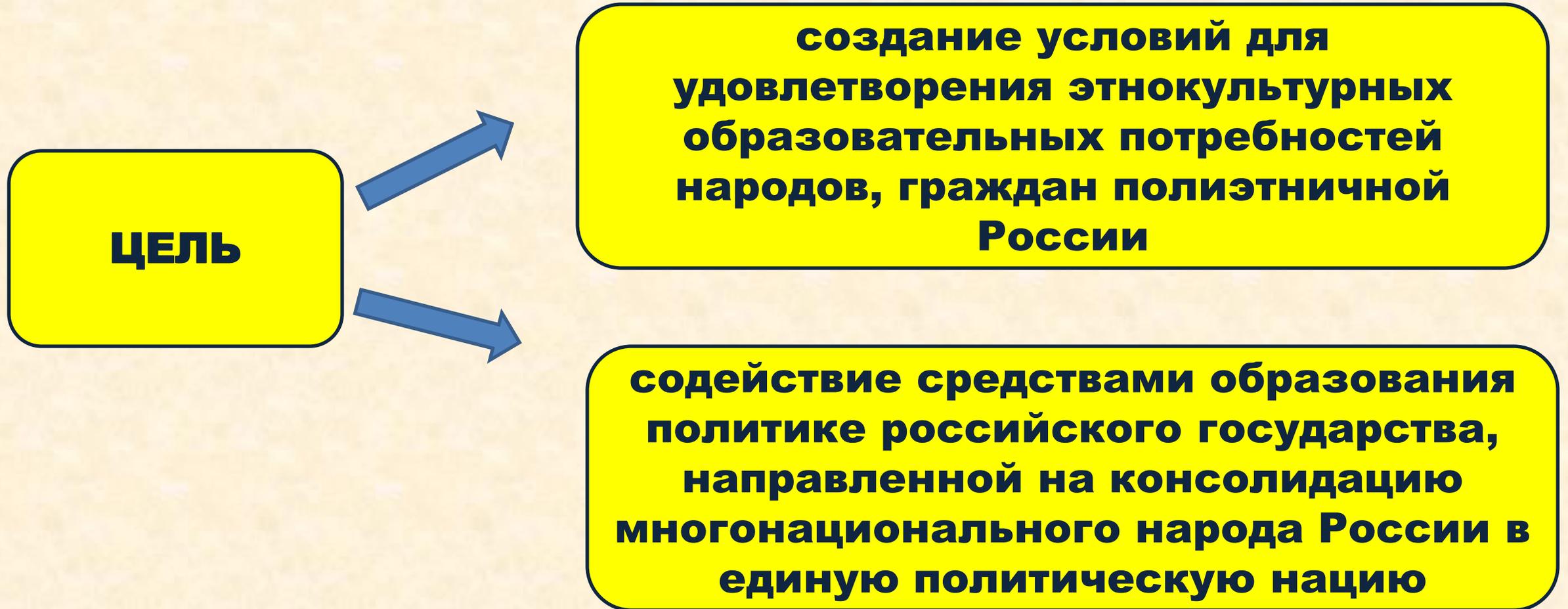
**форма реализации прав  
учащихся и их родителей на  
получение образования в  
соответствии с ценностями  
национальной культуры**

## Основные подходы к преподаванию курса «Основы православной культуры»

**Законом Российской Федерации «Об образовании в РФ» установлено, что содержание образования должно содействовать взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, народами независимо от расовой, национальной, этнической, религиозной и социальной принадлежности, учитывать разнообразие мировоззренческих подходов, способствовать реализации права обучающихся на свободный выбор мнений и убеждений (п. 4 ст. 14)**



**Основные подходы к преподаванию курса  
«Основы православной культуры»**

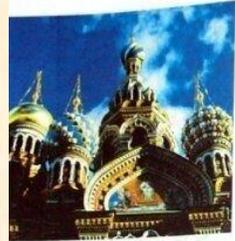


# Основные подходы к преподаванию курса «Основы православной культуры»

Курс ОПК

формирует

Читательская  
грамотность



Храм Воскресения Христова.  
Санкт-Петербург

**Разновидности храмов**  
Храмы называют по-разному: соборы, церкви, часовни. Все эти слова означают помещение, где собираются верующие во Христа для молитв, таинств и богослужения. **Соборами** называются такие храмы, в которых богослужение совершается духовенством нескольких храмов, то есть это **соборные храмы**, а **часовней** называется небольшая храмовая постройка без помещения для алтаря. Есть **кафедральные храмы**, это главные храмы города, монастыря или большого селения, а также некоторые столичные храмы, имеющие особое значение.

