**ПОЛОЖЕНИЕ**

**о региональном конкурсе**

**«Как хорошо уметь играть»**

**Создание условий для развёртывания сюжетно-ролевой игры**

1. **Общие положения**
	1. Региональный конкурс «Как хорошо уметь играть». Создание условий для развёртывания сюжетно-ролевой игры» (далее – Конкурс) проводится по инициативе государственного автономного учреждения дополнительного профессионального образования Ярославской области «Институт развития образования» (далее – ИРО, организатор Конкурса) в связи с высокой значимостью проблемы создания условий для самостоятельной игровой деятельности детей в дошкольных образовательных организациях и семье; необходимостью реализации идей Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования.
	2. Настоящее Положение определяет цели; руководство; участников, сроки, порядок и условия проведения и подведения итогов Конкурса.
	3. Цель проведения Конкурса: выявление, обобщение и распространение успешного опыта педагогов Ярославской области в создании условий для организации самостоятельной игровой деятельности детей дошкольного возраста.
	4. Конкурсные материалы представляются в виде:

- видеозаписи игровой деятельности детей дошкольного возраста (самостоятельной и/или с участием педагога);

- фотообзора развивающей предметно-пространственной среды (игрового пространства и материалов для игры) в группе и на территории ДОО;

- аналитического комментария педагога по представленным видео- и фотоматериалам.

Описание конкурсных материалов, требования к их содержанию и оформлению представлены в Приложении 2 к настоящему Положению.

1. **Условия и порядок проведения Конкурса**
	1. К участию в Конкурсе допускаются педагогические работники дошкольных образовательных организаций любой формы собственности; учреждений дополнительного образования; учреждений среднего и высшего профессионального образования; специалисты методических служб системы образования Ярославской области. Дополнительные требования к возрасту, стажу, квалификационным категориям участников Конкурса не устанавливаются.
	2. Конкурс проводится в период с 22 апреля по 22 октября 2019 г.

I этап – приём заявок и конкурсных материалов: 22.04.2019–10.09.2019 г.

II этап – экспертиза конкурсных работ: 10.09.2019 г.- 14.10.2019 г.

III этап – подведение итогов Конкурса: 25.10.2019 г.

Непосредственную организацию Конкурса осуществляет организационный комитет Конкурса (далее – Оргкомитет).

* 1. К функциям Оргкомитета относятся следующие:
* публикация сообщения об условиях, порядке и начале проведения Конкурса;
* прием конкурсной документации;
* создание независимой конкурсной комиссии для экспертизы представленных на конкурс методических материалов;
* организация церемонии вручения почетных дипломов лауреатам Конкурса, сертификатов участникам.
	1. Оргкомитет находится по месту нахождения ГАУ ДПО ЯО «Институт развития образования» (ауд. 307).

Телефон Оргкомитета: (4852) 23-09-34.

1. **Срок представления и требования к конкурсной документации**
	1. Участники Конкурса представляют в Оргкомитет следующую конкурсную документацию:
* заявка на участие в Конкурсе (Приложение 1);
* конкурсные материалы;
	1. Конкурсная документация представляется в Оргкомитет на бумажном и электронном носителях (компакт-диске).
	2. Адрес представления конкурсной документации: 150014, г. Ярославль, ул. Богдановича, 16, каб. 307 (кафедра дошкольного образования ИРО). Прием конкурсной документации осуществляется Лепешковой М.П.
	3. Требования к оформлению конкурсных материалов представлены в приложении 2.
	4. Прием конкурсной документации осуществляется в период с начала проведения Конкурса до 10 сентября 2019 г.
	5. Представленные на Конкурс методические материалы не рецензируются и не возвращаются участникам Конкурса.
	6. Одновременно с методическими материалами, в отношении которых участники Конкурса являются обладателями исключительных прав в соответствии с действующим законодательством РФ, организатору Конкурса на весь срок действия исключительных прав передаются следующие права на использование методических материалов:
* права на использование методических материалов Конкурса организатору Конкурса на основе простой (неисключительной) лицензии;
* право на воспроизведение методических материалов любым способом без ограничения тиража экземпляров. При этом каждый экземпляр методических материалов должен содержать имя автора методических материалов.
	1. Организатор Конкурса не представляет участникам Конкурса отчеты об использовании методических материалов.
1. **Подведение итогов Конкурса**
	1. Итоги Конкурса подводятся конкурсной комиссией, состав которой утверждается Оргкомитетом.
	2. Конкурсная комиссия проводит экспертизу конкурсных материалов в соответствии с критериями (Приложение 3), итог определяется суммой баллов; оформляет отчет о результатах Конкурса и передает его в оргкомитет.
	3. Конкурсная комиссия определяет трех лауреатов Конкурса. В исключительных случаях допускается признание лауреатами Конкурса четырех и более участников, набравших одинаковое количество баллов.
	4. Решения конкурсной комиссии принимаются конфиденциально и не подлежат пересмотру.
	5. Награждение лауреатов и участников Конкурса будет проводиться в ноябре 2019 года на Межрегиональной научно-практической конференции «Технология формирования в дошкольном детстве навыков XXI века».
	6. Лауреаты Конкурса награждаются почетными дипломами. Участникам Конкурса, не вошедшим в число лауреатов Конкурса, вручаются сертификаты об участии в Конкурсе.
	7. Список лауреатов Конкурса подлежит опубликованию на официальном сайте организатора Конкурса в сети Интернет: www.iro.yar.ru.