Православные храмы посвящаются Богу в память о том или ином событии из жизни Христа, Божией Матери, святых или в честь архангелов или чудотворных икон. Отсюда и соответствующие названия: храм Христа Спасителя, Святой Троицы, Рождества Богородицы, Успения Пресвятой Богородицы, Святого Николая Чудотворца, Архангела Михаила и др.

Каждый храм строится по специальному проекту и имеет свой неповторимый облик. Это касается и размеров, и пропорций, и украшений, и цветового оформления, и формы кунюных завершений, и их количества.

**Основные понятия и новые слова:**  
Молитва, молитвенное состояние. Храм, церковь, часовня, собор, кафедральный собор. Воцерковление.

**Вопросы и задания:**  
1. Для чего предназначаются храмы?  
2. Почему православные христиане с такой любовью и заботой относятся к храму?  
3. Какие слова употребляются для обозначения храмов? Каковы особенности употребления этих слов?

4. Что такое молитва? Что значит «молитвенное состояние»?
5. Что такое «внутреннее делание»?
6. Как называется сборник молитв?
7. Какие вы помните православные праздники? Знаете ли вы храмы, посвященные в честь этих праздников? Где они находятся?
8. Рассмотрите, сравните и опишите словами главные внешние особенности (сходства и различия) разных православных храмов.
9. Сделайте несколько зарисовок православных храмов с натуры или с фотографии (открытки).

Дело не спорится – углам помолиться.

Русская пословица

## 3.2. Откуда взят образ храма?

**Скинния собрания и откровения**  
Храм как дом Божий не был придуман людьми. Библия, а именно книга «Исход», рассказывает, что ветхозаветный пророк Моисей получил во время пребывания на горе Синай в Божественном откровении образ скинии, ставшей прообразом храма Божия. Это произошло в XIII в. до Р. Х., когда Моисей по указанию Господа выводил израильтян из египетского плена в землю обетованную. Скиния (греч., означает шатёр, переносную палатку, кушчу) должна была помочь объединить древних иудеев, ещё недавно бывших рабами, высочайшей идеей служения единому Богу, способствовать возрождению духа избранного народа, избавлению от греховных наклонностей и остатков язычества.

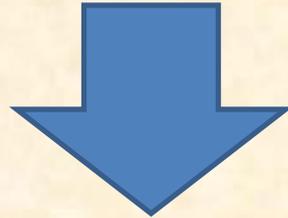
Поскольку иудейский народ ещё находился на пути в землю обетованную, о строительстве стационарного храма не могло быть и речи. Скиния Собрания и откровения так называлась потому, что здесь собирался народ для богослужения и хранился



Спасо-Преображенский собор.  
1713 г. Углич

Основные подходы к преподаванию курса  
«Основы православной культуры»

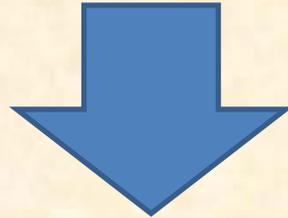
**КУЛЬТУРА**



**образ жизни, обычаи,  
традиции и верования,  
духовное и материальное  
богатство народов мира**

Основные подходы к преподаванию курса  
«Основы православной культуры»

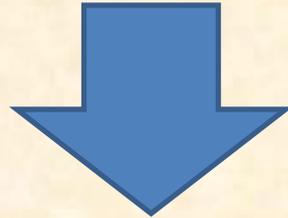
**Сущность духовно-нравственного  
воспитания младшего школьника**



**формирование и развитие отношения  
школьника к людям, обществу, природе,  
Родине, к своему и другим народам, к их  
истории, культуре, духовным традициям**

**Основные подходы к преподаванию курса  
«Основы православной культуры»**

**Курс ОПК**



**средство формирования у школьников  
поликультурной компетентности**

**интегративное качество личности ребенка, включающее систему  
поликультурных знаний, интересов, потребностей, мотивов,  
ценностей, личностных качеств**

Основные подходы к преподаванию курса  
«Основы православной культуры»

**Смыслы**

```
graph LR; A[Смыслы] --> B[каждая духовная культура имеет собственный контекст и свою логику]; A --> C[ни одна культура не может быть лучше другой];
```

**каждая духовная культура имеет  
собственный контекст и свою логику**

**ни одна культура не может быть лучше  
другой**

# Основные подходы к преподаванию курса «Основы православной культуры»

**Культуроведческий  
подход**

**ЧЕРЕЗ**

**Работа с текстами  
учебника**

**осваивается ценностный смысл  
значений, реалий определенной  
культуры**

**формируются умения присваивать  
информацию, «живое» знание,  
овладевать методами и приемами  
работы с учебной информацией,  
формировать собственную духовную  
культуру**



Основные подходы к преподаванию курса  
«Основы православной культуры»

**Цикл  
познавательных  
действий**

**восприятие (беглость чтения)**

**понимание, осмысление (ответы на  
вопросы в парах, группах)**

**интерпретация (выбор мнения,  
принятие решения)**

**создание собственного  
«встречного» текста-дискурса  
(участие в диалоге, в обсуждении  
вопросов)**

**ЧЕРЕЗ**

```
graph LR; A[Цикл познавательных действий] --> B[восприятие (беглость чтения)]; A --> C[понимание, осмысление (ответы на вопросы в парах, группах)]; A --> D[интерпретация (выбор мнения, принятие решения)]; A --> E[создание собственного «встречного» текста-дискурса (участие в диалоге, в обсуждении вопросов)]; F[ЧЕРЕЗ] --> B; F --> C; F --> D; F --> E;
```

Основные подходы к преподаванию курса  
«Основы православной культуры»

**развитие  
коммуникативной  
деятельности  
школьника**

**взаимодействие (коммуникативные действия, направленные на учет позиции собеседника или партнера по деятельности)**

**сотрудничество (коммуникативные действия, направленные на согласование усилий по достижению общей цели, организации и осуществлению совместной деятельности)**

**условие интериоризации – процесса преобразования внешней социальной и предметной деятельности во внутренние умственные действия и операции (коммуникативно-речевые действия, служащие средством передачи информации и рефлексии)**

Основные подходы к преподаванию курса  
«Основы православной культуры»

**проявления  
коммуникативного  
потенциала**

```
graph LR; A[проявления коммуникативного потенциала] --> B[интенсивность и широта круга общения, умение говорить и слушать]; A --> C[убеждение и уважительное отношение к позиции партнера]; A --> D[эмоциональный отклик на полученную информацию]; A --> E[самочувствие в процессе коммуникации, умение контролировать и адекватно оценивать себя как объект и субъект коммуникативной деятельности];
```

**интенсивность и широта круга общения,  
умение говорить и слушать**

**убеждение и уважительное отношение к  
позиции партнера**

**эмоциональный отклик на полученную  
информацию**

**самочувствие в процессе коммуникации,  
умение контролировать и адекватно  
оценивать себя как объект и субъект  
коммуникативной деятельности**

# Основные подходы к преподаванию курса «Основы православной культуры»



**Учащийся должен иметь возможность «примерить» на себя как можно большее количество коммуникативных ролей, оказаться в разных ситуациях общения, совершенствовать свои умения в разных видах речевой деятельности и формах взаимодействия**

Основные подходы к преподаванию курса  
«Основы православной культуры»

**Формирование  
различных  
коммуникативных  
умений и навыков**

**понять тему сообщения, логику развития  
мысли**

**извлечь нужную информацию (полно или  
частично), проникнуть в смысл высказывания  
– слушание**

**навыков изучающего чтения**

**умений ведения диалога и построения  
монологического высказывания – говорения**

**умений, обдумывая тему и идею  
высказывания, собирать, систематизировать  
материал, составлять план, пользоваться  
различными типами речи, строить  
высказывание в определенном стиле,  
отбирать языковые средства**