**Организационный комитет Конкурса**

Серафимович И.В. – проректор ГАУ ДПО ЯО ИРО

Жбанникова О.А. – старший преподаватель кафедры дошкольного образования ГАУ ДПО ЯО ИРО

Зятинина Т.Н.- старший преподаватель кафедры дошкольного образования ГАУ ДПО ЯО ИРО

Лепешкова М.П. – ассистент кафедры дошкольного образования ГАУ ДПО ЯО ИРО

**Конкурсная комиссия**

Коточигова Е.В. – к.псих.наук, зав. кафедрой дошкольного образования ГАУ ДПО ЯО ИРО

Сергеева Г.В.- старший преподаватель кафедры дошкольного образования ГАУ ДПО ЯО ИРО

Ермакова Т.Н. – доцент кафедры дошкольного образования ГАУ ДПО ЯО ИРО

Кошлева Н.В. – старший методист МОУ «ГЦРО» *(по согласованию)*

Мариинская С.Ю. – методист ММЦ г. Углич *(по согласованию)*

Приложение 1

Форма заявки на участие в региональном конкурсе

**«Как хорошо уметь играть»**

**Создание условий для развёртывания сюжетно-ролевой игры.**

**ЗАЯВКА**

Конкурсная работа «\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_»

(название конкурсной работы / конкурсных материалов)

в номинации\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

автора (ы) / авторского коллектива в составе (Ф.И.О., должность): \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

от \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 (полное наименование образовательной организации по Уставу)

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

населённый пункт (город, село) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_,

район \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Контактные телефоны, факс с кодом \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Электронный адрес организации / учреждения \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**заявляет(ют) о своем участии в региональном конкурсе**

**«Как хорошо уметь играть» Создание условий для развёртывания сюжетно-ролевой игры.**

ФИО руководителя ОУ (полностью) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Руководитель

 учреждения \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 (подпись) (расшифровка подписи)

М.П.

Приложение 2

**Требования к содержанию и оформлению конкурсных материалов**

Все конкурсные материалы должны быть оформлены в соответствии с данными требованиями

1. **Видеоролик «Свободная самостоятельная сюжетно-ролевая игра детей в группе/на прогулочном участке».**

***Содержание:*** аутентичная[[1]](#footnote-1) видеозапись сюжетно-ролевой игры детей дошкольного возраста (любой возрастной группы). Игра может быть как полностью самостоятельной, так и с участием педагога.

***Типы файлов:*** MP4 Video File (.mp4).

***Носители:*** компакт-диск CD.

1. **Фотообзор развивающей предметно-пространственной среды (игрового пространства) в группе/ на территории детского сада.**

***Содержание:*** фотоматериалы, демонстрирующие наполнение, оформление, размещение игрушек, оборудования и материалов для развертывания сюжетно-ролевой игры детей в групповом помещении (в т.ч. в игровых зонах/центрах) и на территории ДОО. Фотографии сопровождаются подписями-указателями и краткими методическими комментариями.

***Типы файлов (варианты):***

Документ Microsoft Word 97-2003(.doc),

Документ Microsoft Word (.docx),

Презентация Microsoft PowerPoint.

***Носители:*** компакт-диск CD.

1. **Аналитический комментарий педагога**

***Содержание:*** текстовой документ, включающий следующую информацию о содержании представленных видео- и фотоматериалов:

1. Возраст детей

2. Тема, сюжет игры

3. Инициатор игры, источник игрового замысла

4. Количество участников игры – носителей ролей

5. Этап (этапы) развертывания игры, зафиксированные на видео

6. Характеристика уровня игровых умений детей-участников игры

7. Особенности взаимоотношений детей на этапе организации игры, в ходе ее развертывания, в момент завершения

8. Особенности взаимодействия детей с предметно-пространственной средой (использование/изготовление игрового материала, использование/изменение/создание детьми игрового пространства)

9. Степень и характер участия педагога в игре детей, используемые педагогические приемы.

***Типы файлов*** (варианты):

Документ Microsoft Word 97-2003(.doc),

Документ Microsoft Word (.docx).

***Носители:*** печатный документ формата А4.

***Оформление:***

1 Рекомендуемый объем материалов не более 5 страниц

2 Форматирование текста:

редактор Microsoft Office Word

- шрифт Times New Roman

- основной текст – кегль 14

- интервал 1,5

Верхнее и нижнее поля – 2,5 см; левое поле – 3 см, правое поле – 1,5 см

отступ (абзац) – 1.25 см. Титульный лист оформляется в соответствии с

образцом

**Представление конкурсных материалов**

Весь комплект конкурсных материалов предоставляется в электронном виде – на компакт-диске. Документы Microsoft Word предоставляются в печатном виде в канцелярской папке-скоросшивателе формата А4.

Титульный лист оформляется в соответствие с Образцом.

В приложении к конкурсным материалам должны быть предоставлены копии разрешений родителей (законных представителей) на видеосъемку детей.

Образец оформления титульного листа

Региональный Конкурс

«Как хорошо уметь играть» Создание условий для развёртывания сюжетно-ролевой игры.

Конкурсная работа

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

название

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

возрастная группа

Автор (авторы):

ФИО (полностью)

должность

организация

Приложение 3

**Критерии оценки конкурсных материалов**

- Отражение в конкурсных материалах идей и принципов ФГОС ДО

- Непротиворечивость авторской позиции конкурсанта современным взглядам на природу игровой деятельности ребенка-дошкольника и пути ее развития

- Адекватность способов поддержки активности, самостоятельности и инициативы детей в игре

- Практическая значимость представленных материалов

- Грамотность анализа педагогом игровой деятельности детей и организации РППС

- Культура оформления материалов

1. Запись считается аутентичной, если досконально и качественно воспроизводит записанное событие, включая временную непрерывность, звуки, шумы и другие аспекты видеозаписи. [↑](#footnote-ref-1)