## Методы активизации учебной деятельности учащихся

ЧАСТЬ  
2



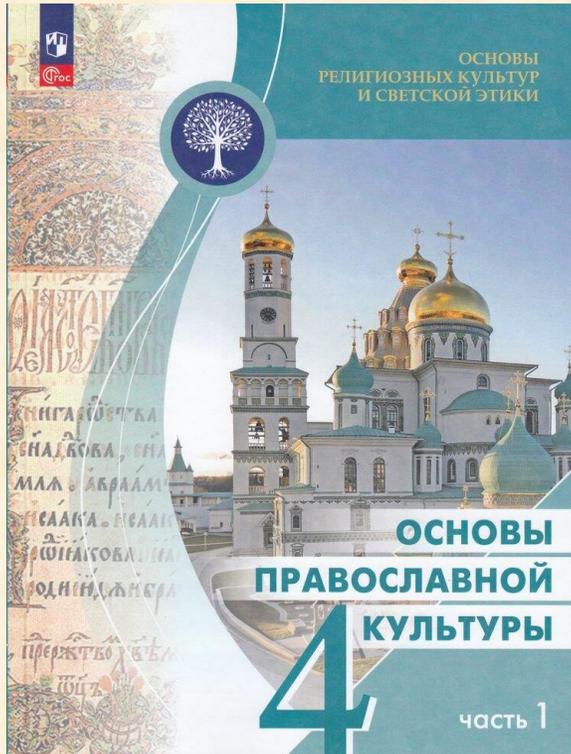
Содержание

Урок 17. Храмы России .....	4
Урок 18. Икона .....	12
Урок 19. Церковнославянский язык .....	22
Урок 20. Православная молитва .....	32
Урок 21. Церковь .....	40
Урок 22. Причастие .....	48
Урок 23. Покаяние .....	54
Урок 24. Подвиг .....	60
Урок 25. Брак .....	68
Урок 26. Родители и дети .....	74
Урок 27. Монашество .....	80
Урок 28. Труд и творчество .....	90
Урок 29. Любовь — вершина добродетелей .....	96
Урок 30. Суд Божий и суд человеческий .....	104
Урок 31. Отечество земное и небесное .....	116
Урок 32. Итоговый опрос .....	126

3

**Урок «ОПК» отличается от других. Это урок обретения нравственной основы бытия, где начинается осмысленная жизнь ребенка, его духовное взросление. Урок должен быть лично-ориентированным. Очень важно формирование учебной мотивации.**

## Методы активизации учебной деятельности учащихся



**В православии каждый человек может найти опору в жизни и ответы на самые главные и трудные вопросы.**

**«Почему?»**

**Православие 2000 лет копило опыт и ему есть, что сказать каждому из нас.**

**От учителя требуется умение четко ставить цели и задачи перед собой и учениками.**

# Методы активизации учебной деятельности учащихся

## Приемы целеполагания на уроках ОПК

**Визуальные**

```
graph LR; A[Визуальные] --> B[ТЕМА - ВОПРОС]; A --> C[Работа над понятием]; A --> D[Ситуация яркого пятна]; A --> E[Исключение]; A --> F[Домысливание]; A --> G[Проблемная ситуация]; A --> H[Группировка];
```

**ТЕМА - ВОПРОС**

**Работа над понятием**

**Ситуация яркого пятна**

**Исключение**

**Домысливание**

**Проблемная ситуация**

**Группировка**

# Методы активизации учебной деятельности учащихся

**Приемы целеполагания на уроках ОПК**

**Подводящий диалог**

**Собери слово**

**Аудиальные**

**Исключение**

**Проблема предыдущего урока**

# Методы активизации учебной деятельности учащихся



**ДИАЛОГ**



## Методы активизации учебной деятельности учащихся



## Методы активизации учебной деятельности учащихся



## Методы активизации учебной деятельности учащихся



## Методы активизации учебной деятельности учащихся



# Методы активизации учебной деятельности учащихся

**использование  
мультфильмов  
о православии**

**«Твой крест»**



**«Пересвет и Ослябя»**



**«Это мой выбор»**



**«Сказ о Петре и  
Февронии»**



## Обращение к историческим знаниям

**«ситуация яркого пятна»** — репродукции исторических картин (например, «Крещение князя Владимира» В.М. Васнецова), показ видеоролика, работа над историческим понятием например «дружина князя», и др.



# Обращение к историческим знаниям

обращение к жанру притчи,  
передающей опыт и мудрость  
поколений



Горящие свечи в храме  
во время службы

## ДЛЯ ЛЮБОЗНАТЕЛЬНЫХ

### Притча о динарии

Однажды хитрые враги Христа задали ему такой вопрос: «Скажи нам: позволительно ли платить дань кесарю, или нет?» А Христос, понимая их лукавство, сказал: «Покажите Мне, какой монетой платят дань?» Они принесли Ему тогдашнюю монету, динарий. И говорит Он им: «Чьё здесь изображение, и чьё имя?» Они говорят Ему: «Кесаря!» Тогда Он говорит им: «Так отдавайте кесарево кесарю, а Божие Богу». Тем самым Христос объяснил, что христианам подобает уважать государство и исполнять его законы.

Из Библии

## ВОИНСКАЯ СЛУЖБА

Воинская служба рассматривается православными христианами как дело, достойное и нисколько не зазорное. Христиане почитают многих святых-воинов. И оружие носить христианину можно, но только для защиты Отечества и дома, а не для нападения или грабежа.

Что же касается войны, то христиане считают справедливую войну делом для себя законным. Многие православные христиане воевали с захватчиками нашего Отечества как в регулярных войсках, так и в народном ополчении и партизанских отрядах.



Благословение преподобным Сергием  
великого князя Дмитрия Донского. Фрагмент фрески

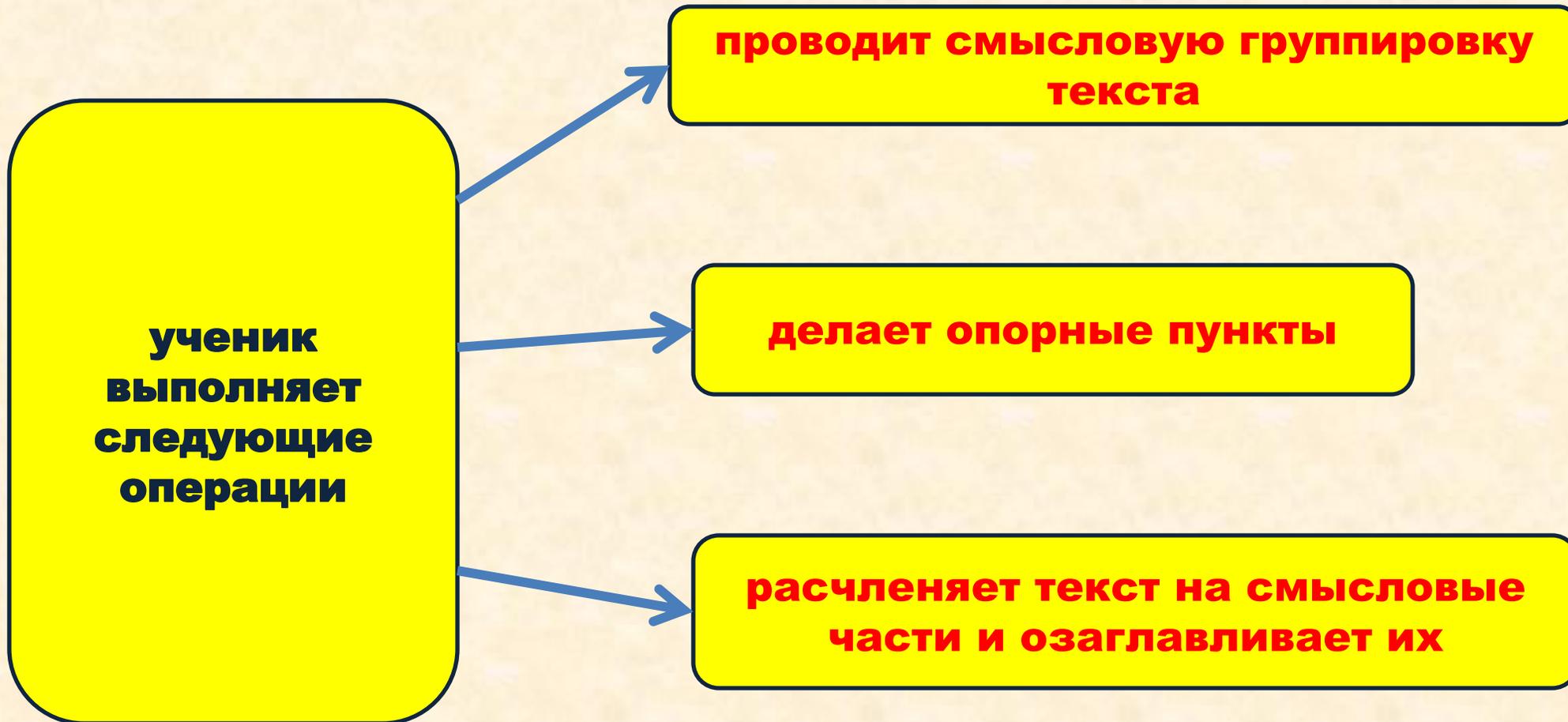
Коленопреклоненный князь Дмитрий Донской испрашивает благословения у игумена Сергия Радонежского перед битвой на Куликовом поле в 1380 г. Святой Сергий посылает двух иноков своего монастыря (бывших воинов) в помощь князю.

## ТРУД И СПРАВЕДЛИВОСТЬ

Труд считается одной из главных обязанностей для христиан, а уклонение от труда (праздность) признаётся грехом. И хотя труд часто утомляет человека, христианин должен видеть в нем не только долг, но и источник удовлетворения и радости, ибо, честно трудясь, он выполняет правила своей веры.

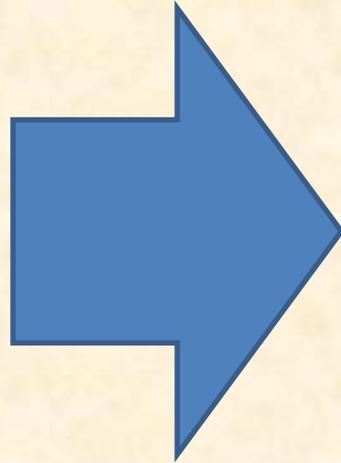
Христиане осознают, что общество, мир не совершенны, и полная справедливость в них недостижима. Вместе с тем каждый христианин должен бороться за то, чтобы справедливости в обществе становилось больше.

## Обращение к историческим знаниям: Работа с учебником



## Обращение к историческим знаниям: Работа с учебником

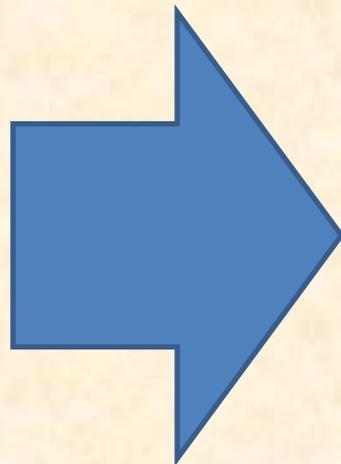
**Последовательность  
шагов в  
организации  
самостоятельного  
составления плана**



- 1. Внимательно прочитайте текст.**
- 2. Выделите главные мысли текста.**
- 3. Проверьте, как они соотносятся друг с другом.**
- 4. Сгруппируйте текст вокруг главной мысли (разделите его на смысловые части).**
- 5. По количеству главных мыслей определите количество пунктов плана.**
- 6. Сформулируйте главные мысли кратко (запишите их в виде пунктов плана).**

## Рефлексия

**самоанализ,  
самооценка,  
«взгляд внутрь  
себя»**



**Этап, в ходе которого учащиеся самостоятельно оценивают свое состояние, свои эмоции, результаты своей деятельности.**

**Несколько рефлексивных вариантов:**

- **рефлексия содержания материала,**
- **рефлексия собственного эмоционального состояния, настроения,**
- **рефлексия отношения со сверстниками.**

## Рефлексия подведения итогов



- «Сегодня я узнал...»
- «Было трудно...»
- «Я понял, что...»
- «Я научился...»
- «Я смог...»
- «Было интересно узнать, что...»
- «Меня удивило...»

# Проектная деятельность: ОТЛИЧИТЕЛЬНЫЕ ЧЕРТЫ



## Проектная деятельность: ОТЛИЧИТЕЛЬНЫЕ ЧЕРТЫ

- **целеполагание, которое предполагает исследование проблемы и разработку конкретного продукта;**
- **практическая или теоретическая значимость предполагаемых результатов;**
- **ориентация на самостоятельную деятельность учащихся (индивидуальная, парная, групповая);**
- **деятельностный подход;**
- **сотрудничество учителя и ученика, а также учащихся друг с другом (групповой проект);**
- **возможность работать в индивидуальном темпе;**
- **формирование жизненно важных компетенций.**

## Проектная деятельность: ОТЛИЧИТЕЛЬНЫЕ ЧЕРТЫ



## Проектная деятельность

### Примерные темы творческих проектов

- «Милосердные дела и героические поступки христиан»
- «Величественные храмы»
- «Прекрасные иконы»
- «Молитвы христиан о себе и других»
- «Что такое этика?»
- «Как я понимаю золотое правило этики?»
- «Возможен ли подвиг в мирное время?»

## Проектная деятельность

### Примерные темы исследовательских работ для презентаций

- «Как христианство пришло на Русь?»
- «Христианское отношение к природе»
- «Отношение святых к животным»
- «Русские святые-воины» (на примере благоверных князей Александра Невского, Дмитрия Донского или других)
- «Христианская семья и её ценности»

## Домашние задания

### **ДЗ для уроков ОПК**

- **чтение дополнительных художественных и информационных текстов,**
- **анализ художественных произведений,**
- **творческая работа,**
- **поиск дополнительной информации.**
- **дифференцированная система домашних заданий,**
- **индивидуальные опережающие задания – 1-2 ученикам или группе.**
- **вариативные домашние задания, например, к одному и тому же уроку могут быть на выбор предложены задания разных типов: творческие, на информационный поиск, на систематизацию изученного материала.**

## Домашние задания

**ДЗ  
для уроков ОПК  
должно быть**

**Четко структурировано**

**Дифференцировано по  
уровню трудности**

**Разумное по объему и  
реальное для  
запоминания**

**Увлекательное**

## Воспитательные результаты

### УРОВНИ

**1. Приобретение школьником социальных знаний, первичное понимание социальной реальности и повседневной жизни.**

**2. получение школьником опыта переживания и позитивного отношения к базовым ценностям, ценностного отношения к социальной реальности в целом**

**3. получение школьником опыта самостоятельного общественного действия**

## Внеурочная работа

**наиболее  
оптимальные формы  
внеурочной  
деятельности**

```
graph TD; A[наиболее оптимальные формы внеурочной деятельности] --> B[экскурсии]; A --> C[просмотр кинофильмов, мультипликационных фильмов]; A --> D[тематические вечера]; A --> E[заочные путешествия];
```

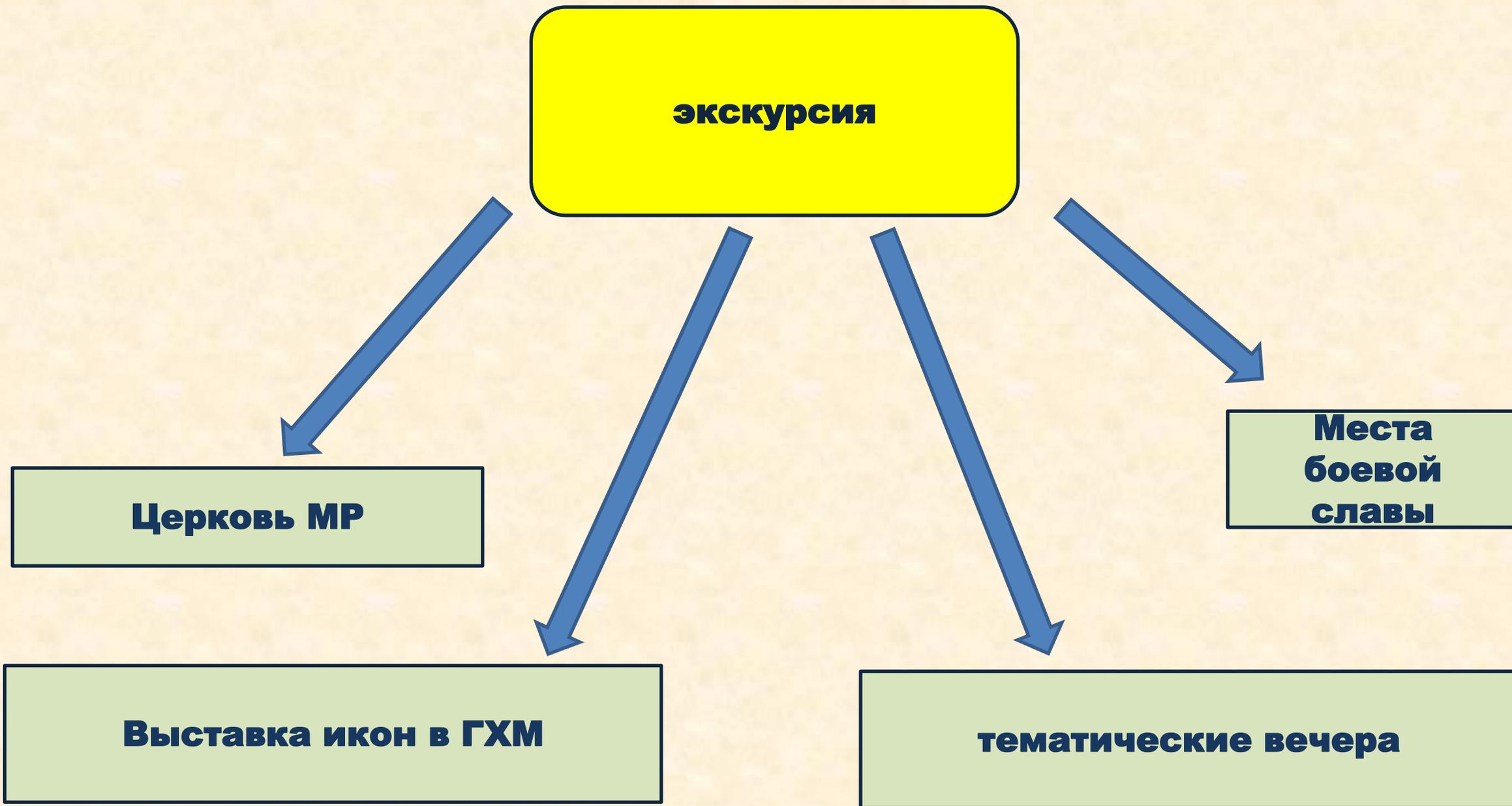
**экскурсии**

**просмотр кинофильмов,  
мультипликационных фильмов**

**тематические вечера**

**заочные  
путешествия**

**Внеурочная работа**



## Участие в конкурсах

**1. Ежегодная Всероссийская предметная олимпиада школьников по ОПК «Русь Святая, храни веру православную!»**

**2. Всероссийский детский творческий конкурс «Святые заступники Руси»**

**3. Всероссийский литературно-художественный конкурс для детей и юношества «Гренадеры, вперед!»**

**4. Международный конкурс детского творчества «Красота Божьего мира»**

## Работа с родителями и членами семей учеников

**1. Включение родителей в школьную жизнь становится для ребенка подтверждением значимости его учебной деятельности, что позитивно отражается на желании учиться, преодолевать трудности и стремиться к успеху.**

**2. Изучение основ православной культуры в школе сегодня – это поддержка семьи в воспитании детей на основе исторических и культурных ценностей и традиций русского и других народов России.**



Время профессионального роста

Спасибо за внимание

**Для подготовки использовались материалы  
Издательства «Просвещение» и «Клевер Лаборатории».**

